

ATOLL



ARCHIE

LE MERVEILLEUX ROBOT

SOUS LE SIGNE DU PYTHON

UN BRUIT INSOLITE RETENTIT À TRAVERS LA VÉGÉTATION LUXURIANTE DE LA JUNGLE AFRICAINE. SEMANT LA PANIQUE PARMI LES SINGES, GAZELLES ET AUTRES BÊTES EN LIBERTÉ...

LA PISTE BIFURQUE ICI. QUELLE EST LA DIRECTION POUR GUNDA ?



C'EST ARCHIE, LE MERVEILLEUX ROBOT, QUI CONDUIT LA PUISSANTE MOTO A BORD DE LAQUELLE ONT PRIS PLACE KEN DALE ET TED RITCHIE, LES DEUX AUDACIEUX EXPLORATEURS... ARCHIE A ÉTÉ OFFERT À TED PAR SON ONCLE, LE PROFESSEUR ARCHIE ET CET HOMME DE MÉTAL OBEÏT AU DOIGT ET À L'OEIL À TED GRACE À L'INSTRUMENT DE CONTRÔLE QUE LE JEUNE HOMME PORTE ACCROCHÉ AUTOUR DU COU.

IL FAUT ALLER À DROITE! L'AUTRE PISTE ABOUTIT À LA GRANDE CASCADE!



GUNDA, TEL EST LE NOM DE LA PETITE COLONIE OÙ TED ET KEN ESPÈRENT RETROUVER LEUR AMI, BOB LINTON. QUI LEUR A ADRESSÉ UN ÉTRANGE MESSAGE....

BOB N'EST PAS UN FARCEUR! CE MESSAGE CACHE UN MYSTÈRE QUE NOUS DEVONS ESSAYER DE DÉVOILER!

ALLONS, ARCHIE, PLUS VITE, MON AMI!



SOUDAIN

FREINE, ARCHIE! REGARDEZ-MOI ÇA!

NOM D'UNE PIPE!





SUR LES
EAUX
BOUEUSES
DU FLEUVE, LE
BATEAU
POURSUIT
SON CHEMIN,
FAISANT FUIR
LES
HIPPOPOTAMES...

IL N'Y A PERSONNE AU
GOUVERNAIL KEN! ON
DIRAIT UN VAISSEAU-
FANTÔME!

LA GRANDE
CASCADE! LE BATEAU
RISQUE DE CHAVIRER!

ARCHIE! IL FAUT ARRÊTER CETTE
COQUE DE NOIX AVANT
QU'IL NE SOIT
TROP TARD!

BOB EST
PEUT-ÊTRE
ENCORE À
BORD!

SUR LA BERGE,
LA MOTO
ROULE À TOUTE
VITESSE
POUR TENTER
DE SE METTRE
À HAUTEUR
DU
BATEAU...

ARCHIE ESSAIERA
DE L'ATTRAPER AU
LASSO, COMME UN
CHEVAL SAUVAGE!

LE ROBOT PREND SON
ÉLAN... LE LASSO VOLE...

IL FAUT ARRÊ-
TER CE RAFIOT
AVANT QU'IL
NE BASCULE
DANS LA
CHUTE
D'EAU!

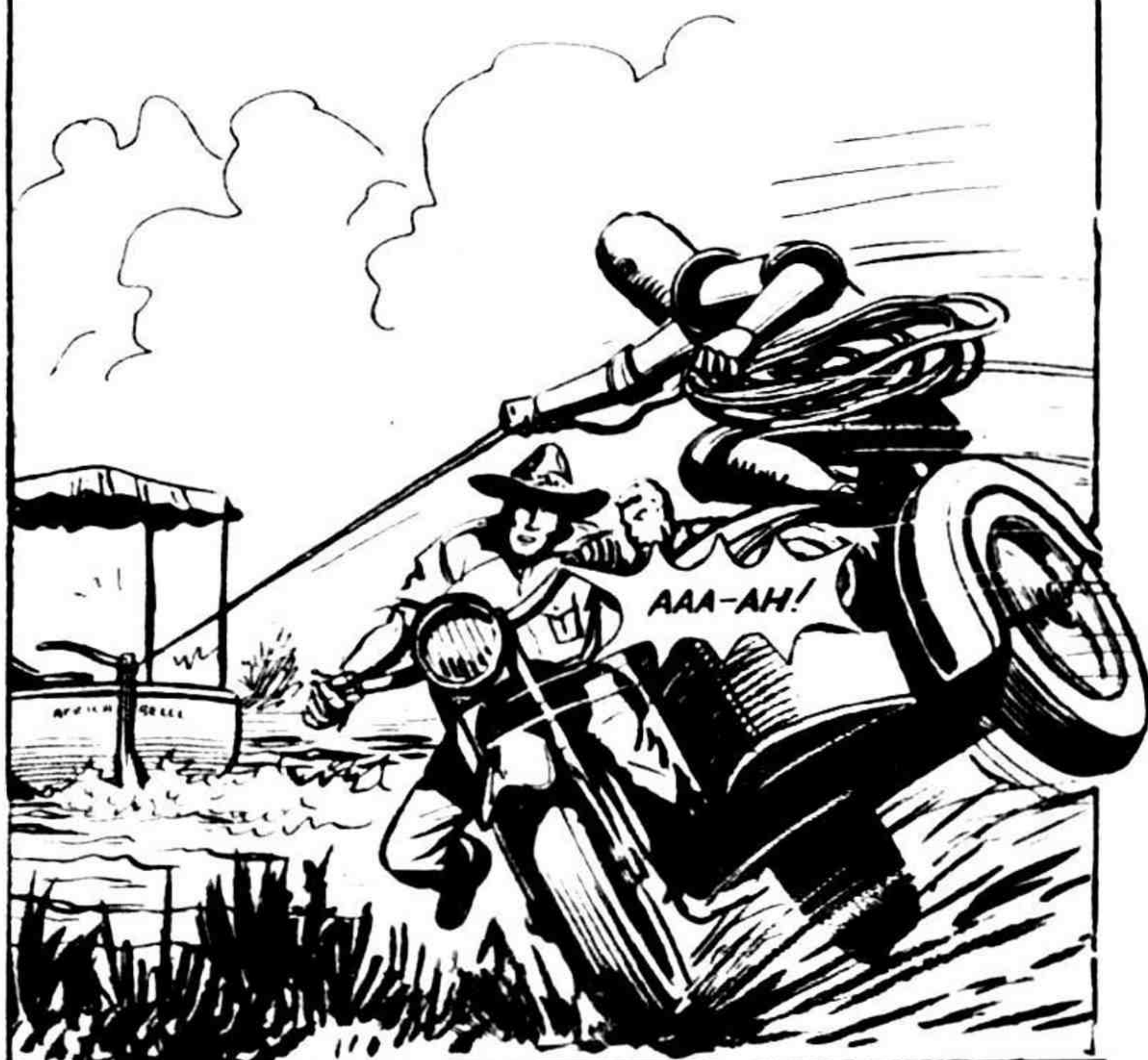
ARCHIE A VISÉ LE
GOUVERNAIL ... ET IL
A VISÉ JUSTE.

BRAVO ARCHIE !
ET MAINTENANT,
TIRE !

DEPECHE-
TOI ! LA
CASCADE N'EST
PAS LOIN !



MAIS QUELQUES MÈTRES PLUS LOIN,
C'EST L'ACCIDENT IMPRÉVISIBLE !
LA MOTO BASCULE...



ARCHIE,
ENTRAÎNÉ
PAR LE
CÂBLE,
TOMBE DANS
L'EAU
BOUEUSE
DU
FLEUVE...



TED ! LE BATEAU VA
BASCULER DANS LA CHUTE D'EAU
ET ARCHIE SERA ENTRAÎNÉ,
LUI AUSSI !



LE
BATEAU,
ABANDONNE
A LUI-MÊME,
AVANCE
EN EFFET
À TOUTE
ALLURE
VERS LA
DANGEREUSE
CASCADE...



TED, FAIS QUELQUE CHOSE !
IL FAUT SAUVER ARCHIE !
APPUIE SUR TON ÉMETTEUR,
POUR L'AMOUR DU CIEL !

JE FAIS
DE MON
MIEUX !



DIRIGÉ PAR TED, LE ROBOT
ESSAIE DE S'ACCROCHER...

IL FAUT
QU'ARCHIE
LÂCHE LE
CÂBLE !

S'IL LE
LÂCHE, LE
BATEAU FERA
LA CULBUTE !



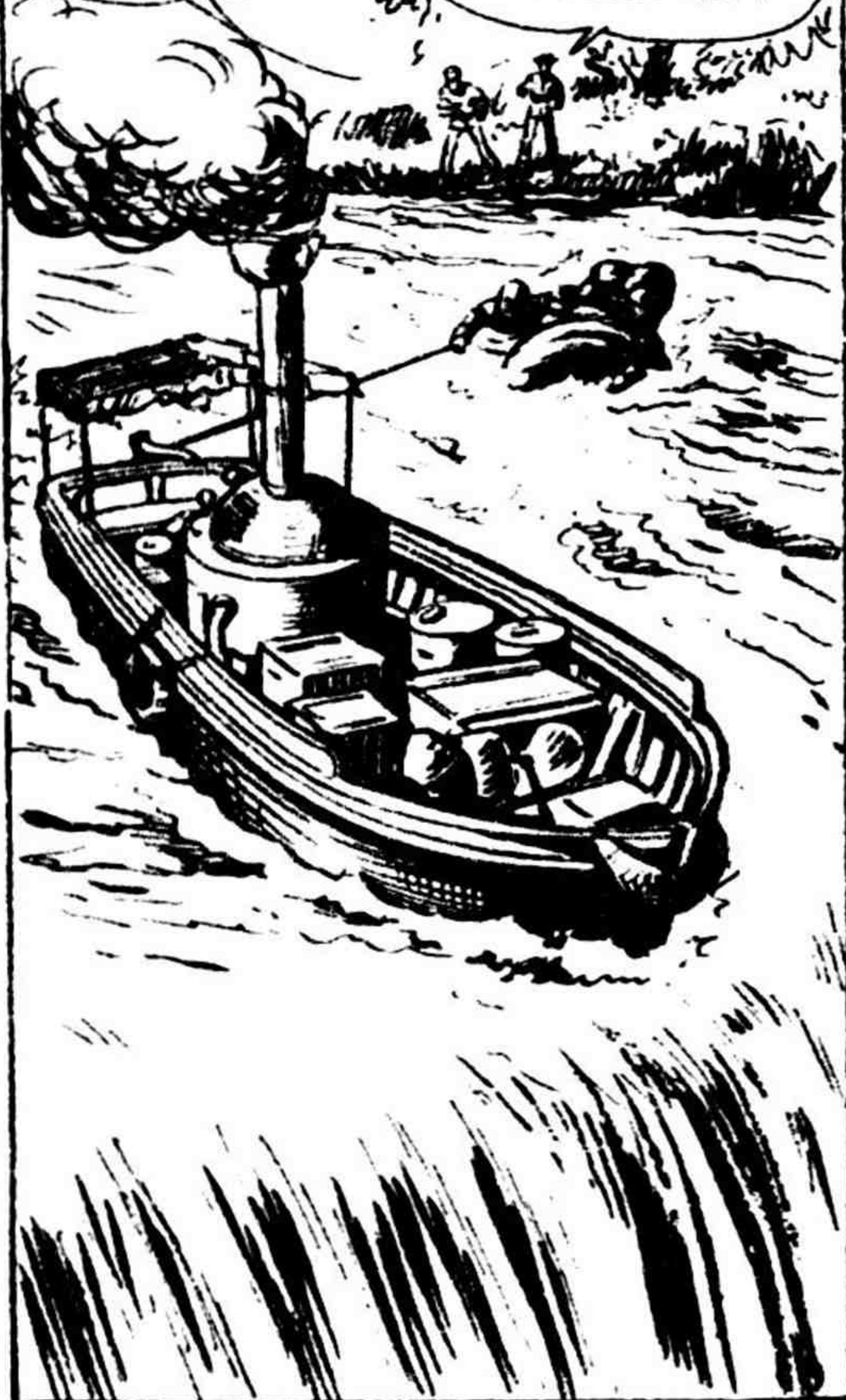
SOUDAIN, UN HIPPOPOTAME
SURGIT DE L'EAU....

TONNERRE ! CETTE
BÊTE VA SAUVER LA
SITUATION !



BRUSQUEMENT, ARCHIE
SAUTE SUR LE DOS DE
L'ANIMAL AFFOLÉ...

VAS-Y ARCHIE,
FAIS DEMI-
TOUR! TRÈS BIEN...
LE BATEAU
MARCHE À
RECUONS!



TED APPUIE SUR SON ÉMET-
TEUR, EN PROIE À UNE VIVE
AGITATION. FORT HEUREUSE-
MENT, ARCHIE RÉPOND PAR-
FAITEMENT À SES ORDRES...

BRAVO!
SERS-TOI DE TA
MONTURE POUR
TIRER LE BATEAU!

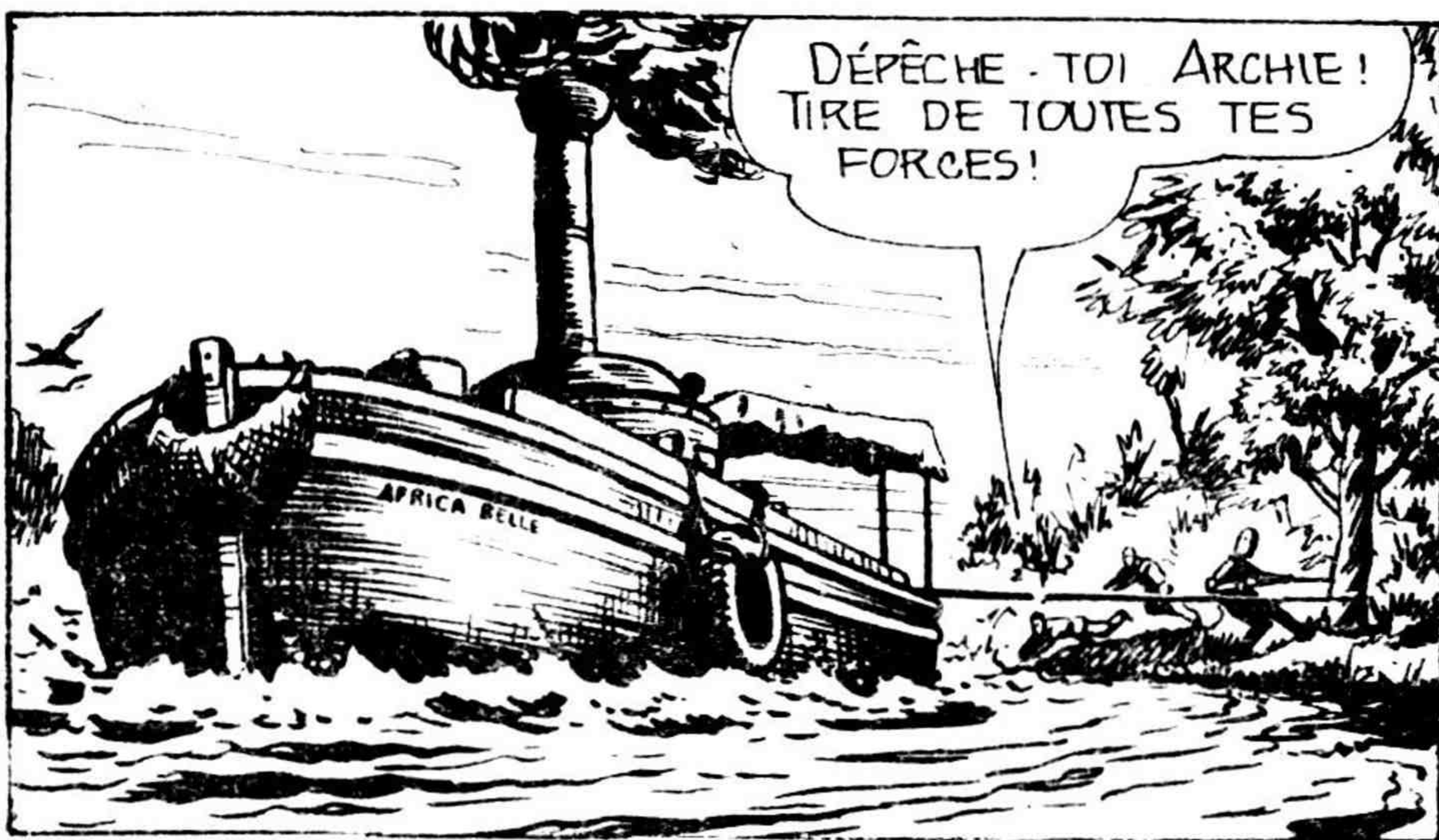


TIENS BON, ARCHIE! KEN,
REJOINS VITE LE BATEAU À LA
NAGE! TU LE DIRIGERAS
VERS LA BERGE!



L'HIPPOPOTAME
SE HÂTE DE
REGAGNER
LE RIVAGE
ET DE PRENDRE
LA FUITE,
TANDIS
QU'ARCHIE
ATTACHE LE
CÂBLE AUTOUR
D'UN TRONC
D'ARBRE...

LA
CORDE
RISQUANT
À TOUT
MOMENT
DE
CRAQUER,
IL FAUT
FAIRE
VITE !



MAIS
KEN
A RÉUSSI
À
ATTEINDRE
LE
BATEAU
À LA
NAGE...



IL ÉTAIT TEMPS ! LA CORDE
VIENT DE CÉDER ET ARCHIE
TOMBE À LA RENVERSE...

OUF ! J'AI
EU CHAUD !

KEN , FAIS -
LUI FAIRE DEMI -
TOUR !

TANDIS
QUE "BELLE"
EST
ENFIN
DIRIGÉE
VERS LA
CÔTE,
ARCHIE
S'EST REMIS
EN
SELLE....

NOUS NE RISQUONS PLUS
D'ÊTRE ENTRAÎNÉS AU FOND
DE LA CHÛTE!

COMME
TOUJOURS,
ARCHIE A
ÉTÉ À LA
HAUTEUR!

CEPENDANT, TED AYANT INS-
PECTÉ LE BATEAU EST DE
PLUS EN PLUS INQUIET...

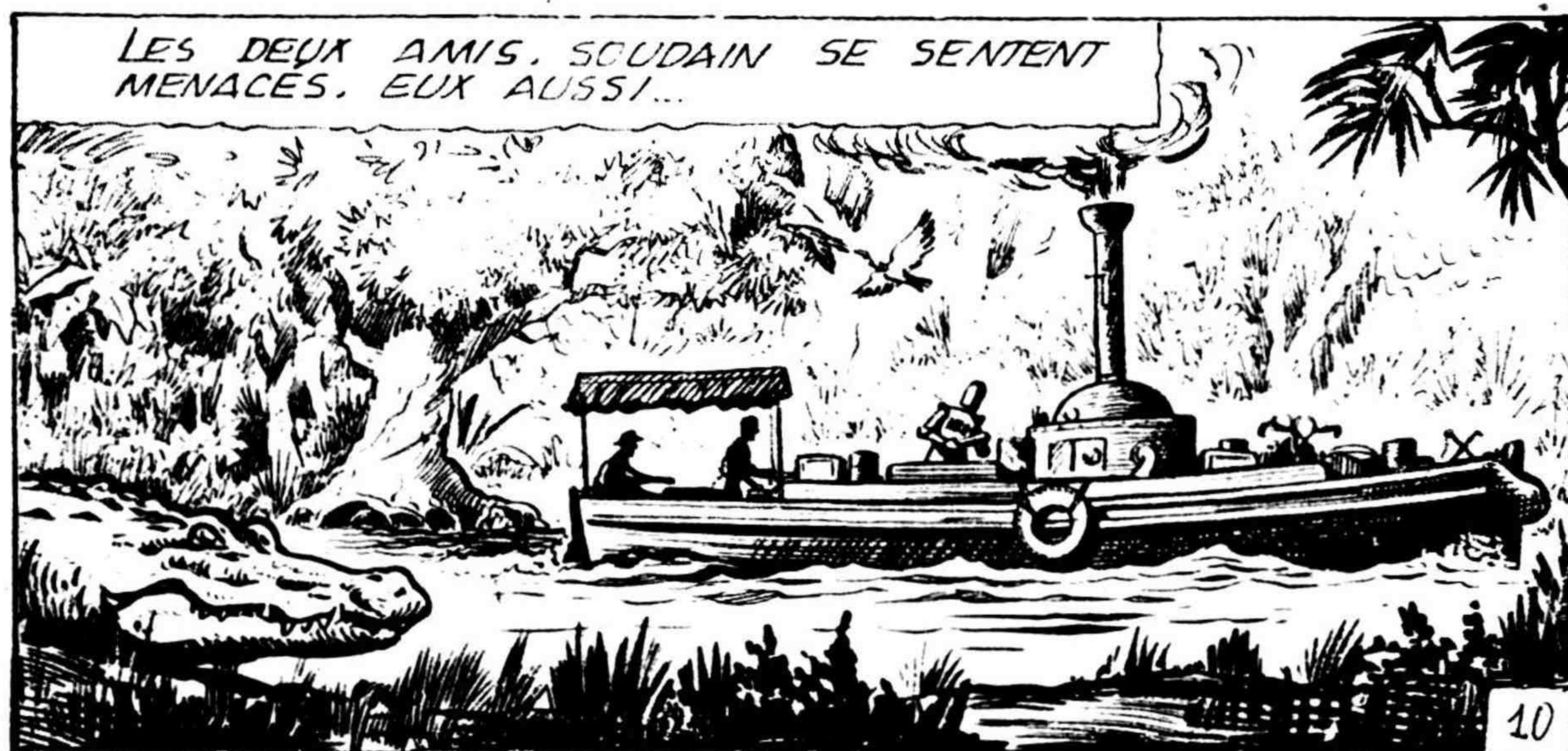
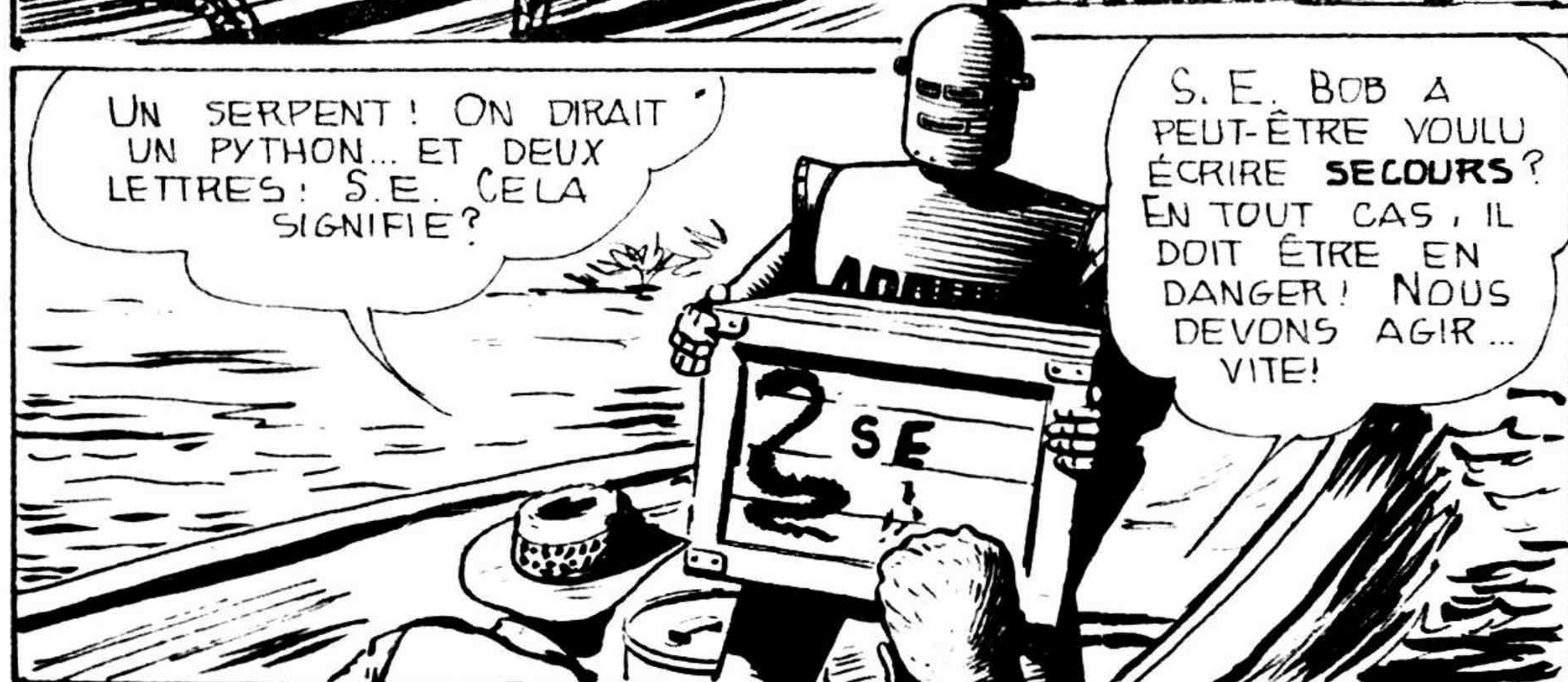
BOB N'EST PAS
À BORD! COMMENT
CE BATEAU A-T-IL
PU NAVIGUER SANS
ÉQUIPAGE?

BOB A PEUT-
ÊTRE ÉTÉ
CONTRAINTE
DE L'ABANDON-
NER EN COURS
DE ROUTE?

ATTRAPE ARCHIE! TU VAS
TIRER JUSQU'À LA CÔTE
AFIN DE TRANSPORTER TA
MOTO À BORD.

JE VAIS FAIRE UNE
INSPECTION DU CHAR-
GEMENT...

JE N'Y COMPRENDS RIEN!
BOB NOUS DONNAIT RENDEZ-
VOUS À GUNDA. JE GRAINS
QU'IL LUI SOIT ARRIVÉ
MALHEUR...



TED, LE PREMIER - SURMONTE
SON ANGOISE ET DIRIGE
ARCHIE EN ACTIONNANT
SON ÉMETTEUR...

ARCHIE, VA COUPER
DU BOIS POUR ALIMENTER
LA CHAUDIÈRE!



TRANSFORMÉ EN BÛCHE-
RON, ARCHIE ABAT PLUSIEURS
ARBRES À UNE
VITESSE RECORD...

PUISQUE BOB NOUS A
DONNÉ RENDEZ-VOUS À
GUNDA, C'EST À GUNDA QUE
NOUS DEVONS ENTREPRENDRE
NOS RECHERCHES!

FÉLICITATIONS, ARCHIE!
LE BÂTEAU VA FILER
AVEC ÇA!

ARCHIE
EST NOTRE ANGE
GARDIEN!



LA CHAUDIÈRE BOURRÉE, LA
"BELLE" REPART À VIVE ALLURE.

EN ROUTE
POUR GUNDA!

J'ESPÈRE Y
ARRIVER
AVANT LA NUIT!

QUELQU'UN DEVAIT SAVOIR
QUE BOB ÉTAIT SUR LES
TRACES DE CE LION EXTRAOR-
DINAIRE! MAIS QUI?

ET POUR QUELLE
RAISON VEUT-ON
ENTRAVER SA
MISSION?

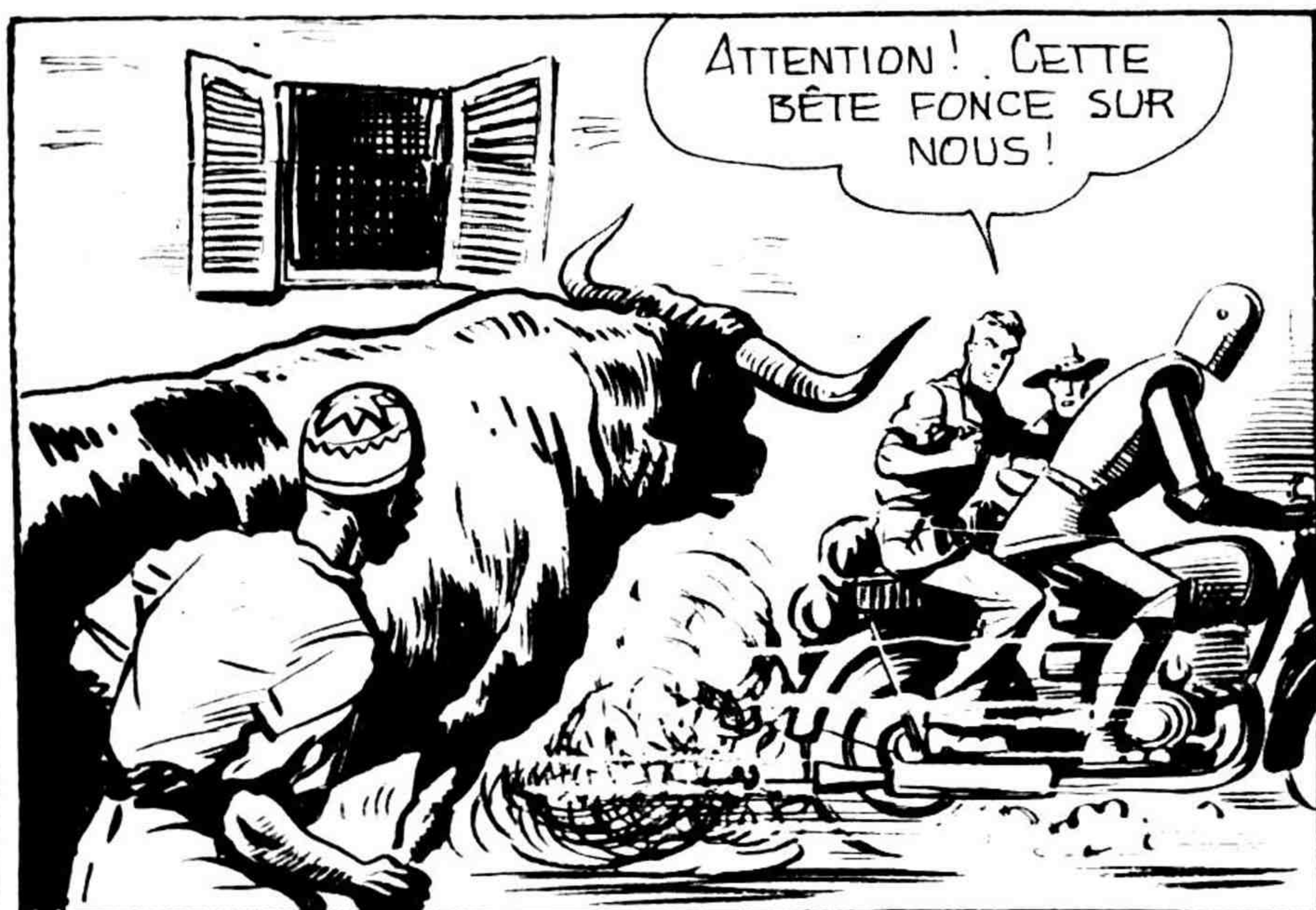
AU CRÉPUSCULE, LE PETIT VAPEUR
ARRIVE EN VUE DE GUNDA...

ET MAINTENANT, EN CHASSE!
IL FAUT SAVOIR SI BOB
EST PASSÉ PAR LÀ!

SOUS LES
REGARDS
STUPÉFAITS
DES GENS,
ARCHIE
PROCÈDE
AU
DECHARGEMENT
DE SA
MOTO...

ET OÙ IRONS-NOUS
MAINTENANT?

NOUS ALLONS COMMENCER PAR
FAIRE UN TOUR DANS GUNDA! IL
FAUT OUVRIR NOS
YEUX ET
NOS OREILLES...



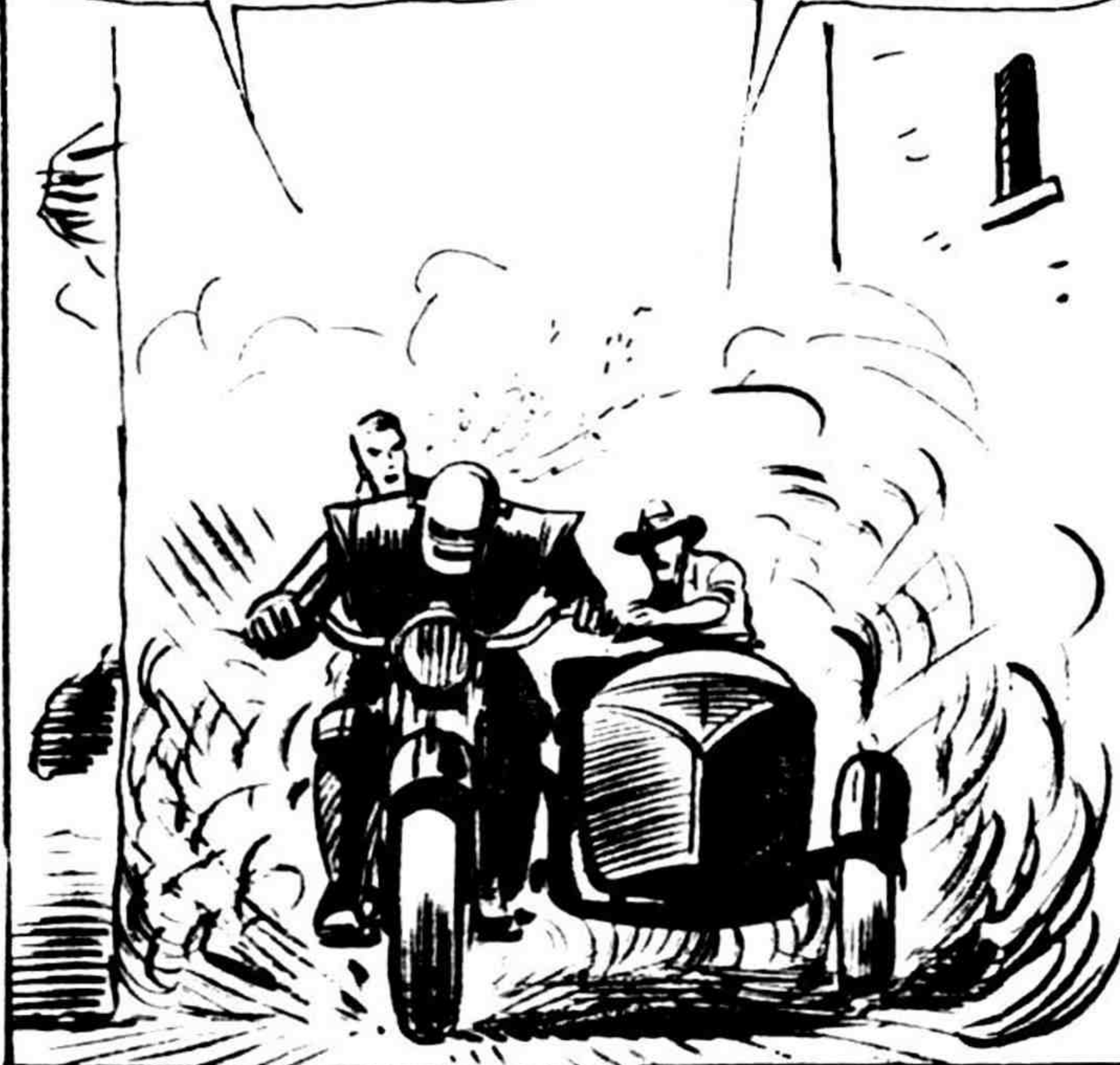
UNE CORNE ACÉRÉE
HEURTE AVEC UNE
FORCE INOUIE LE
PANNEAU DE CONTRÔLE
QU'ARCHIE PORTE
SUR LE DOS !



UNE PLUIE D'ÉTINCELLES
JAILLIT...

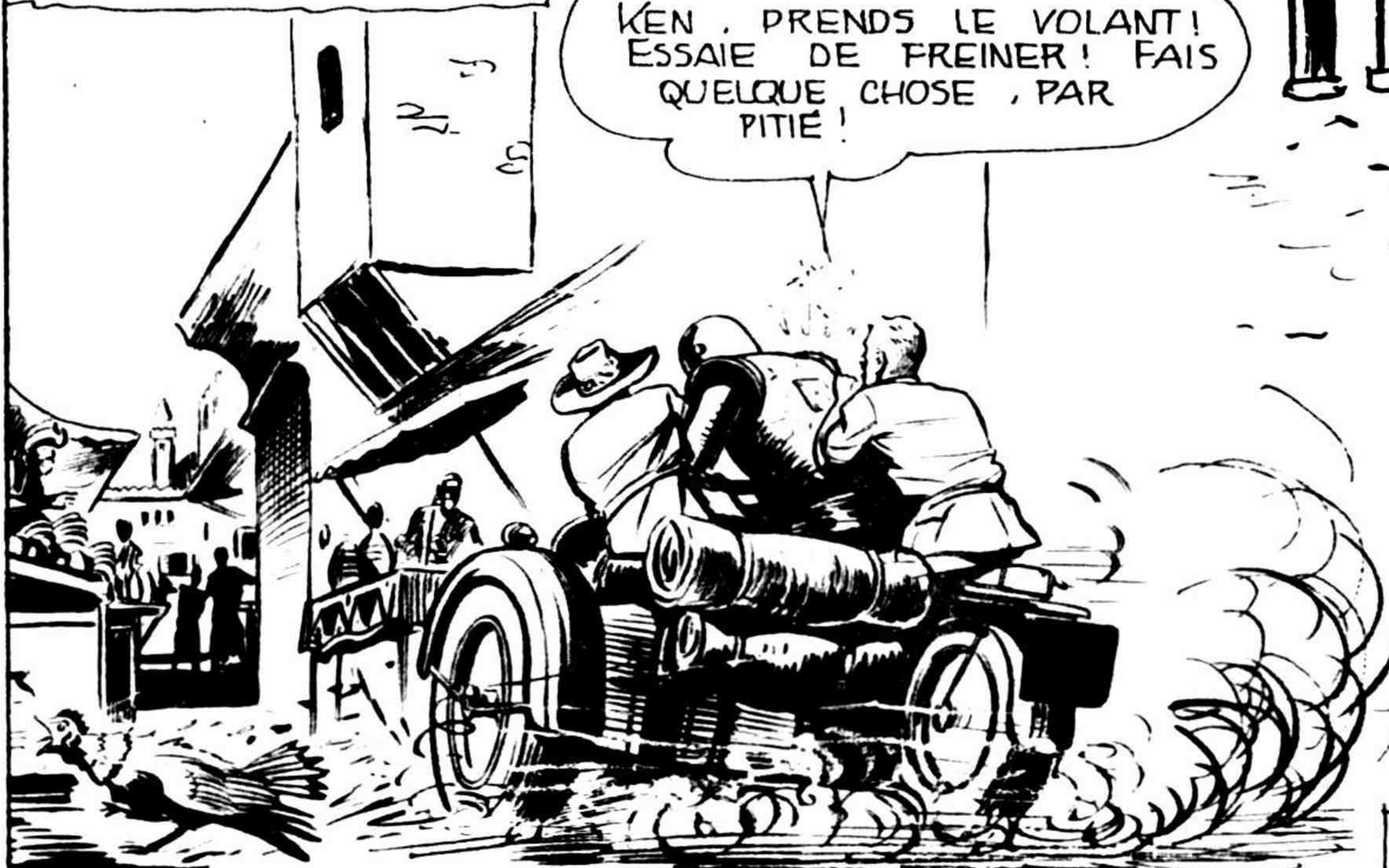
HORREUR !
JE NE PUIS PLUS
DIRIGER ARCHIE !

NOUS ALLONS
NOUS ÉCRASER !



TED FAIT DES EFFORTS DÉSESÉRÉS POUR
RÉPARER ARCHIE...

KEN, PRENDS LE VOLANT !
ESSAIE DE FREINER ! FAIS
QUELQUE CHOSE, PAR
PITIE !



MAIS
ARCHIE
TIENT LE
VOLANT,
EMPECHANT
KEN
DE
S'EN
EMPARER

ARRÊTEZ-LES ! CE
SONT DES DÉMONS !

ILS DÉMOLISSENT TOUT
SUR LEUR PASSAGE !



UNE FOULE
HURLANTE
S'ÉLANCE
SUR LES
TRACES DES
DEUX
AMIS.
CEPENDANT
KEN
RÉUSSIT À
BIFURQUER
VERS UNE
PETITE
RUELLE...

CONTINUE KEN ! JE N'ARRIVE
PAS À DÉBRANCHER
ARCHIE !

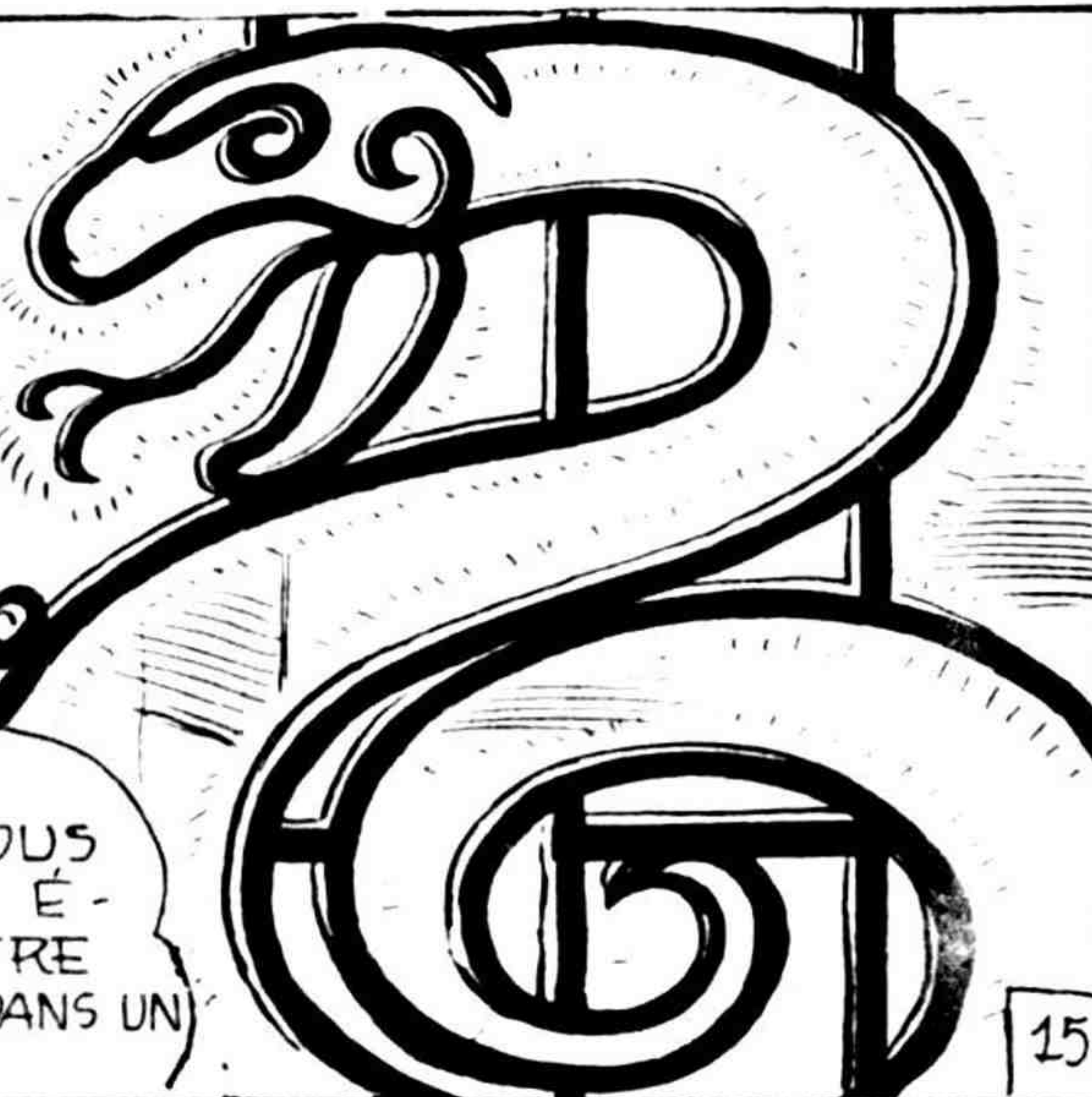
IL FAUT ALLER
LE PLUS LOIN
POSSIBLE ! LES
GENS SONT
FURIEUX !



LA MOTO
POURSUIT
SA COURSE
FOLLE...
SOUDAIN,
UNE GRILLE
EN FER
FORGÉ SE
DRESSE
DEVANT LES
EXPLORATEURS
ET...

LE PYTHON !
LE PYTHON !
IL EST
LÀ !

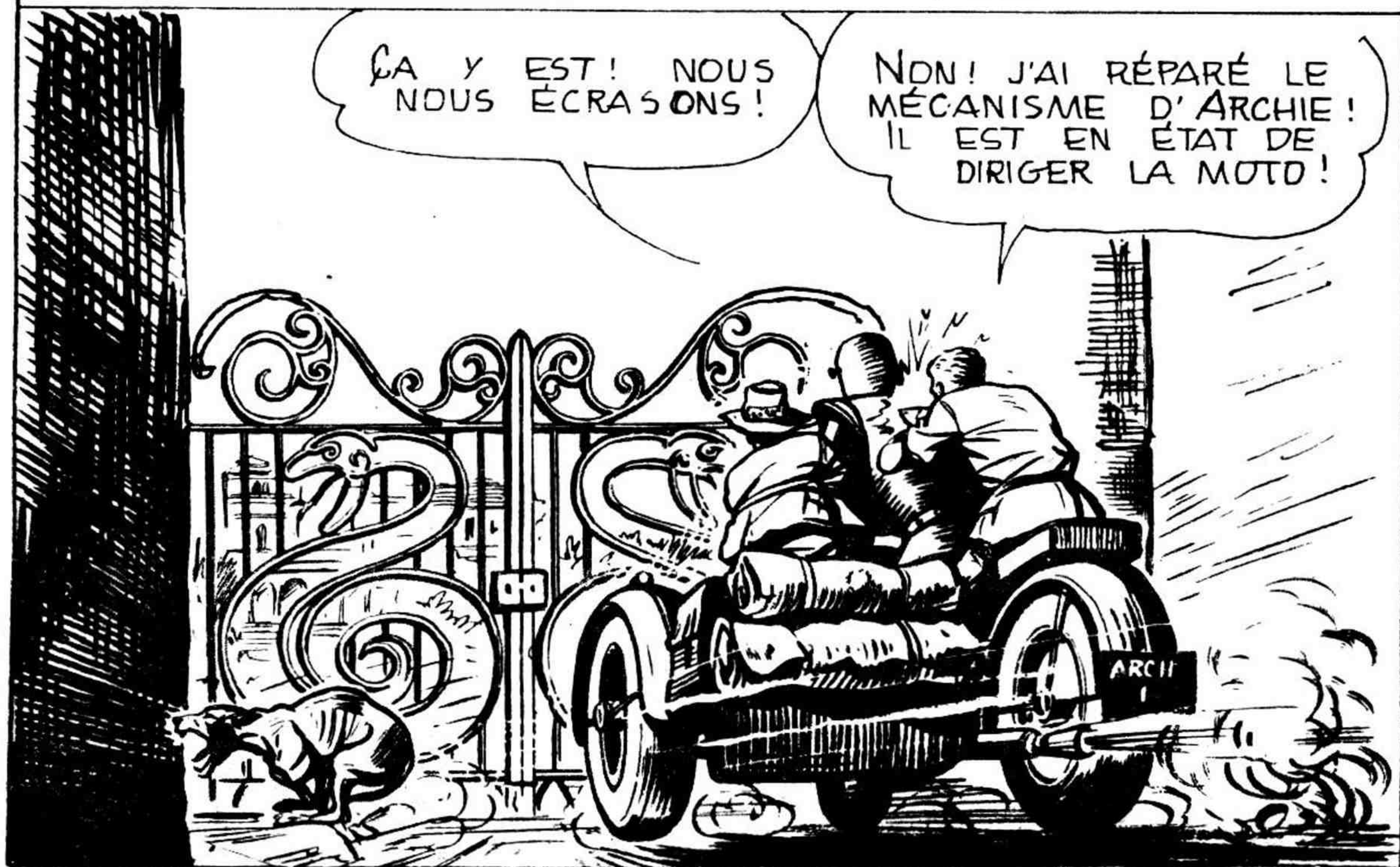
TROP
TARD... NOUS
ALLONS NOUS É-
CRASER CONTRE
CETTE GRILLE DANS UN
INSTANT !



ET LA MOTO ROULE À TOUTE ALLURE VERS LA GRILLE ORNÉE DU PYTHON SYMBOLIQUE...

ÇA Y EST! NOUS NOUS ÉCRASONS!

NON! J'AI RÉPARÉ LE MÉCANISME D'ARCHIE! IL EST EN ÉTAT DE DIRIGER LA MOTO!



CIEL...!

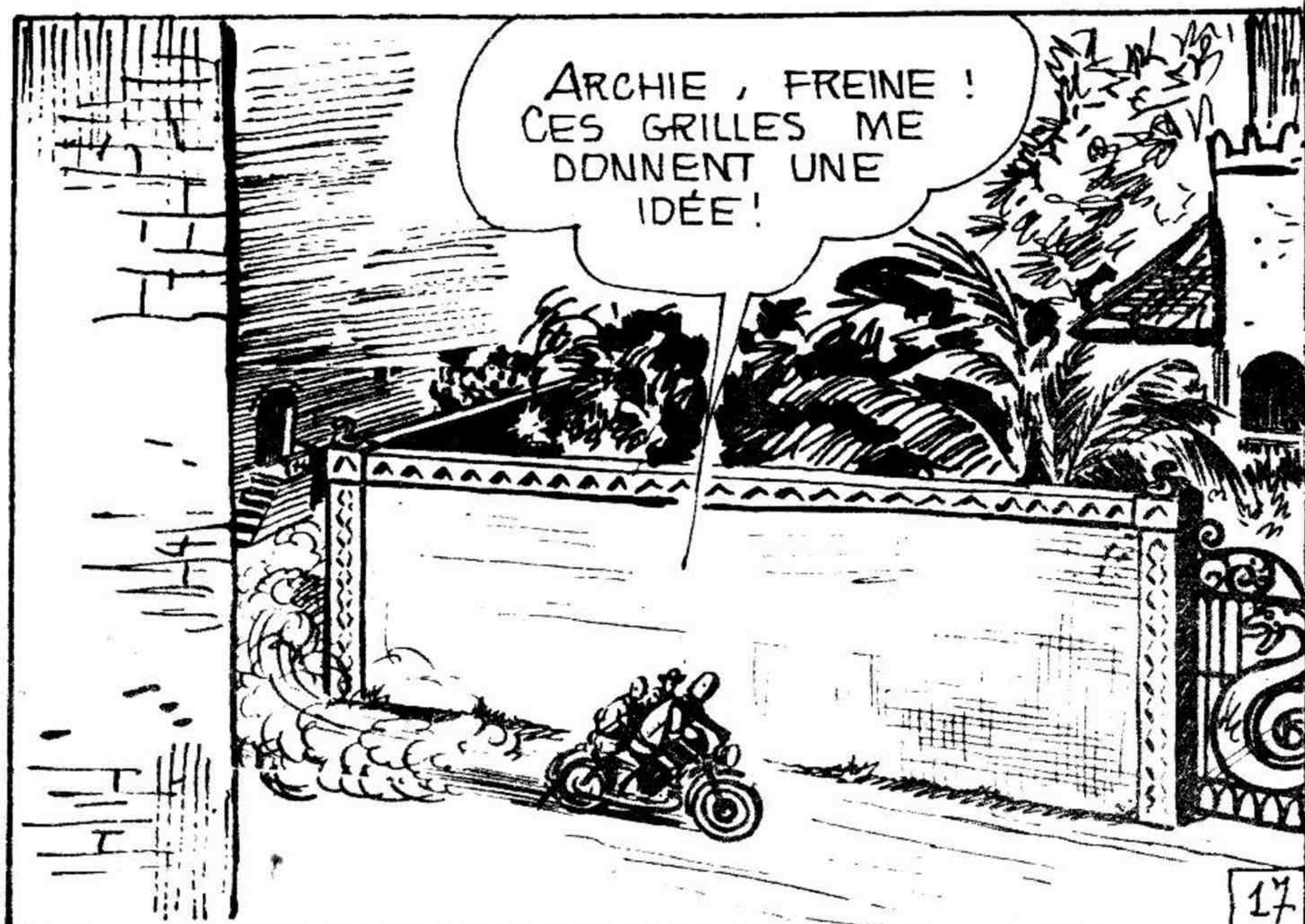
TOURNE, ARCHIE! TU AS TOUT JUSTE LE TEMPS D'ÉVITER LA GRILLE!



ET ARCHIE OBEÏT...

JE ME DEMANDE SI BOB EST PRISONNIER DERRIÈRE CES GRILLES?





DANS UN CRISSEMENT ÉPDU-
VANTABLE, LA MOTO S'ARRÊTE
ET ARCHIE A TÔT FAIT D'ARRA-
CHER LA GRILLE!

ENTRONS ICI! PERSONNE NE
NOUS A VUS ARRIVER
JUSQU'ICI!

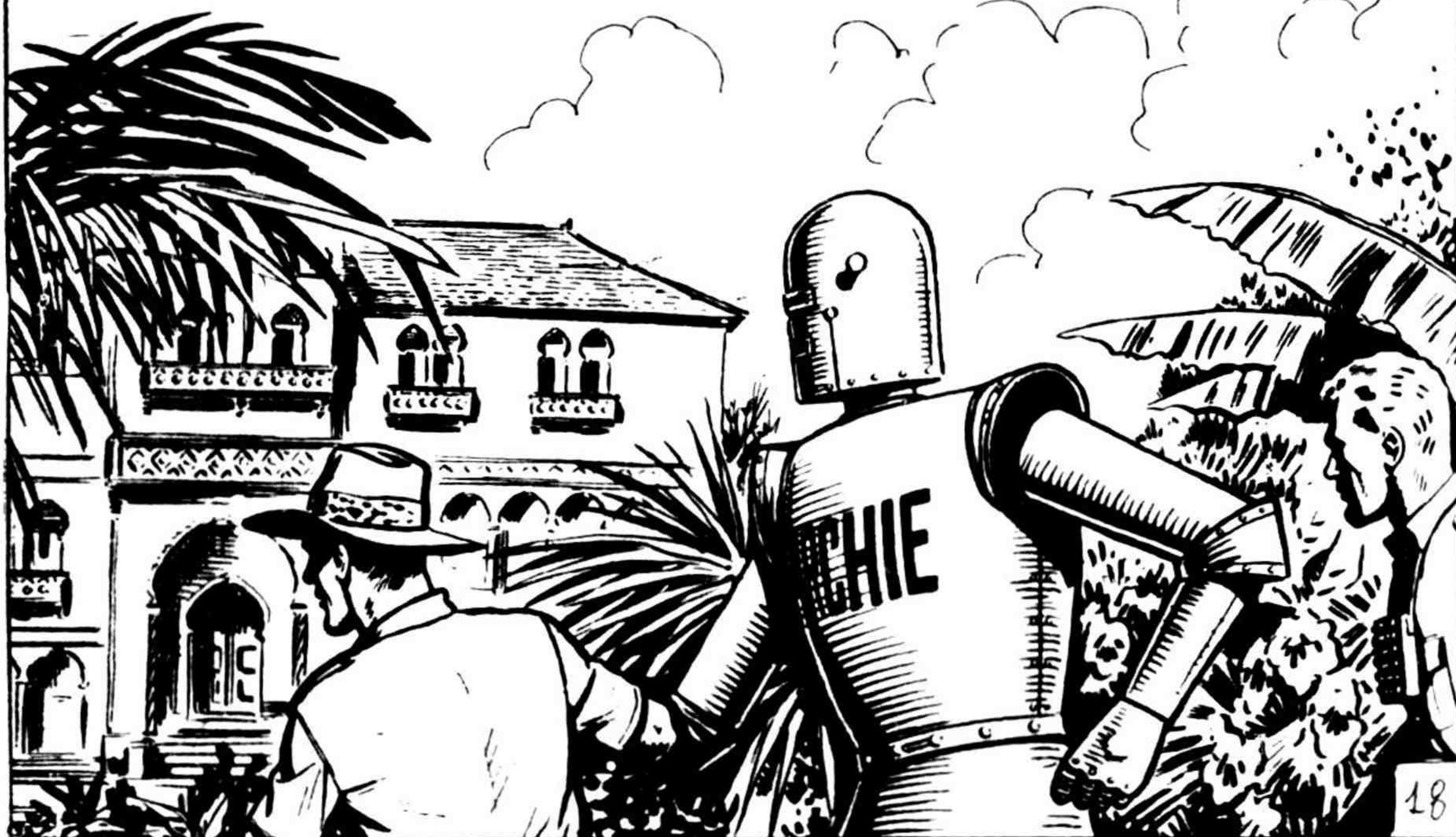
EN EFFET...

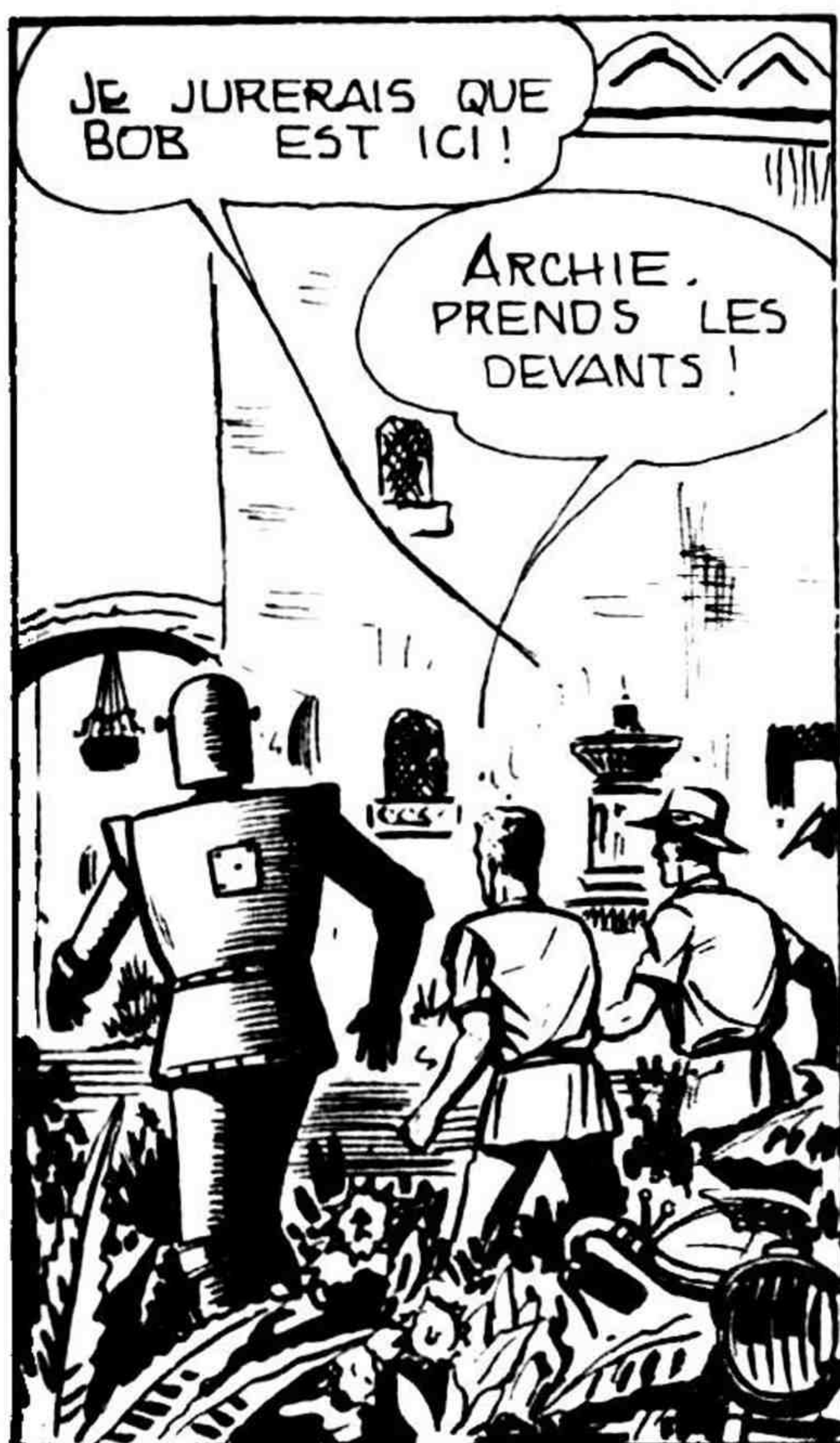
OÙ SONT-
ILS PASSÉS?

ILS ONT DÛ TOURNER
À DROITE! VITE,
NOUS DEVONS LES
RATTRAPER!

TOUT VA
BIEN! GRÂCE
À ARCHIE!

ABANDONNANT LA MOTO, LES JEUNES GENS
S'AVANCENT PRUDEMMENT...





ET LES DEUX HOMMES QUE BOB CONNAÎT SOUS LE NOM DE MALEY ET BRIND, SE TOURNENT VERS LEUR MALHEUREUX PRISONNIER...

LINTON, POUR LA DERNIÈRE FOIS: OÙ AVEZ-VOUS CACHÉ LA CARTE QUI NOUS METTRA SUR LA VOIE DU LION AUX DENTS DE SABRE?



VOUS ALLEZ PARLER! VOS AMIS SONT EN NOTRE POUVOIR! VENEZ VOIR!



UN CRI D'ALARME
ATTIRE L'ATTENTION DE
TED ET DE KEN...

C'EST
BOB!

FUYEZ ! MÊME
ARCHIE SERAIT
INCAPABLE DE VOUS
DÉFENDRE CONTRE
TOUTE CETTE
BANDE !



COMME POUR DONNER RAISON
À BOB UNE VINGTAINÉ D'HER-
CULES NOIRS ARMÉS DE YATAGANS,
SE PRÉCIPITENT SUR LES JEUNES
GENS...

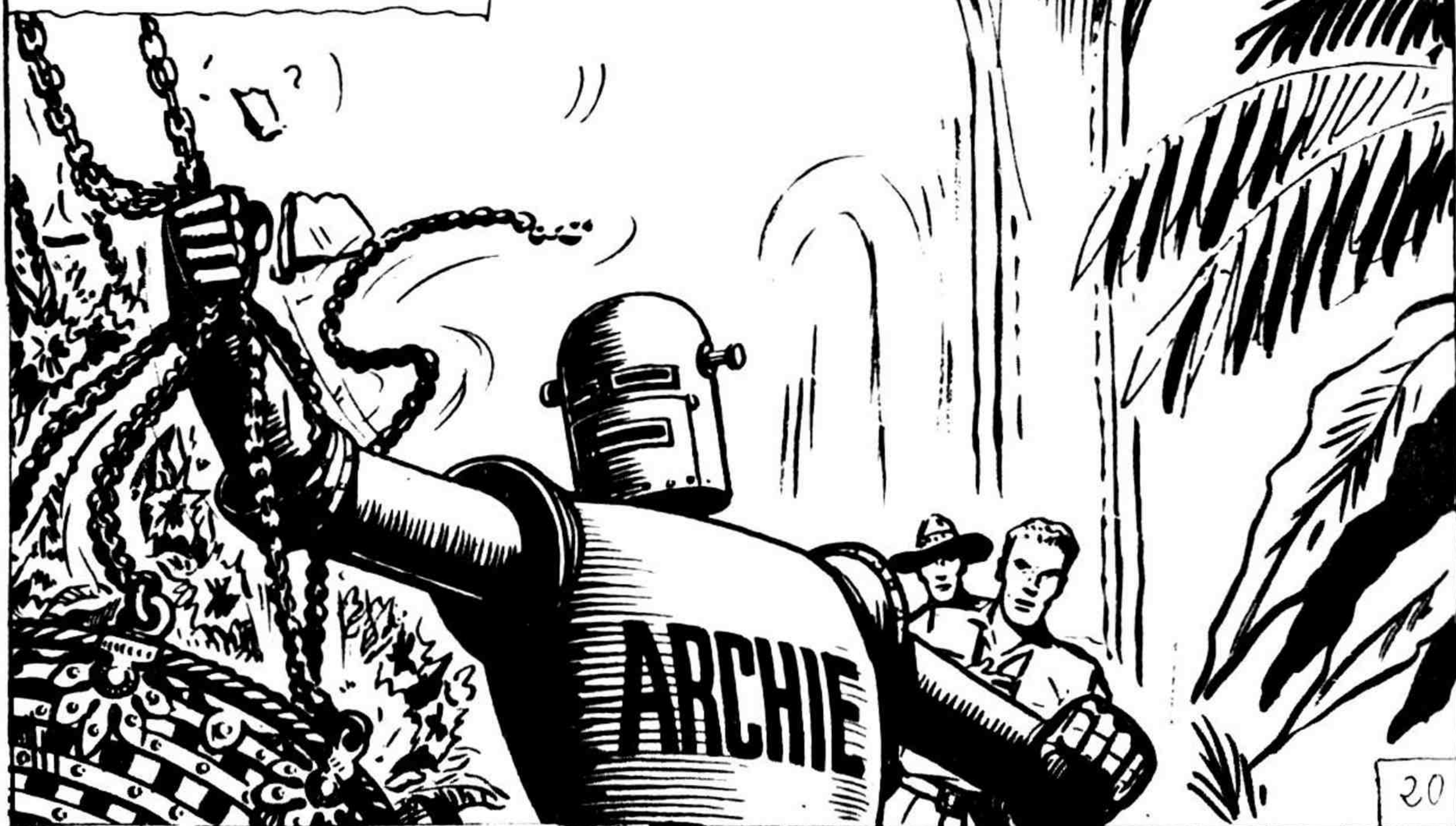
TONNERRE ! A TOI
ARCHIE !

MONTRE-LEUR
QUI TU ES !

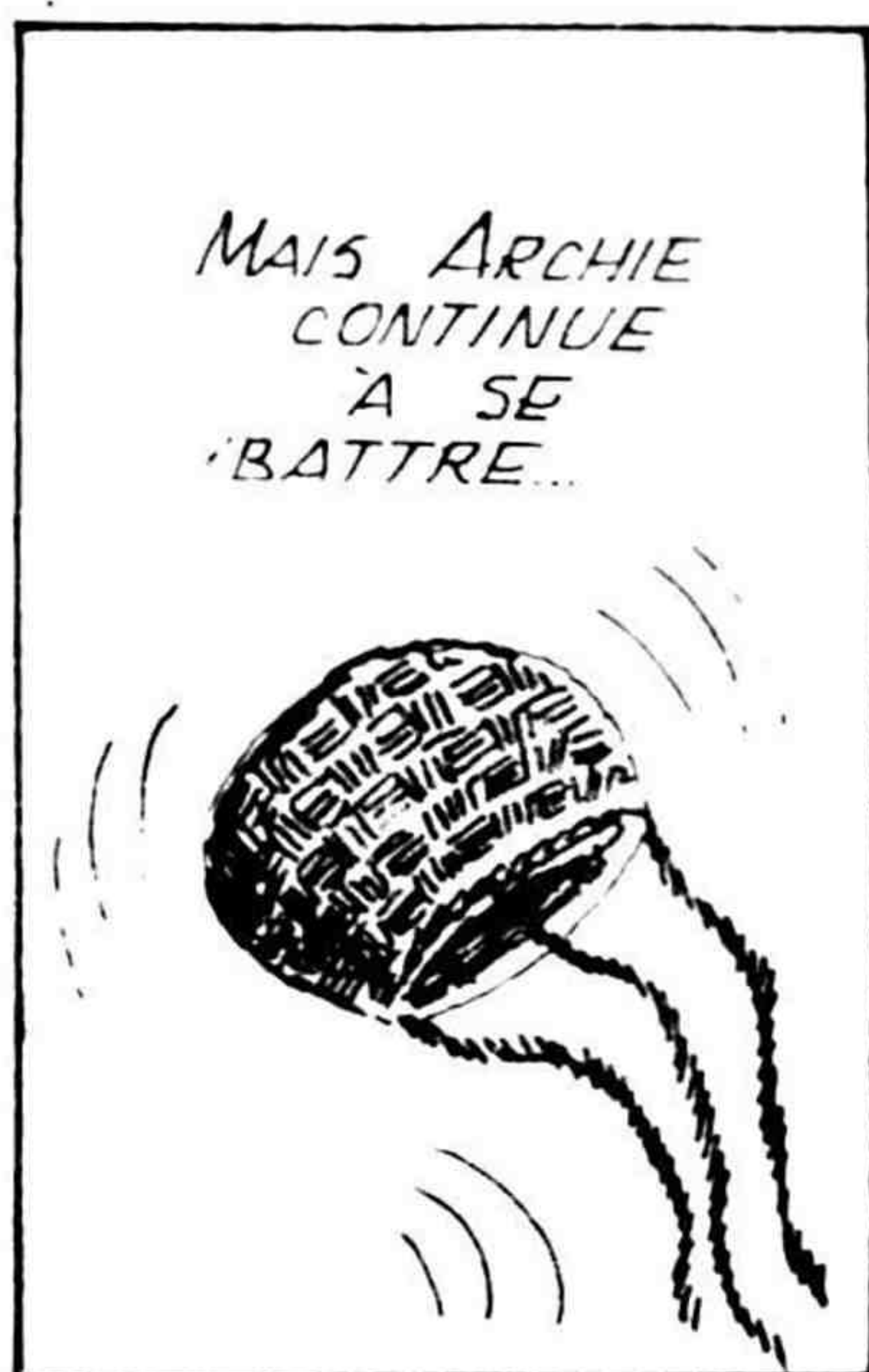


ARCHIE ARRACHE
UN GRAND PANIER
REPLI DE FLEURS
ET....

C'EST MIEUX QUE RIEN !
EN AVANT, ARCHIE !



20



ILS CRIENT VICTOIRE UN PEU
TROP TÔT! MES ONDES RÉUS-
SIRONT À METTRE LEUR
ROBOT HORS DE COMBAT...



EN EFFET! SOUDAIN, ARCHIE
S'ARRÊTE, COMME PARALYSÉ...

LE DÉMON
D'ACIER EST
BATTU!

MORBLEU,
ARCHIE NE
RÉPOND
PLUS!



ALORS, BOB LINTON, ALLEZ-
VOUS ME RÉVÉLER LA CACHETTE
DE CETTE CARTE, OUI OU NON?
SI VOUS REFUSEZ, VOS
AMIS SONT PERDUS!



JE ME RENDS! LA CARTE
EST CACHÉE À BORD DE MON
VAPEUR, LA "BELLE"... QUE
VOUS AVEZ FAIT DÉRIVER
EN DIRECTION DE LA
GRANDE CASCADE...



LE VISAGE DE MALEY
DEVIENT ROUGE DE
COLÈRE ...

IDIOT ! POURQUOI NE
PAS L'AVOIR DIT PLUS
TÔT ? NOUS DEVRONS
RENFLOUER LE BÂTEAU !
IL ME FAUT CETTE
CARTE !



OUBLIANT TOUT, SAUF LA CARTE
QU'IL CONVOITE, MALEY RENTRE
PRÉCIPITAMMENT DANS LA PIÈCE...

IL EST PARTI EMPORTANT SON
APPAREIL RADIO ! ARCHIE PEUT
À NOUVEAU AGIR !



GRACE À SES AIMANTS, ARCHIE ARRACHE AUX GARDES
LEURS YATAGANS...

LE DIABLE
D'ACIER NOUS
ATTIRE !

QU'EST-CE QUI
NOUS ARRIVE ?



PRIS
DE
PEUR,
LES
GARDES
N'ONT PLUS
QU'UNE
IDÉE :
FUIR

C'EST UN
SORCIER !

HÉ BIEN, JE CROIS
QUE LE MAGNÉTISME
D'ARCHIE A FAIT
SON EFFET !



VAS-Y, ARCHIE !
VENGE NOTRE AMI
BOB !

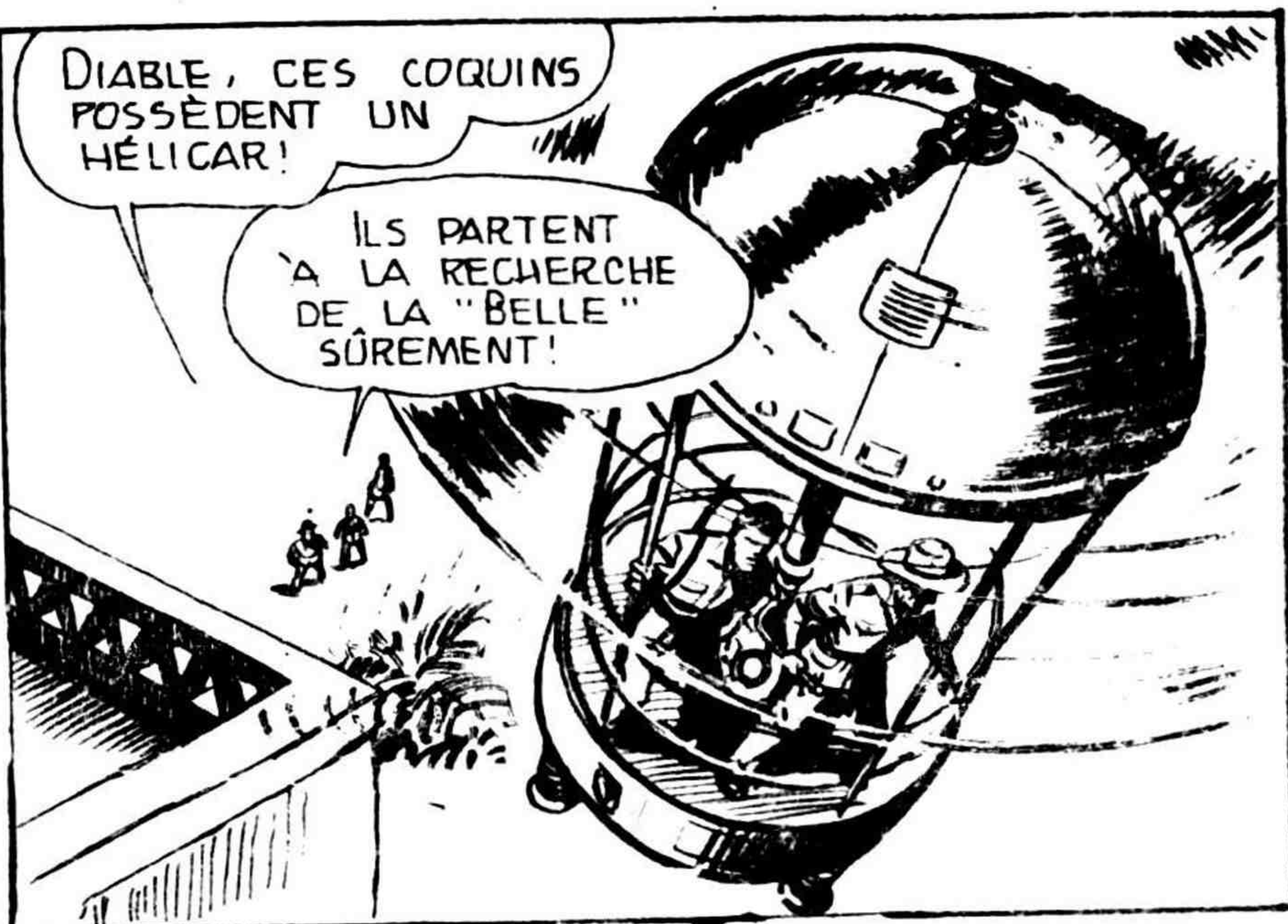


SOUDAIN,
UN
MOTEUR
SE MET
À
RONRONNER...

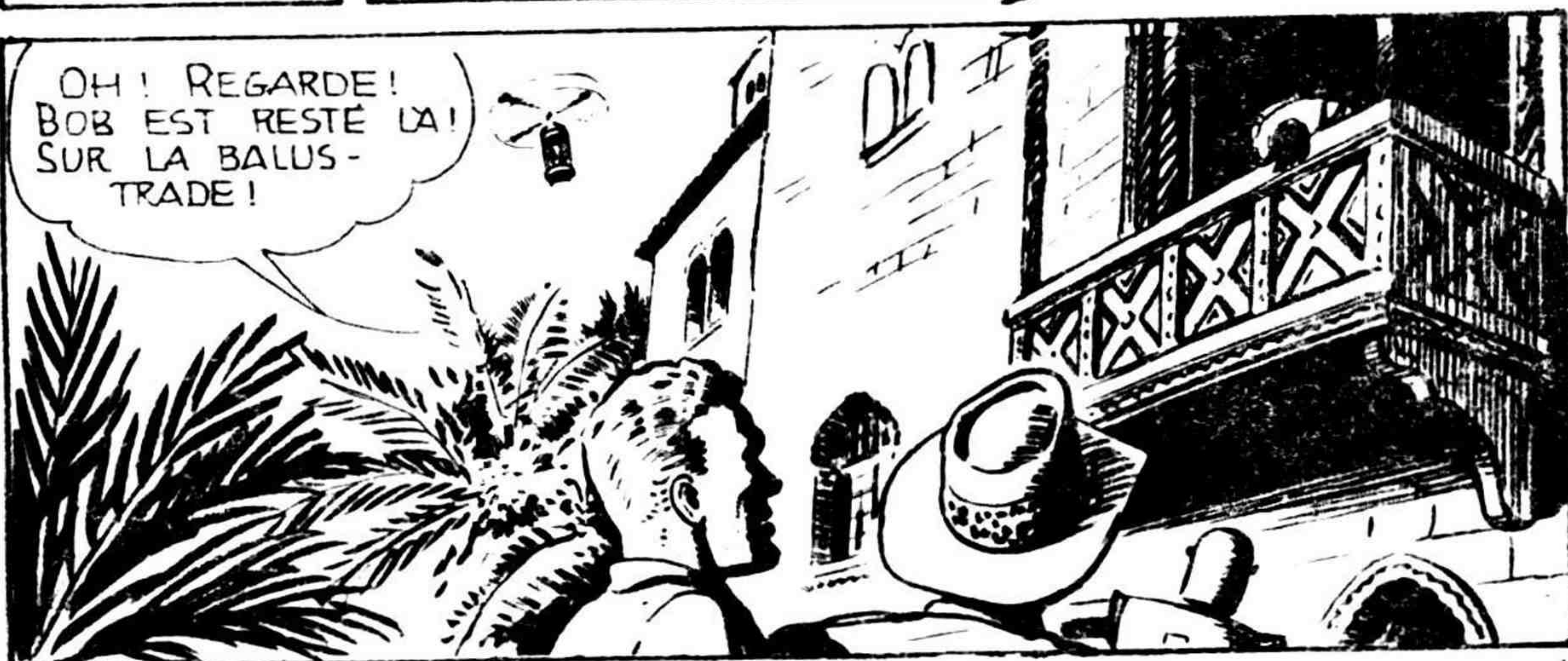


DIABLE, CES COQUINS
POSSÈDENT UN
HÉLICAR!

ILS PARTENT
À LA RECHERCHE
DE LA "BELLE"
SÛREMENT!



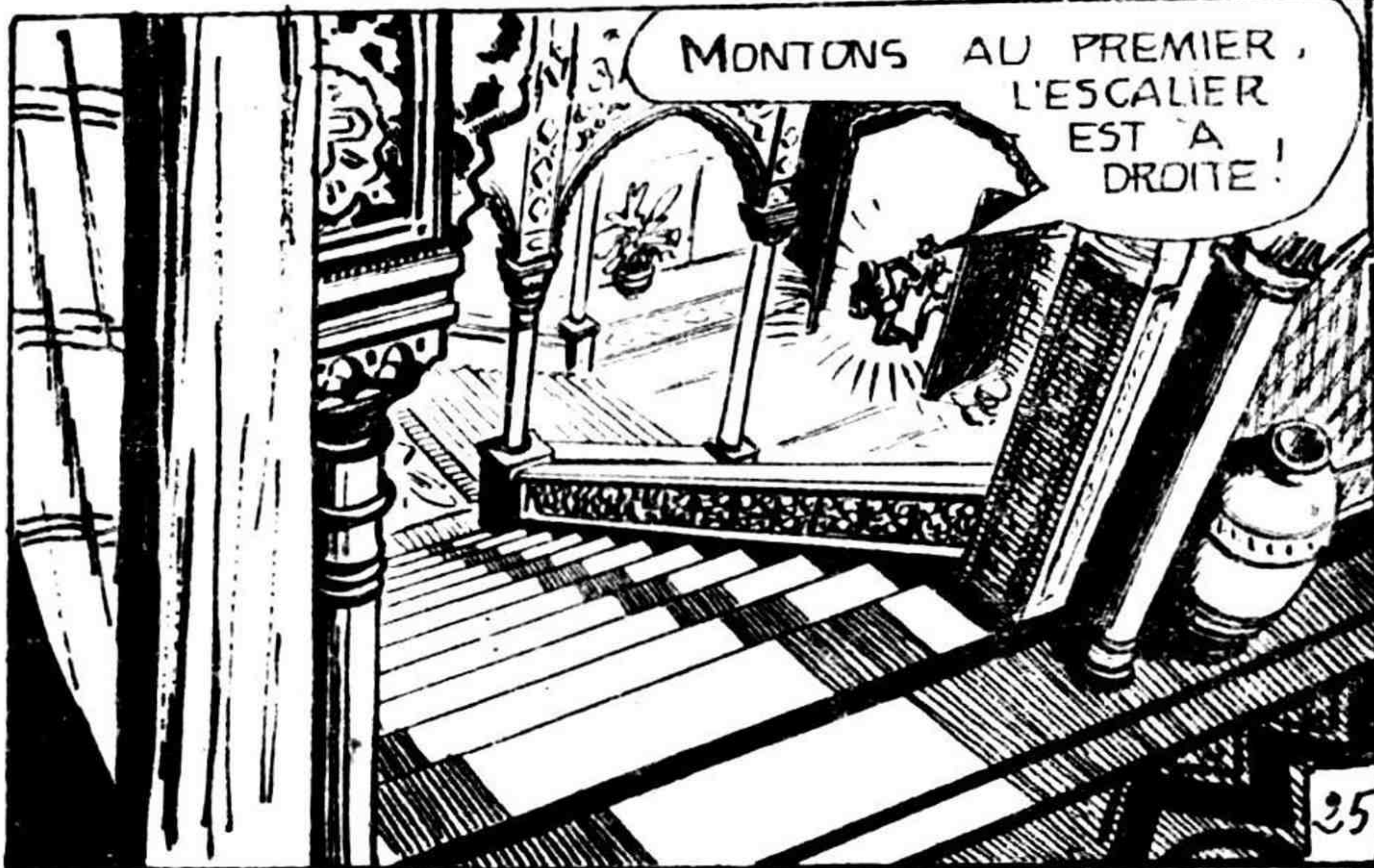
OH! REGARDE!
BOB EST RESTÉ LÀ!
SUR LA BALUS-
TRADE!



AUCUNE
PORTE
NE
RÉSISTE
À
ARCHIE...



MONTONS AU PREMIER,
L'ESCALIER
EST À
DROITE!



DÉTACHÉ PAR KEN. BOB SE SENT MIEUX... NEANMOINS, UNE ÉTRANGE ANGOISSE SE DEVINE DANS SA VOIX...

LA CARTE! LA CARTE QUI PERMET DE RETROUVER LE LION AUX DENTS DE SABRE! IL FAUT LA RÉCUPÉRER AVANT QUE MALEY NE S'EN EMPARE! DES MILLIERS D'HOMMES SONT EN DANGER... JE N'AI PAS LE TEMPS DE VOUS EXPLIQUER!

BOB, NOUS AVONS SAUVÉ TON VAPEUR! IL EST ANCRE DANS LE PORT! POURVU QUE CES BRIGANDS NE LE DÉCOUVRENT PAS AVANT NOUS!



DEUX SECONDES PLUS TARD, LES TROIS AMIS S'ÉLANCENT À TOUTE VITESSE VERS LE FOURRE DERRIÈRE LEQUEL ILS AVAIENT LAISSÉ LA MOTO...

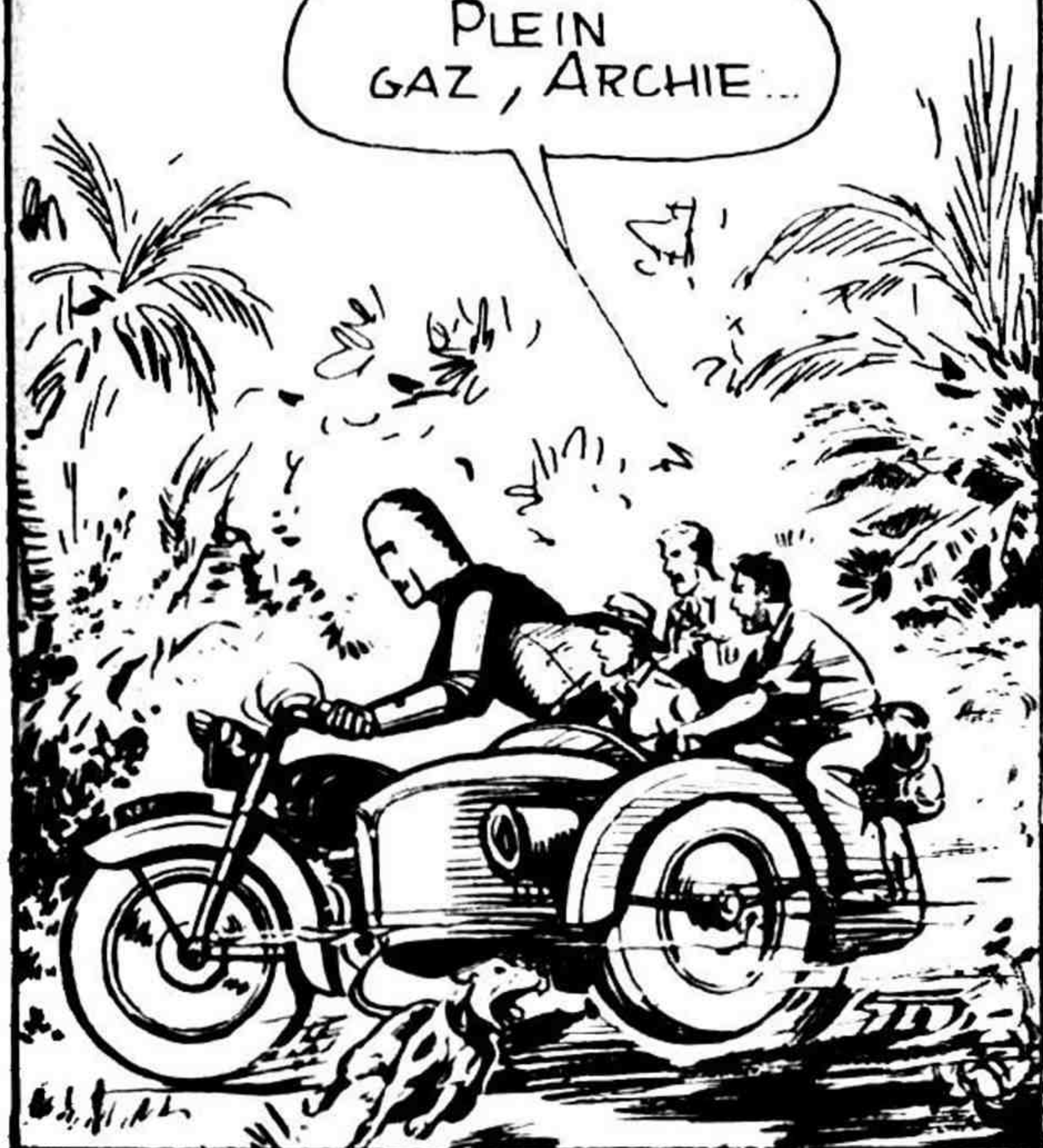
EN ROUTE, ARCHIE! BOB SE METTRA À CÔTÉ DE MOI. NOUS N'AVONS PAS UNE SECONDE À PERDRE!

S'ILS S'EMPARERENT DE LA CARTE, TOUT EST PERDU!



LA MOTO AVANCE EN
PÉTARADANT...

PLEIN
GAZ, ARCHIE...



UN MUR BLOQUE LE
PASSAGE. CE N'EST PAS
UN OBSTACLE INSURMON-
TABLE POUR ARCHIE...

FORMIDABLE !
LE MUR S'É-
CROULE !

ARCHIE
EST PLUS
FORT QU'UN
BULL-DOZER !
RIEN NE LUI
RÉSISTE !



MALEY ET BRIND
IGNORENT QUE
LA "BELLE" EST
ANCRÉE DANS LE
PORT! J'IMAGINE
QU'ILS SONT PARTIS
VERS LA CAS-
CADE !

SANS DOUTE !



TED AVAIT
DEVINÉ JUSTE
L'APPAREIL
DES BRIGANDS
ÉTAIT EN TRAIN
DE
SURVOLER
L'IMPRESSIO-
NANTE CHÛTE
D'EAU OÙ
LE PETIT
VAPEUR AVAIT
FAILLI
S'ÉCRASER...

JE NE VOIS
AUCUNE ÉPAVE DANS
LA CASCADE. BOB
ET SES AMIS NOUS
AURAIENT-ILS
DEVANCÉS ?

IMPOSSIBLE !





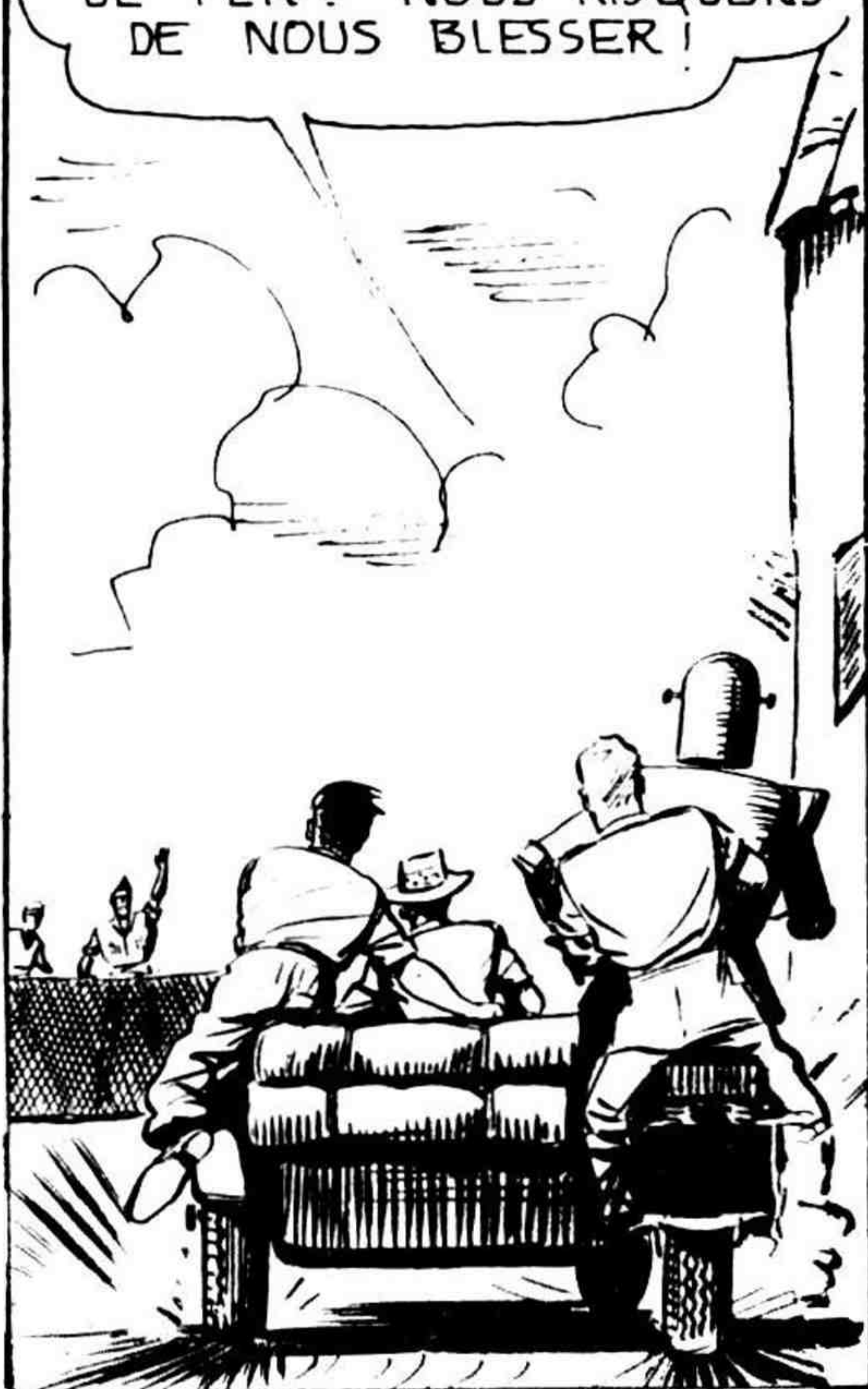
MAIS LA FOULE EST DÉCIDÉE
À NE PAS LES LAISSER
PASSER...

INSTALLEZ CETTE TOILE
MÉTALLIQUE À TRAVERS
LA RUE !

ATTENTION! DES
BARRICADES!

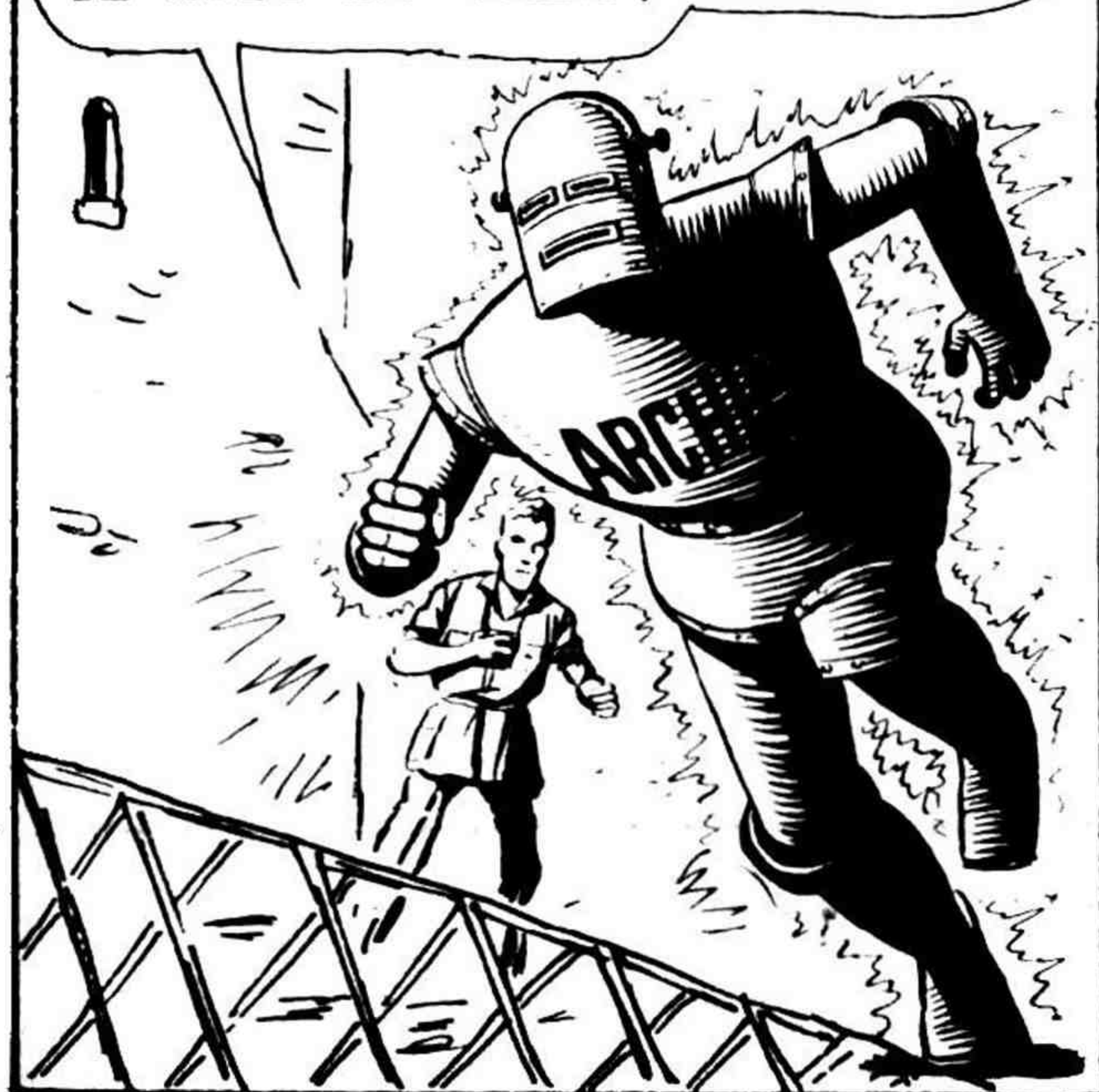


IMPOSSIBLE DE FONCER
À TRAVERS CES FILS
DE FER! NOUS RISQUONS
DE NOUS BLESSER!



MAIS ARCHIE NE COURT PAS
CE RISQUE...

L'ÉLECTRICITÉ... C'EST
NOTRE SEULE ET UNIQUE CHANCE
DE NOUS EN TIRER!



LE COURANT TRAVERSE
LES MAINS D'ARCHIE
QUI EMPLOIGNENT LA
TOILE MÉTALLIQUE...



175

AU SECOURS !
JE BRÛLE !

AIDEZ-MOI !
C'EST LE DÉMON
QUI HABITE L'HOM-
ME DE FER !

ET MAINTENANT, NOUS ALLONS
ESSAYER DE PASSER...

VIENS VITE, ARCHIE !
NOUS AVONS DÉJÀ
PERDU TROP
DE TEMPS !

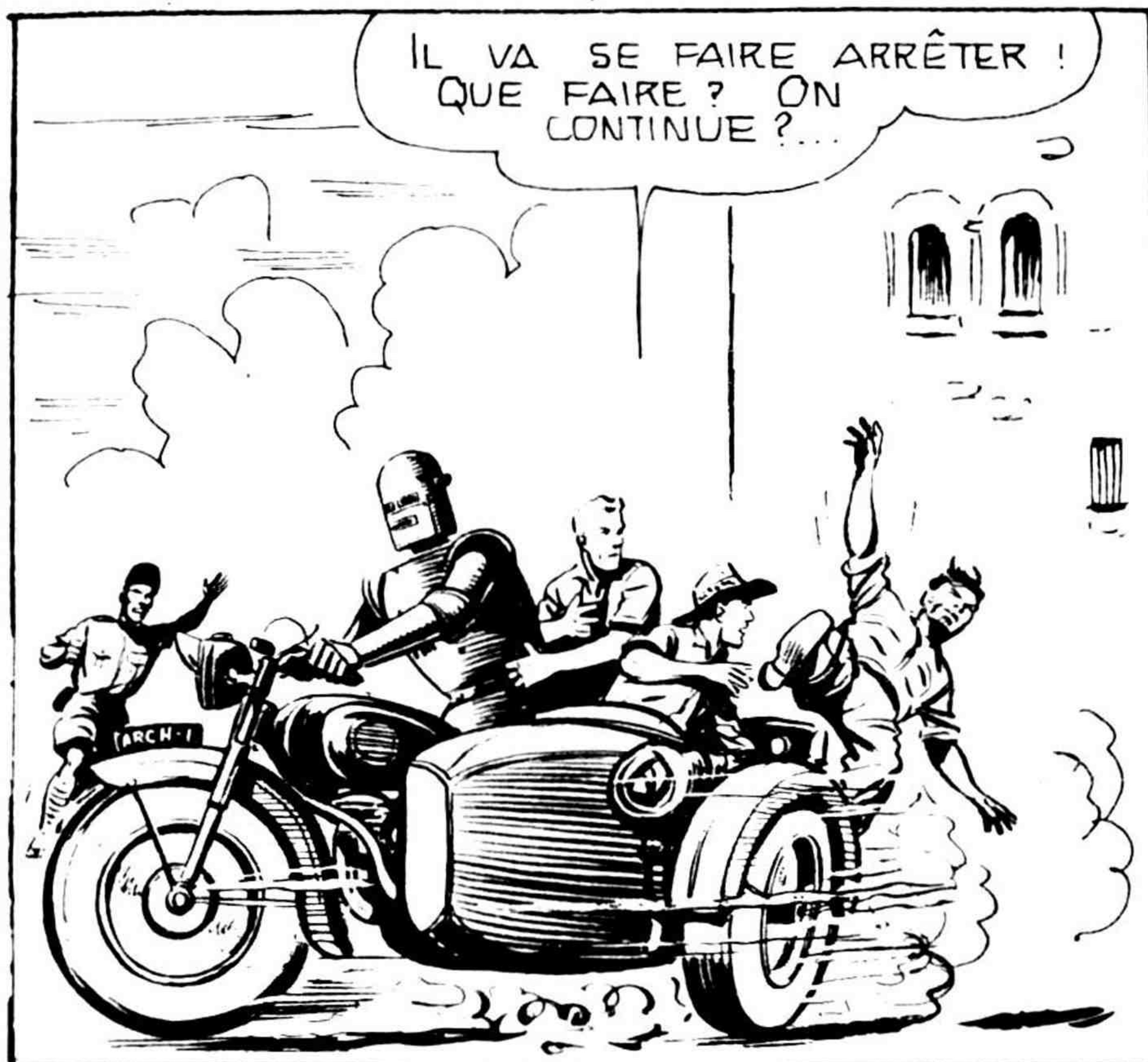
NOUS
DEVONS RE-
TROUVER LA
"BELLE" AVANT
CES BANDITS !

HALTE ! JE VOUS ORDONNE
DE VOUS ARRÊTER ! AU
NOM DE LA LOI !

S'APRISTI, HÂTONS-
NOUS! LA PRISON
NOUS GUETTE!

ARCHIE,
DUMENT
DIRIGÉ PAR
TED,
FONCE
SANS SE
SOUCIER
DES
PASSANTS...
NI DE
BOB QUI
VIENT DE
TOMBER
À LA
RENVERSE

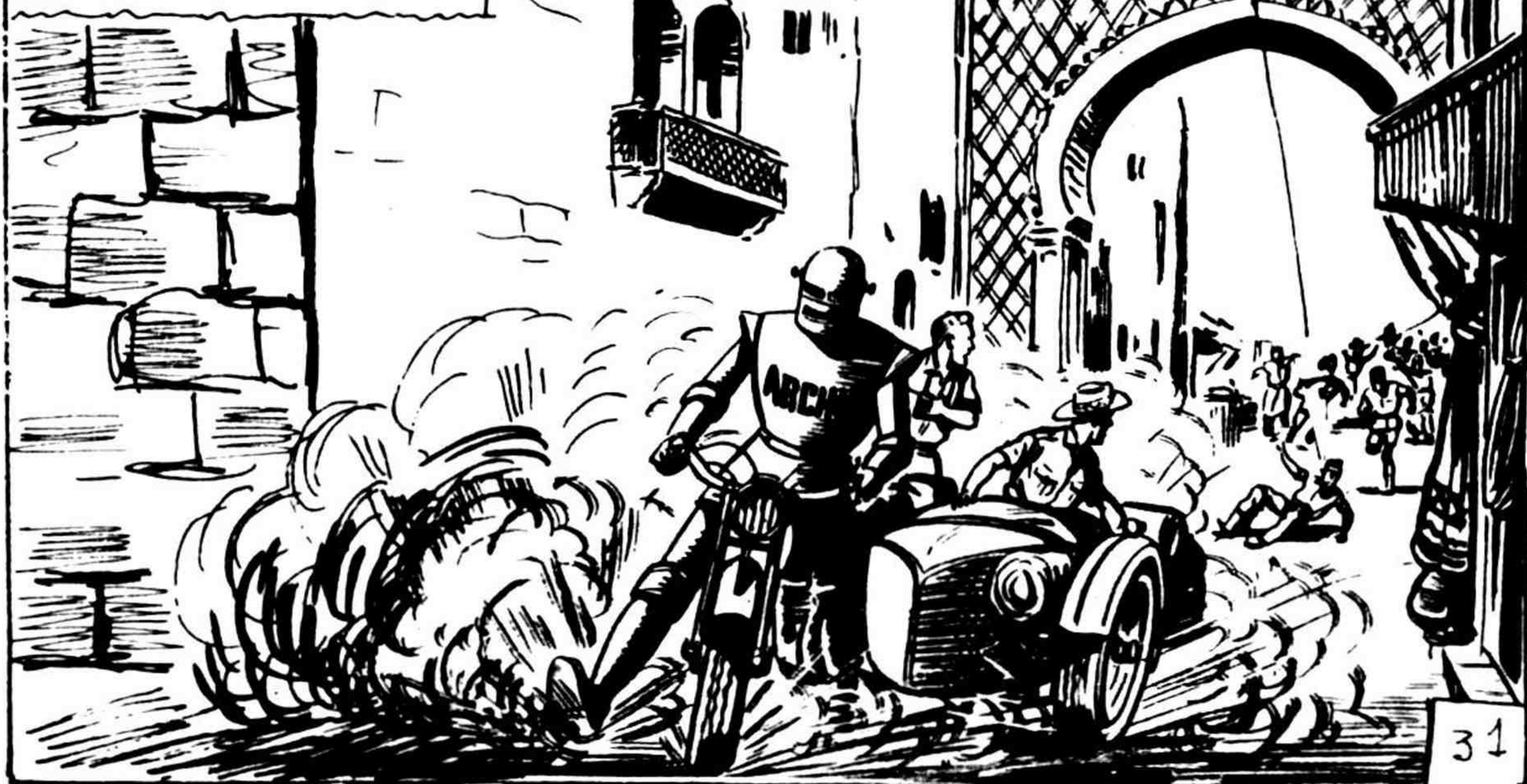
IL VA SE FAIRE ARRÊTER !
QUE FAIRE ? ON
CONTINUE ?...



TED EST SUR
LE POINT DE
REVENIR EN
ARRIÈRE
POUR
CHERCHER
SON AMI...

BOB, JE
VIENS !

NON ! OCCUPEZ-VOUS
DE MA CARTE ! JE
SAIS COMMENT ME
TIRER D'AFFAIRE !



DÉJÀ, DEUX POLICIERS EM-
POIGNAIENT BOB...

RETROUVEZ MA CARTE !
PARTEZ À LA RECHERCHE DU
LION ! JE COMPTE SUR VOUS !
NE VOUS OCCUPEZ PLUS
DE MOI !

IL INSISTE :
NOUS DEVONS
LUI OBÉIR !



LA MOTO S'EST REMISE
EN ROUTE...

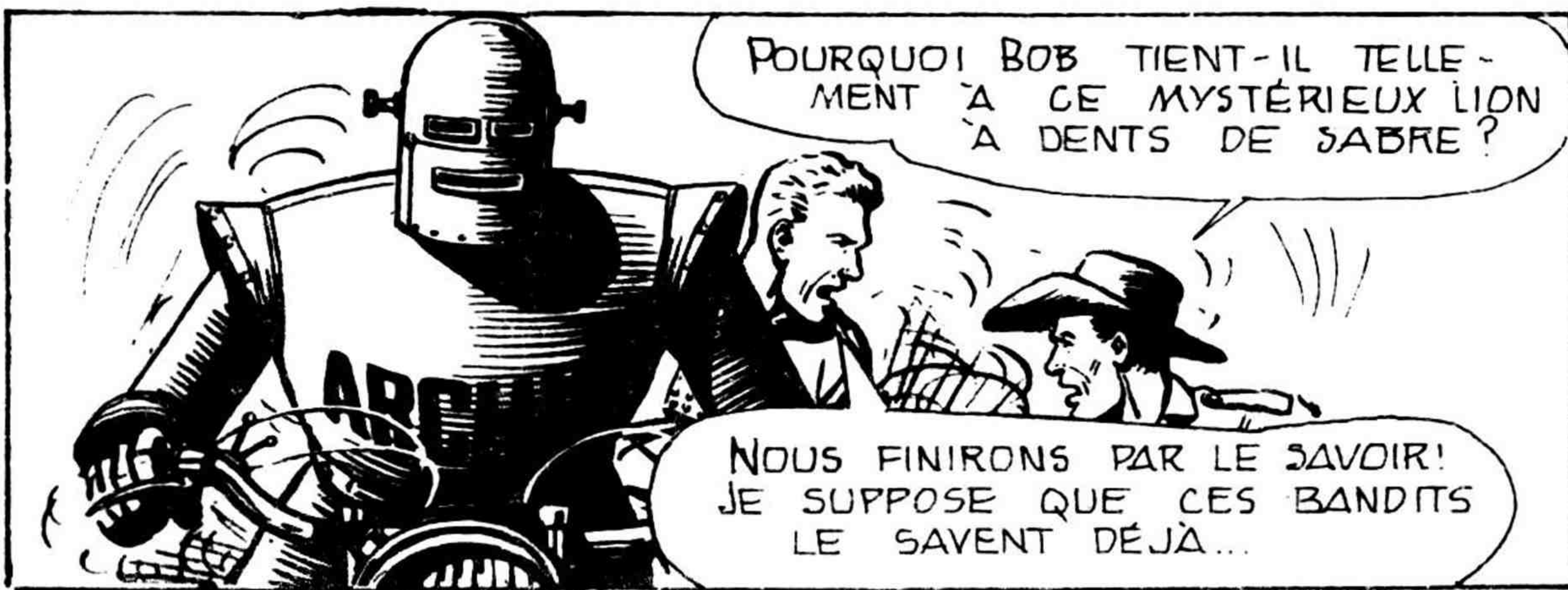
VITE, PLUS
VITE !

AH !
LE DIABLE
VOUS
EMPORTE !



POURQUOI BOB TIENT-IL TELLE-
MENT À CE MYSTÉRIeux LION
À DENTS DE SABRE ?

NOUS FINIRONS PAR LE SAVOIR !
JE SUPPOSE QUE CES BANDITS
LE SAVENT DÉJÀ...



C'EST À
CE MOMENT
QUE MALEY
ET SON
COMPLICE,
SURVOLANT
LE PORT, APER-
ÇOIVENT LE
PETIT
VAPEUR...



VOICI LA "BELLE" !
NOUS TENONS LA
CARTE !

IL NE NOUS
RESTE PLUS QU'À
ALLER LA
CHERCHER !

L'HÉLICAR DESCEND À L'INSTANT PRÉCIS OÙ LA MOTO DEBOUCHE SUR LA JETÉE DU PORT...

VOICI BRIND ! NOUS ARRIVONS TROP TARD !

ARCHIE SAURA LE DEVANCER !



MAIS IL EXISTE UN DANGER ET TED NE L'IGNORE PAS : L'APPAREIL DE MALEY, CAPABLE DE PARALYSER LES MOUVEMENTS DU ROBOT.

ARCHIE, LANCE CETTE CLÉ ANGLAISE !

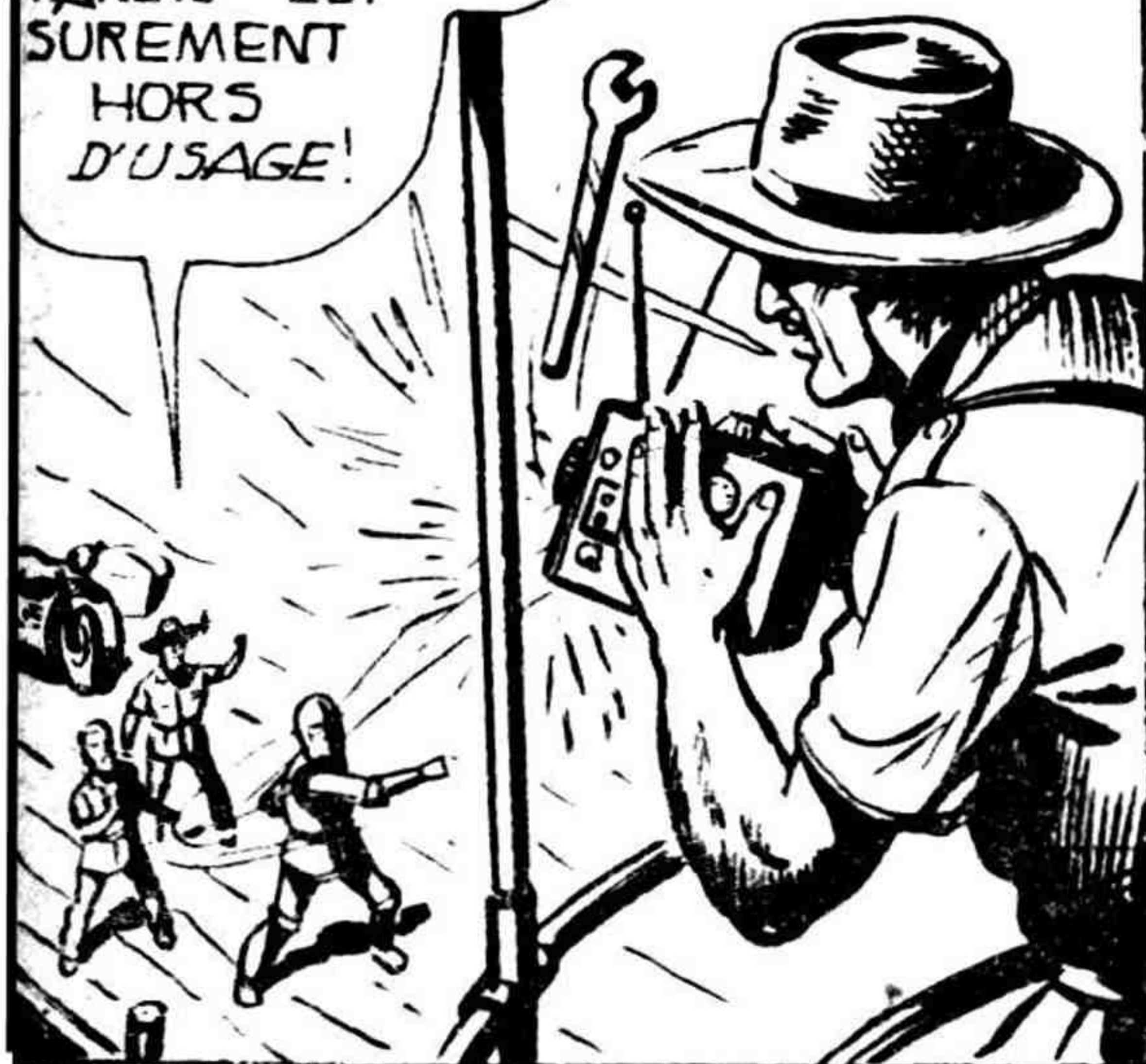
ET SURTOUT NE LE RATE PAS ! IL FAUT DÉMOLIR SON MAUDIT APPAREIL !



UNE FOIS DE PLUS, ARCHIE A VISÉ JUSTE.

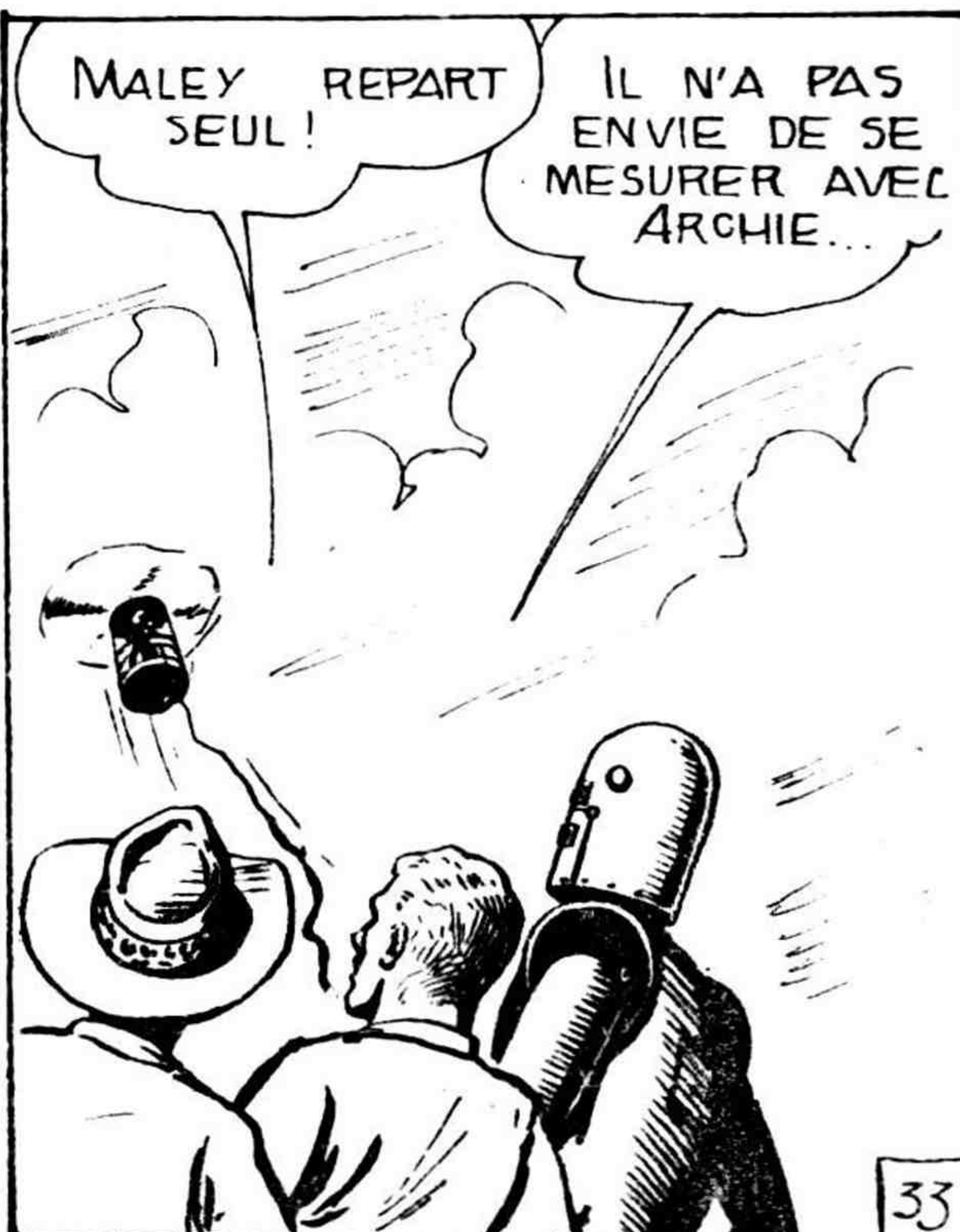
AAAGH !

BIEN JOUÉ ! CE MAUDIT APPAREIL EST SUREMENT HORS D'USAGE !



MALEY REPART SEUL !

IL N'A PAS ENVIE DE SE MESURER AVEC ARCHIE...



BRIND, LUI, SE HÂTE DE
DÉTACHER LE VAPEUR...

TED! IL NOUS
ÉCHAPPE! IL FAUT
LE SUIVRE DE
LA BERGE!

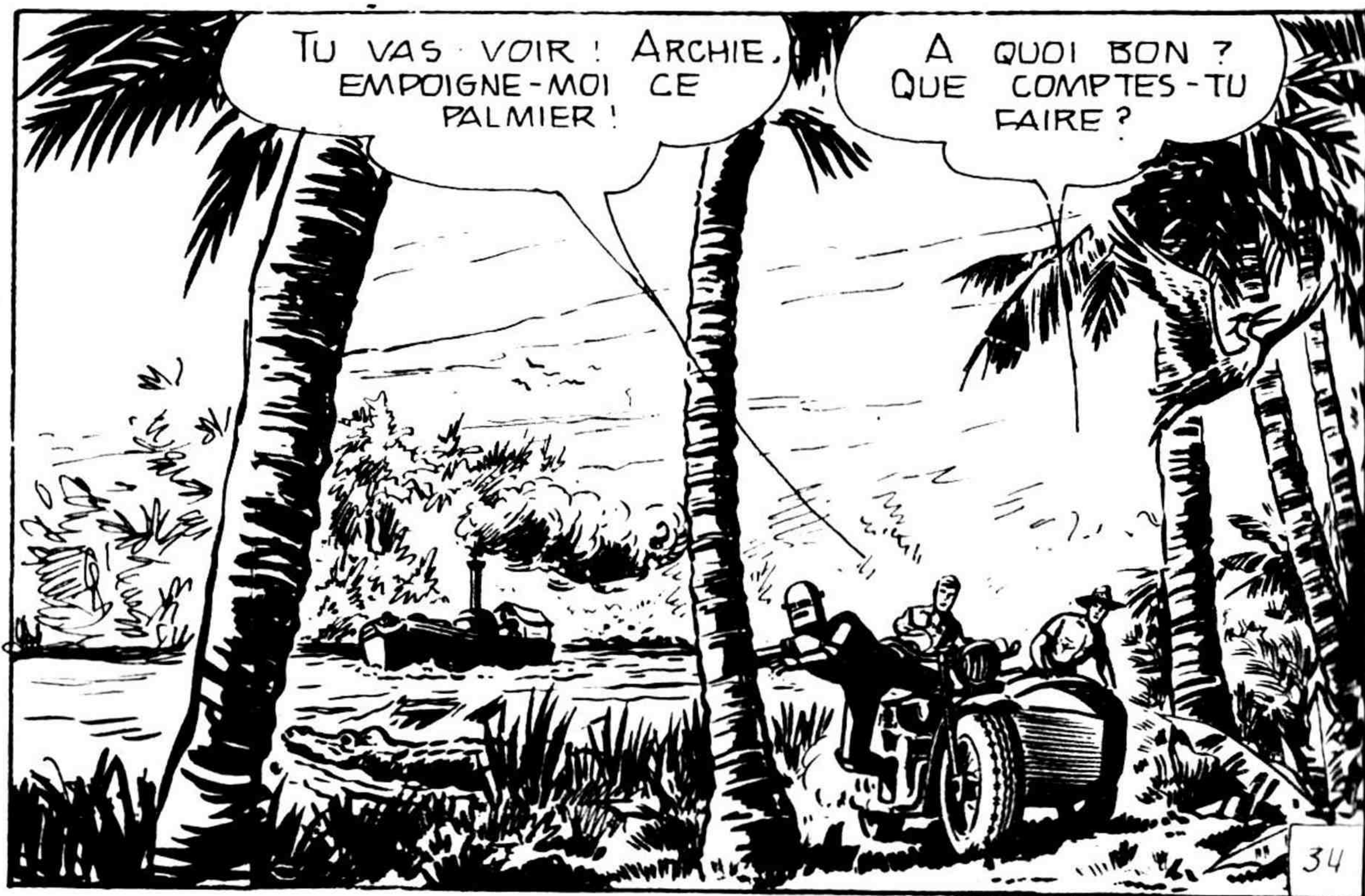
ESSAIE DE LE DÉPASSER
ARCHIE!

TU CROIS QUE
NOUS AVONS
UNE CHANCE
DE RÉUSSIR...?



TU VAS VOIR! ARCHIE,
EMPOIGNE-MOI CE
PALMIER!

A QUOI BON?
QUE COMPTES-TU
FAIRE?



ARCHIE ATTIRE VERS LE
BAS UN ENORME PALMIER...

TRÈS BIEN... ET
MAINTENANT, LÂCHE
TOUT!



BRIND EST EN TRAIN DE
FOUILLER LES MOINDRES
RECOINS DU BATEAU
QUAND SOUDAIN...

MA PAROLE, ILS ME
BOMBARDENT!

ARCHIE,
RÉPÈTE
L'OPÉRATION!



LE ROBOT GRIMPE
JUSQU'AU SOMMET D'UN
SECOND PALMIER.

PLUS VITE, ARCHIE!
DÉPÊCHE-TOI!



MALHEUREUSEMENT, BRIND A
RÉUSSI À DÉCOUVRIR LA
PRÉCIEUSE CARTE!

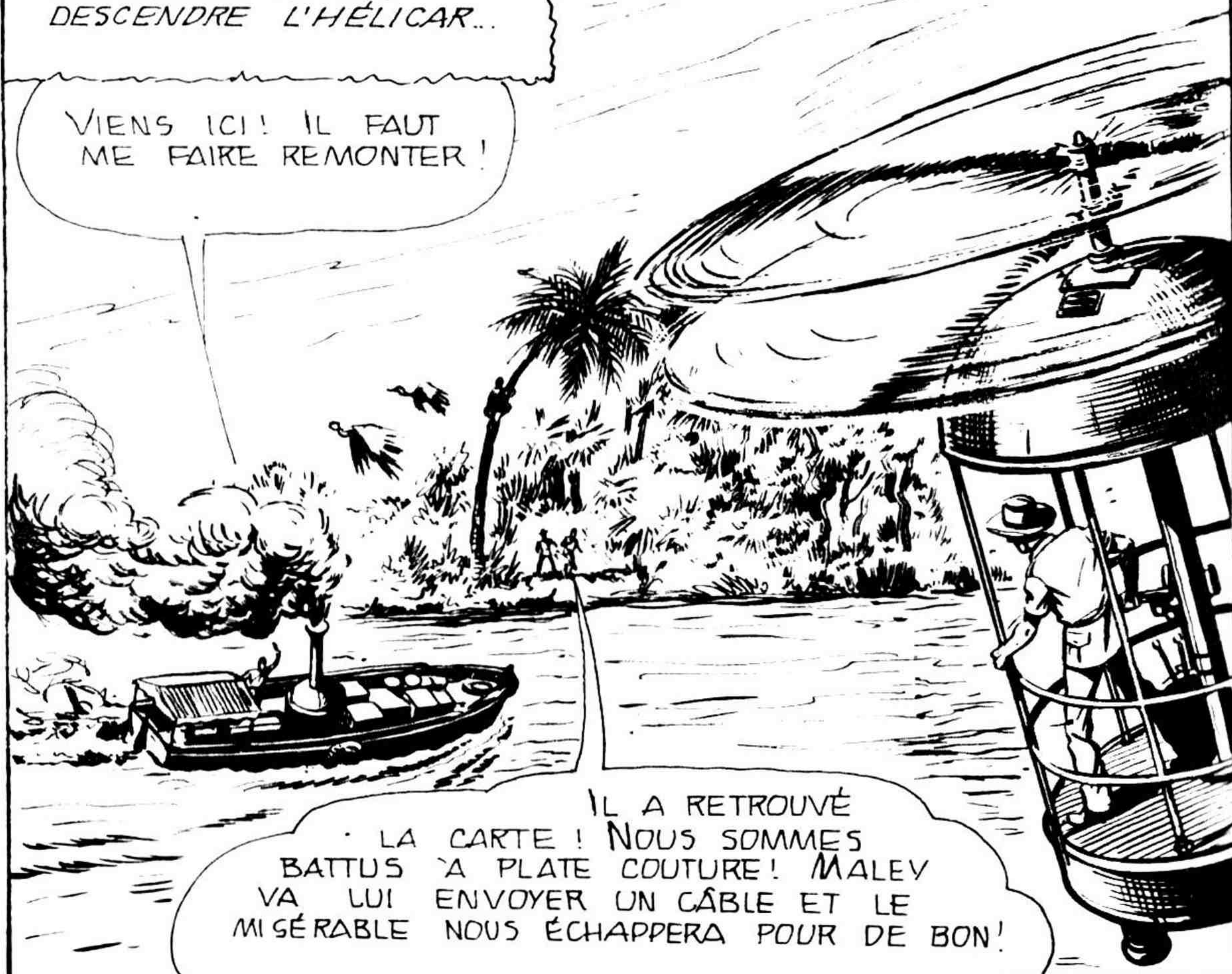
OHÉ, MALEY! JE
L'AI TROUVÉE! VIENS
ME CHERCHER!



35

MALEY A ENTENDU
LES APPELS DE SON
COMPLICE. IL FAIT
DESCENDRE L'HELICAR...

VIENS ICI ! IL FAUT
ME FAIRE REMONTER !



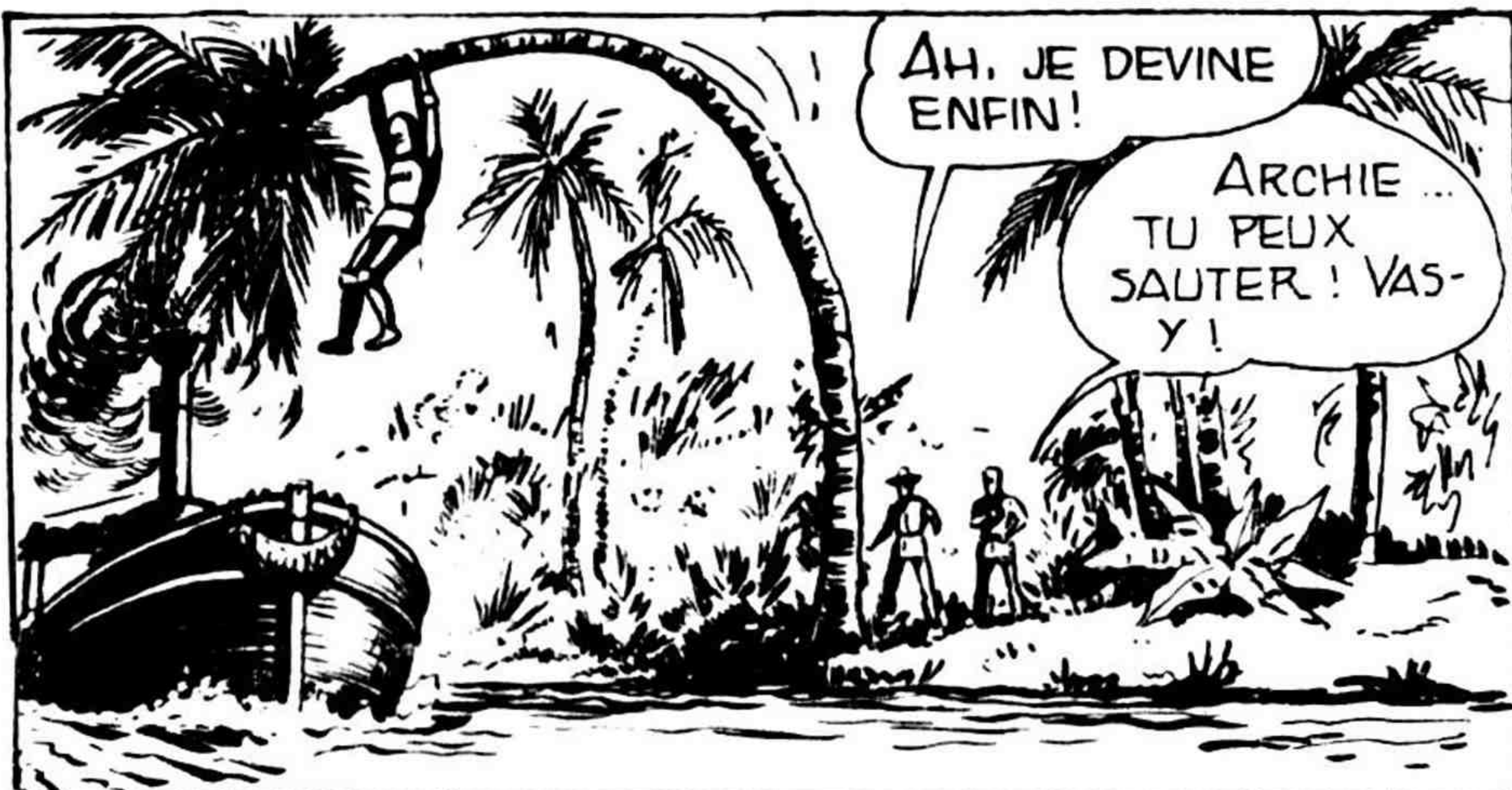
IL A RETROUVÉ
LA CARTE ! NOUS SOMMES
BATTUS A PLATE COUTURE ! MALEY
VA LUI ENVOYER UN CÂBLE ET LE
MISÉRABLE NOUS ÉCHAPPERA POUR DE BON !

ARCHIE ! TU PEUX ENCORE
SAUVER LA SITUATION !
UN EFFORT... TU Y ES
PRESQUE !

TED , TU TE FAIS DES
ILLUSIONS... TOUT
EST PERDU !



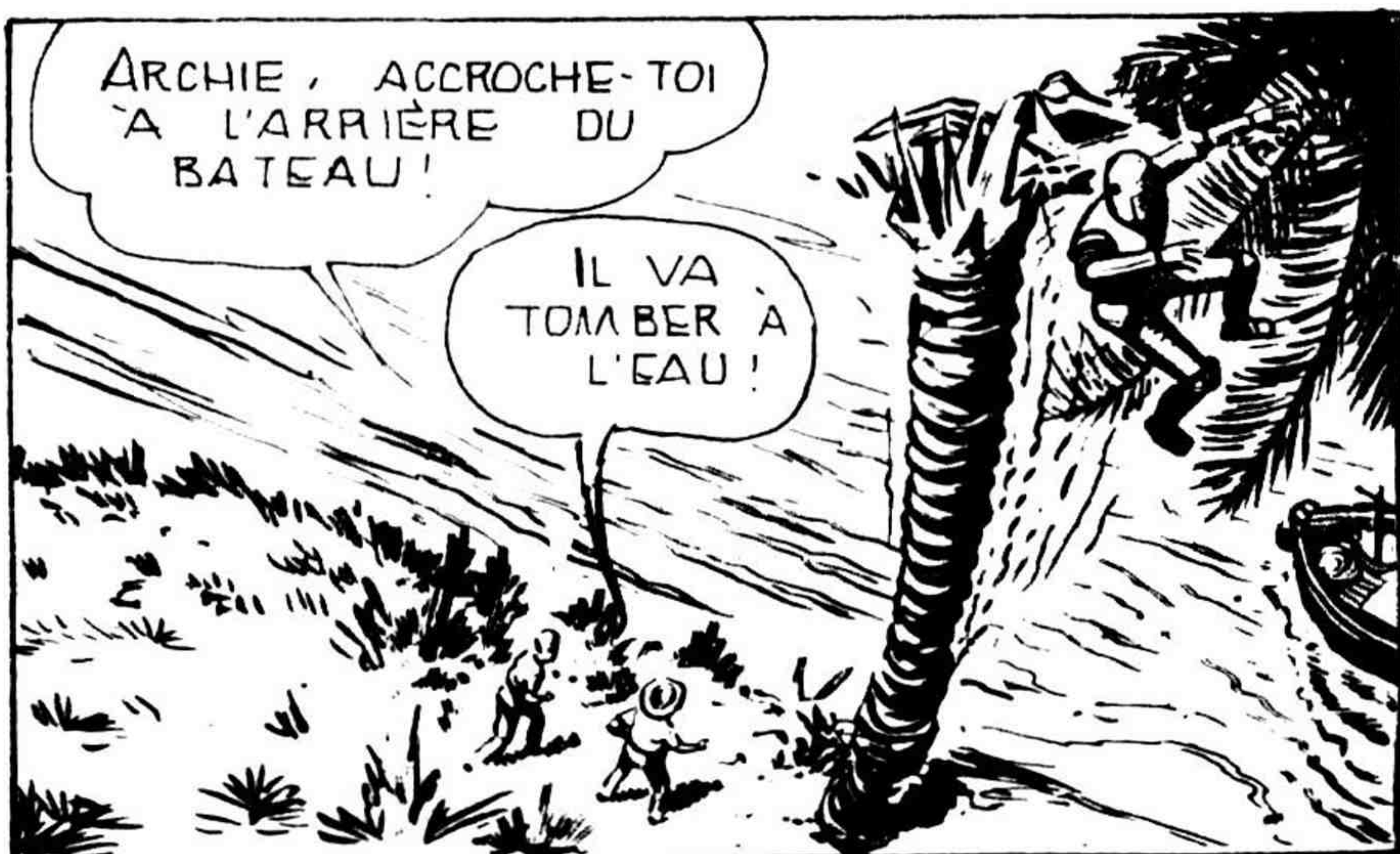
L'ARBRE
PLOIE
SOUS
L'ÉNORME
POIDS
DU
ROBOT...



AH, JE DEVINE
ENFIN!

ARCHIE...
TU PEUX
SAUTER ! VAS-
Y !

HÉLAS
ARCHIE
N'A PAS
LE TEMPS DE
SAUTER :
LE PALMIER
VIENT
DE CÉDER
SOUS
SON
POIDS !

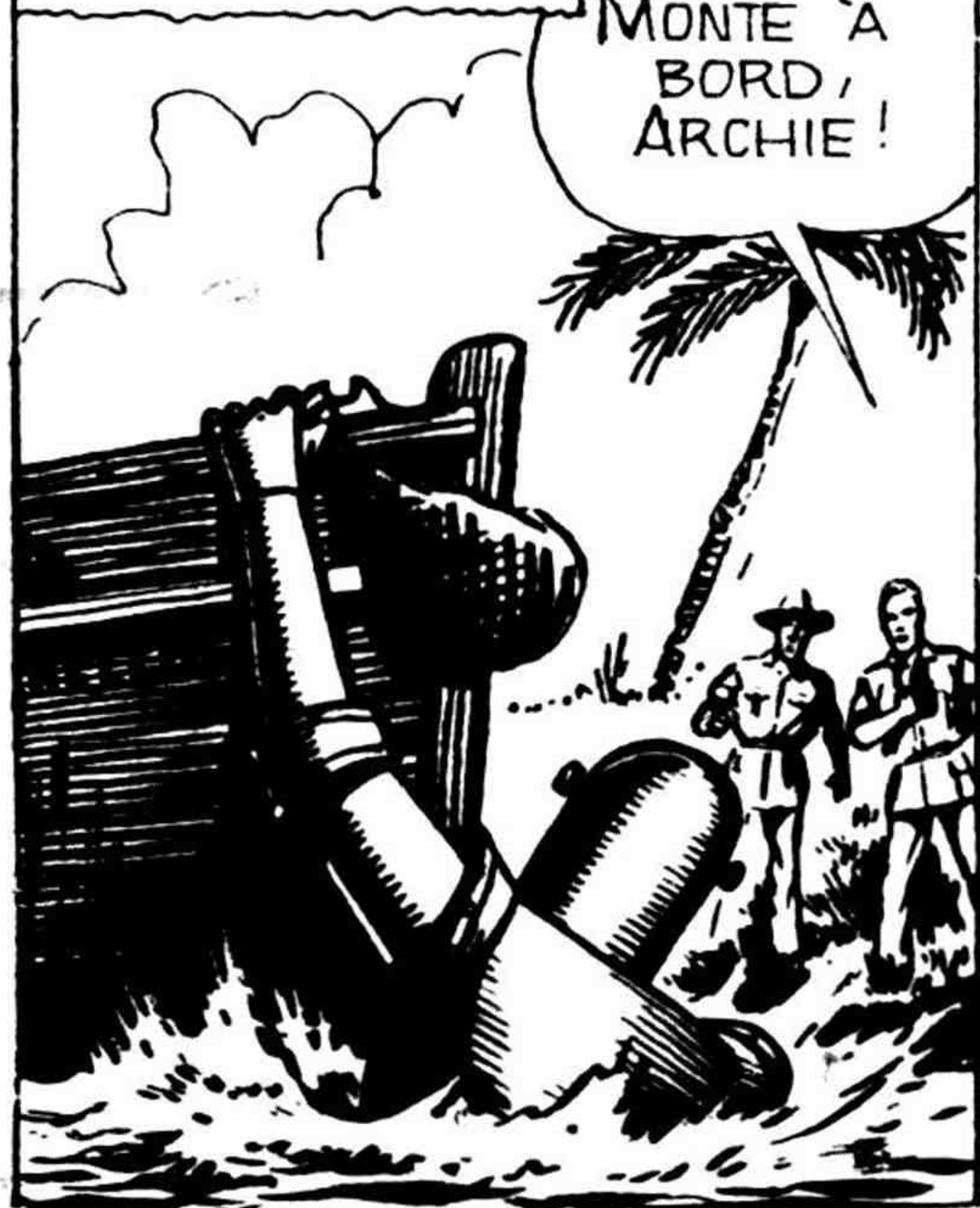


ARCHIE, ACCROCHE-TOI
À L'ARRIÈRE DU
BATEAU !

IL VA
TOMBER À
L'EAU !

MAIS... NON !

BRAVO !
MONTE À
BORD,
ARCHIE !



CEPENDANT MALEY A LANCÉ UN
CABLE À SON COMPLICE...

ATTRAPE ! JE VAIS TE
HISSE JUSQU'À MOI,
BRIND !



BRIND A BIEN EMPOIGNÉ
L'EXTRÉMITÉ DU CÂBLE -
MAIS ARCHIE EN FAIT
AUTANT !

LÂCHE-MOI,
ESPÈCE DE
MONSTRE !

ARCHIE EST ENTRAÎNÉ ! PAR
PITIÉ, FAIS-LUI LÂCHER
PRISE !

JE NE VEUX
PAS RENONCER À
LEUR REPRENDRE CETTE
CARTE. NOUS AVONS
UNE DERNIÈRE
CHANCE !

GUIDÉ PAR TED, ARCHIE S'AC-
CROCHE, PAR LES PIEDS, AU
GOUVERNAIL DU BATEAU, APRÈS
QUOI IL SE MET À TIRER..

LE ROBOT VA GAGNER !
C'EST INCROYABLE ! IL
TIRE L'HÉLICAR VERS
LE BAS !

SOUDAIN, À TRAVERS LE
HAUT-PARLEUR D'ARCHIE,
LA VOIX DE TED HURLE...

BRIND, DONNE-MOI
CETTE CARTE ET JE TE
LÂCHERAI! SI TU REFUSES
CE SERA TANT
PIS POUR
TOI!



EFFRAYÉ SOUDAIN PAR CE
ROBOT QUI PARLE, BRIND
TEND À ARCHIE LA PRÉ-
CIEUSE CARTE...

JE NE VAIS PAS ME
SACRIFIER POUR FAIRE
PLAISIR À MALEY! JE NE
SUIS PAS DE TAILLE À
LUTTER CONTRE CE
ROBOT!



MAIS DANS UN FRACAS
ÉPOUVANTABLE, LE VAPEUR
HEURTE UN RÉCIF!

OH! LES BANDITS
ONT GAGNÉ!



NON! CAR AU MOMENT OÙ
ARCHIE TOMBE À LA RENVER-
SE, UN COUP DE VENT ARRACHE
LE PRÉCIEUX PAPIER AUX
DOIGTS DE BRIND...

ESPÈCE D'IDIOT!

LA CARTE
S'EST
ENVOLÉE!!



LE PRÉCIEUX PARCHEMIN
S'ENVOLE BIEN AU-DESSUS
DES EAUX TUMULTUEUSES...

BRIND, IL FAUT LA
RÉCUPÉRER! JE DESCENDS!

ARCHIE NE
SAIT PAS NAGER!
MAIS DÈS QU'IL
AURA REMIS LE
BATEAU À FLOT
NOUS ESSAIERONS...



MAIS KEN A VU LA MANOEUVRE
DE MALEY ET, SANS HÉSITER
UN SEUL INSTANT, IL PLONGE.

J'ESPÈRE TE LE
RAPPORTER
TED!

NON! N'Y
VA PAS,
KEN!



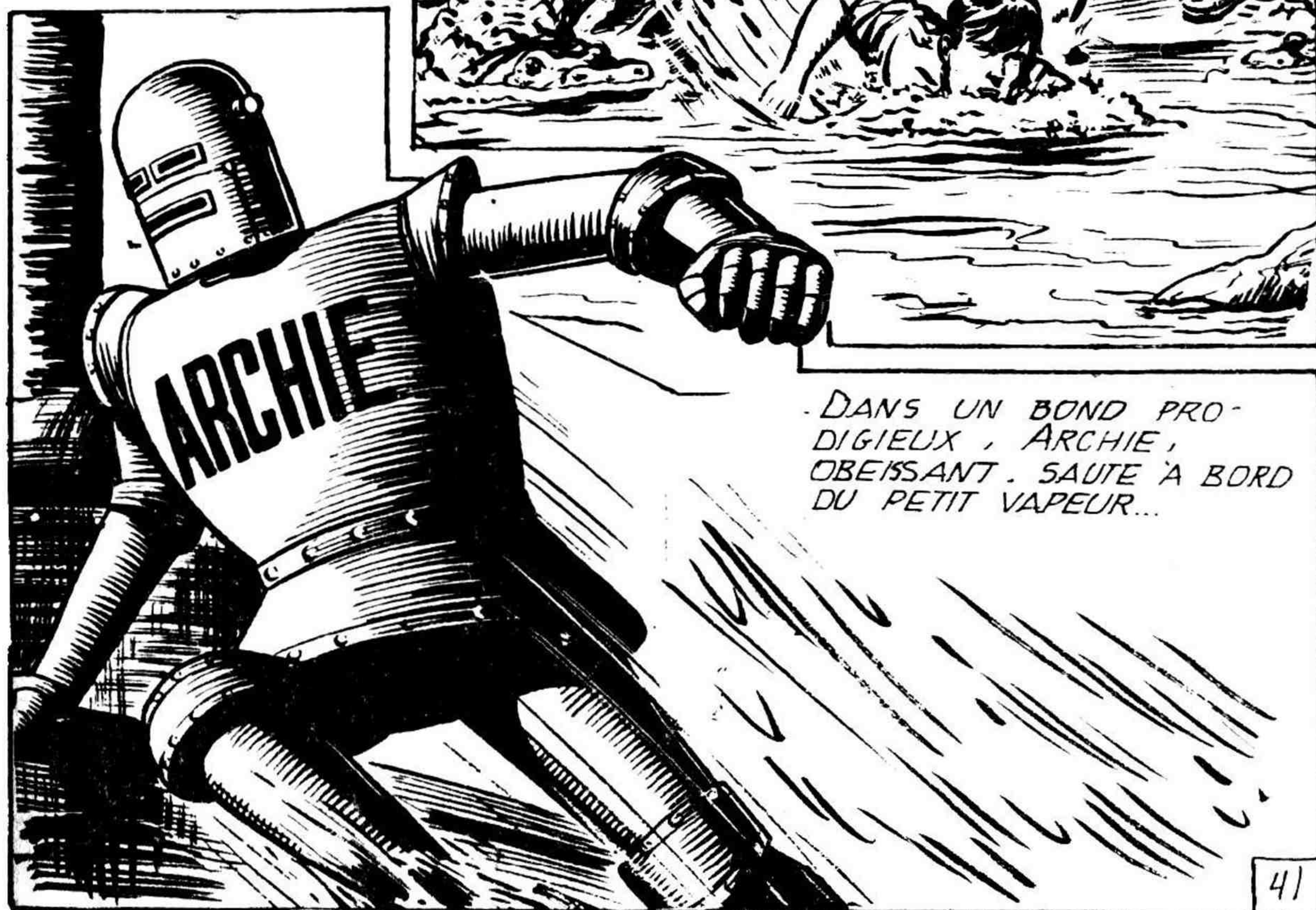
DANS SA PRÉCIPITATION,
KEN N'A PAS VU LES
CROCODILES QUI INFESTENT
LE FLEUVE. CEPENDANT
BRIND...

J'AI LE TEMPS DE
M'EMPARER DE LA CARTE!
QUANT À CET IDIOT,
LES CROCODILES S'EN
CHARGERONT!



TED LUI, UNE FOIS DE PLUS,
MET TOUS SES ESPOIRS DANS
ARCHIE.

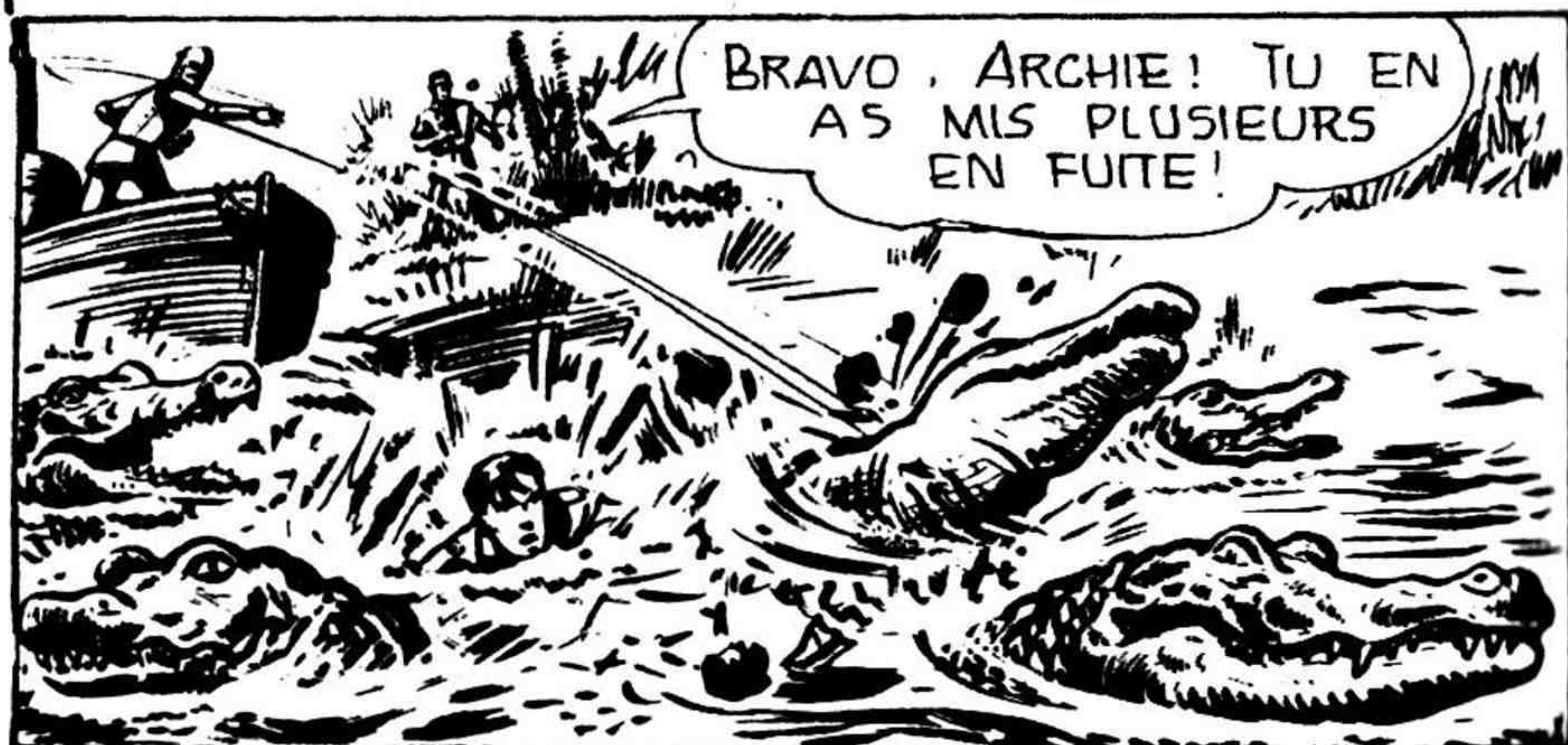
OH! ARCHIE! TOI SEUL
POURRAS SAUVER
KEN!



PUIS,
TOUJOURS
DIRIGÉ
PAR TED,
IL RAMASSE
UNE
BRASSÉE DE
BOULETS
DE CHARBON
ET SE MET
À
BOMBARDER
LES
CROCODILES...

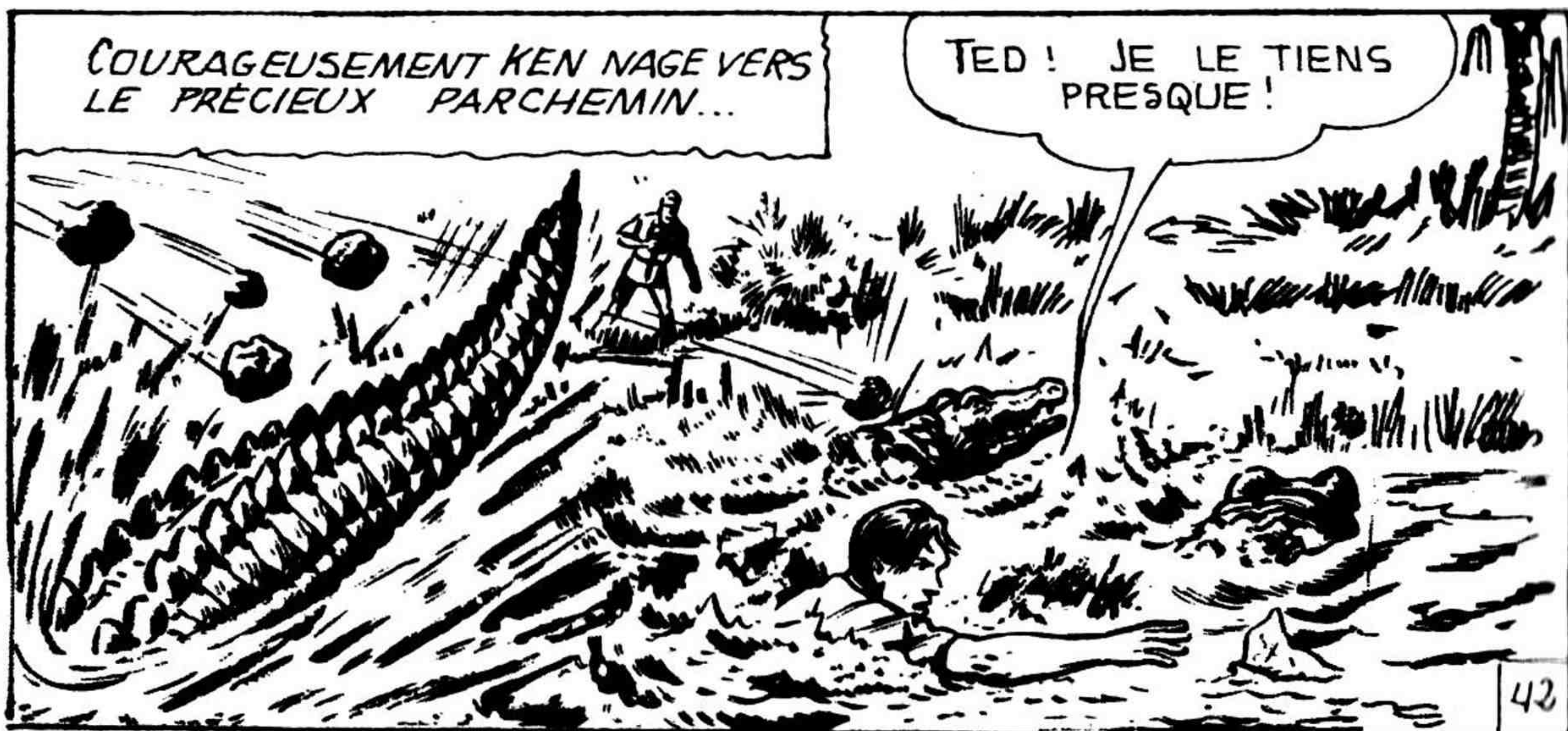


CHAQUE
BOULET
ATTEINT
SON
BUT...



COURAGEUSEMENT KEN NAGE VERS
LE PRÉCIEUX PARCHEMIN...

TED ! JE LE TIENS
PRESQUE !



BRIND, ARRACHE-LUI
CE PAPIER DES
MAINS ! TU DOIS
Y ARRIVER !



L'INSTANT D'APRÈS....

ON Y VA !
RAPPROCHE-MOI
ENCORE !



KEN, ILS SONT DERRIÈRE
TOI ! NAGE EN DIRECTION DU BATEAU !
ARCHIE SE CHARGERÀ DU
RESTE !



SOUDAIN, ARCHIE OUVRE LA SOUPAPE,
LIBÉRANT AINSI UN ÉNORME JET DE
VAPEUR ET DE FUMÉE...

JE N'Y VOIS GOUTTE!
QUE SE PASSE-T-IL?



LE RIDEAU DE FUMÉE
A DISSIMULÉ KEN AUX
REGARDS DE BRIND...
MAIS, LE VENT AYANT
DISSIPE LA FUMÉE,
LE BANDIT RÉUSSIT À
ARRACHER...



... UN MORCEAU DU
PRÉCIEUX DOCU-
MENT!



DÉPÊCHE-TOI DE ME REMONTER!
J'AI UNE MOTITÉ ! CELA
SUFFIRA !!



OUF ! MERCI ARCHIE ! SANS TOI, JE NE POUVAIS REMONTER 'A BORD !

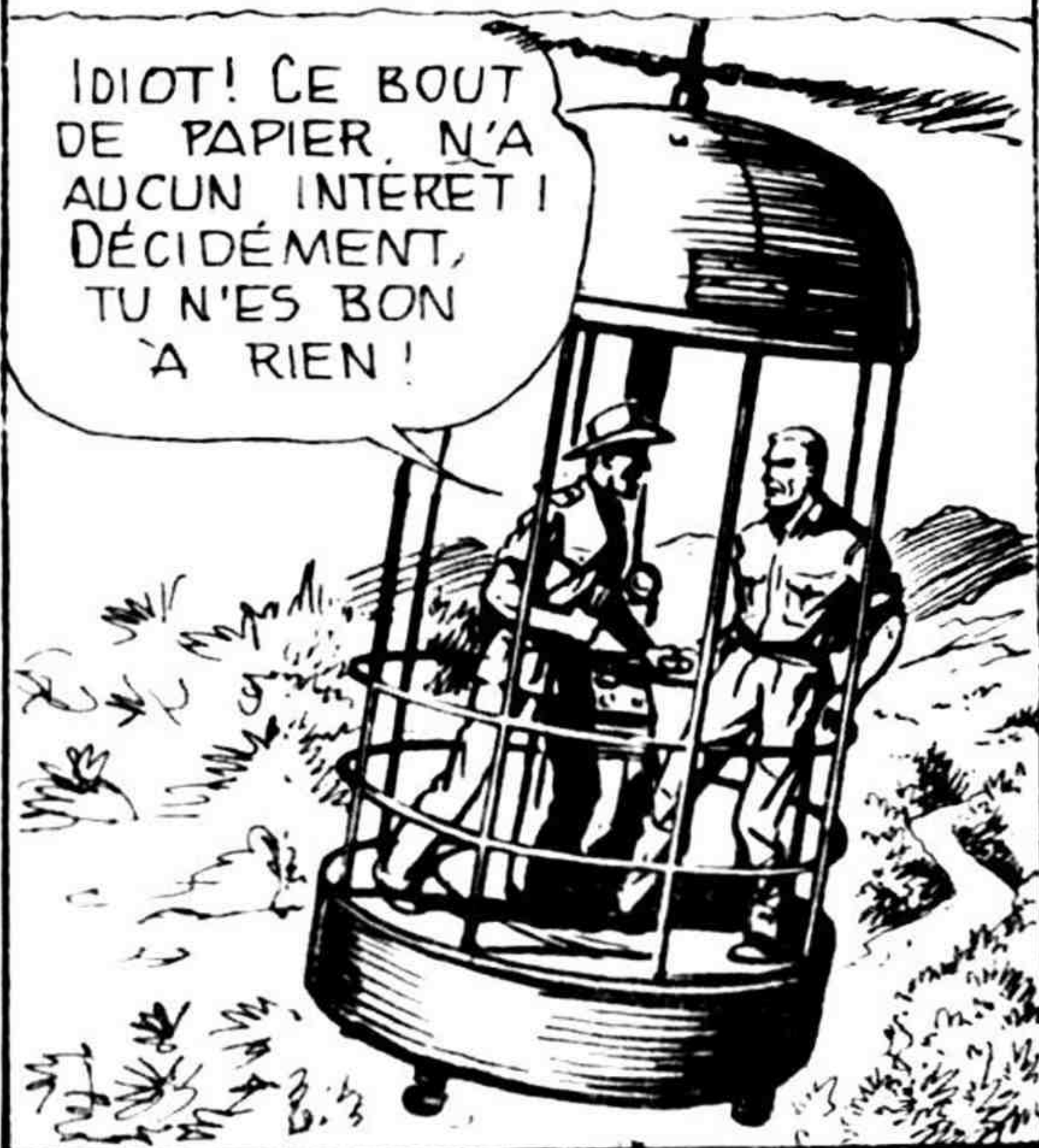


NOUS AVONS DE LA CHANCE TED ! JE TIENS LE BON BOUT... LE MORCEAU QU'IL M'A ARRACHÉ SE RAPPORTE 'A LA PREMIÈRE PARTIE DU VOYAGE ! NOUS SAVONS MAINTENANT COMMENT ABOUTIR !



OR, MALEY S'EST RENDU COMPTE DU MEME FAIT ET SA COLÈRE SE DÉCHAÎNE CONTRE BRIND...

IDIOT ! CE BOUT DE PAPIER, N'A AUCUN INTÉRÊT ! DÉCIDÉMENT, TU N'ES BON 'A RIEN !



VITE, ARCHIE, LA MOTO ! IL FAUT NOUS REMETTRE EN ROUTE ET ARRIVER AU BUT, AVANT CES DEUX MALANDRINS !



MAIS DES DANGERS MULTIPLES ATTENDENT ENCORE TED ET KEN... HEUREUSEMENT QU'ILS POSSÈDENT EN ARCHIE UN ALLIÉ DE TOUT REPOS !

TED ET KEN SE DIRIGENT, TANT BIEN QUE MAL, À BORD
DU PETIT VAPEUR DE BOB, LE "BELLE"...

JE CROIS QU'IL NOUS
FAUT EN PREMIER LIEU
ATTEINDRE LES COLLINES
NOIRES ! SUIVONS LE
FLEUVE ET ESPÉRONS...

NOTRE PROVISION DE
BOIS EST ÉPUIS-
SÉE ! ARCHIE
DOIT SE REMET-
TRE AU
TRAVAIL !



**Archie conte également
ses aventures dans**

ARCHIE



Demandez-le à votre dépositaire

ARCHIE, DÉBARQUE, ABAT DES ARBRES ET LES DÉBITE EN PETITES BÛCHES, AFIN D'ALIMENTER LA CHAUDIÈRE DU VAPEUR...

BRAVO, ARCHIE! CELA SUFFIT!
NOTRE BATEAU NE POURRAIT
GUÈRE EN TRANSPORTER
UN PLUS GROS TAS!
TU PEUX REVENIR!

JE ME DEMANDE CE
QUE NOUS FERIONS
SANS NOTRE
BON ARCHIE!



APRÈS DEUX JOURS DE
NAVIGATION SANS HISTOIRE...

...LA RIVIÈRE SE TRANSFORME
EN UN TORRENT BOUEUX,
TRAVERSÉ PAR DES TOURBILLONS
DANGEREUX...

TED, NOUS
APPROCHONS
DES RAPIDES!

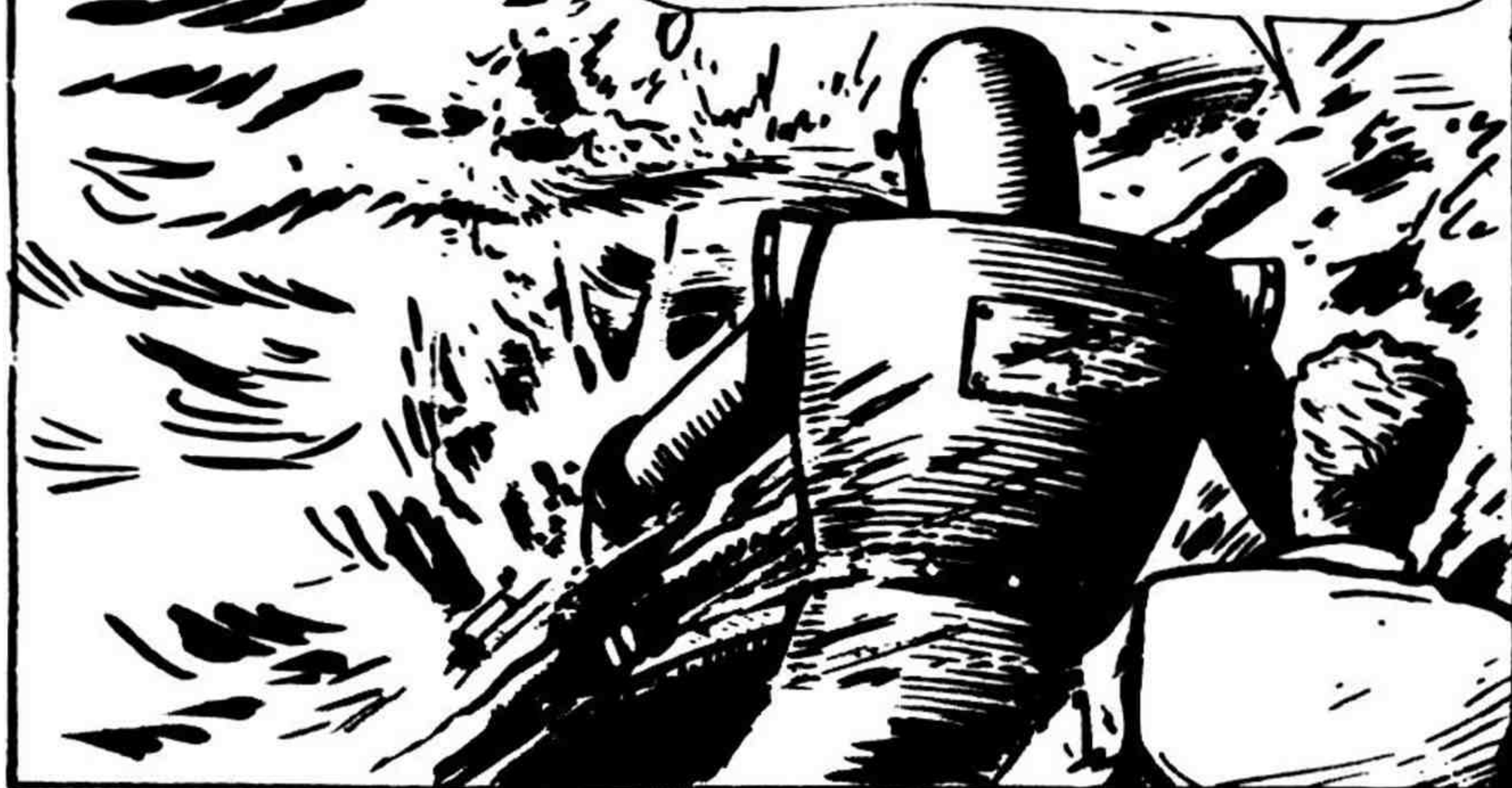
RIEN À CRAINDRE,
ARCHIE EST DE
TAILLE À DIRIGER
NOTRE EMBARCA-
TION!



ARCHIE DIRIGE LE BÂTEAU
AVEC UNE ADRESSE
DIABOLIQUE...

TRÈS BIEN, ARCHIE!
IL FAUT FAIRE VITE,
CAR CES DEUX
BRIGANDS DISPOSENT
DUN MOYEN DE TRANSPORT
PLUS RAPIDE QUE LE NÔTRE!

KEN NE
S'EST PAS
TROMPÉ.
L'HÉLICAR
DE MALEY
EST EN
TRAIN
DE
SURVOLER
LE FLEUVE.



MALEY. ON
POURRAIT LEUR
TIRER DESSUS...

NON! IL NOUS
FAUT AVANT
TOUT RÉCUPÉ-
RER L'AUTRE
MOITIÉ DE
CARTE QU'ILS
D'ÉTIENNENT.

CES RAPIDES RETARDERONT LEUR
AVANCE, A N'EN PAS DOUTER!
CELA NOUS PERMETTRA D'EXÉCU-
TER MON PLAN. JE SUIS SÛR
DE RÉUSSIR!



A QUELQUES
KILOMÈTRES EN
AMONT, VIT UNE
TRIBU GUERRIÈRE.
EN NOUS VOYANT
DESCENDRE DES CIEUX,
ILS NOUS PRENDRONT
POUR DES SURHOMMES...
ET TU VERRAS!

QUELQUES
MINUTES
PLUS TARD,
L'APPAREIL
DE MALEY
SURVOLE UN
VILLAGE
COMPOSÉ DE
MAISONS SUR
PILOTIS. TOULA,
LE CHEF DU
VILLAGE Pousse
UN CRI
D'EFFROI...



48



UN CHAR VOLANT ! C'EST
L'ESPRIT DES COLLINES
QUI VIENT NOUS
RENDRE VISITE !

LE PETIT
APPAREIL SE
POSE SANS
DIFFICULTÉ.
MALEY ET BRIND
METTENT PIED
À TERRE ET
AVANCENT,
PRUDEMMENT,
VERS LES
GUERRIERS ARMÉS
JUSQU'AUX
DENTS...



SALUT ! NOUS
SOMMES ENVOYÉS
PAR L'ESPRIT QUI
RÈGNE DANS LES
AIRS !

PARLE, ÉTRANGER,
JE T'ÉCOUTE !



UN BATEAU TEUF-TEUF NE
TARDERA PAS À
ARRIVER, AVEC UN
DIABLE DE FER À
SON BORD ! IL VEUT
DETRUIRE VOTRE
VILLAGE !

UN DIABLE DE FER ?
COMMENT PEUT-ON
EN VENIR À
BOUT ?

OR, TANDIS QUE MALEY ESSAIE DE MONTER LES INDIGÈNES CONTRE EUX, TED ET KEN LUTTENT CONTRE LA VIOLENCE DES TOURBILLONS.



EN EFFET, QUELQUES MÈTRES PLUS LOIN, LA RIVIÈRE COULE À NOUVEAU PAISIBLEMENT.

TOUT VA BIEN ! IL NE RESTE PLUS À ARCHIE QU'À VIDER L'EAU QUE NOUS AVONS RÉCOLTÉE !

HEUREUSEMENT, IL VA VITE ET N'A PAS BESOIN DE NOUS POUR ÉCOPER !



ET SOUDAIN LE PETIT VILLAGE INDIGÈNE DES ACHARIS EST DEVANT EUX....

DES MAISONS SUR PILOTIS ! UN VILLAGE DE PAISIBLES PÊCHEURS, SANS DOUTE...



ATTENTION, ARCHIE !
NE T'APPROCHE PAS
TROP PRÈS... ON NE
SAIT JAMAIS...



MAIS LES DEUX BANDITS SONT
DÉJÀ PRÊTS À INTERVENIR. MALEY
A RÉPARÉ L'APPAREIL QUI LUI
PERMETTRA DE CAPTER LES ONDES
ÉMISES PAR CELUI DE TED ET...

JE VOIS LEUR ROBOT !
DÈS QUE JE COMMENCERAI
À BROUILLER LES ONDES, IL
SERA INCAPABLE D'OBEÏR
À SON MAÎTRE...



SOUDAIN DES ÉTINCELLES
JAILLISSENT TOUT AUTOUR
D'ARCHIE...



ATTENTION ARCHIE ! TU TE
RAPPROCHES DE LA BERGE !...
TU VAS NOUS ATTIRER
DES ENNUIS ! GRANDS DIEUX,
QUE S'EST-IL PASSÉ ?

PRIS DE PANIQUE KEN TENTE
VAINEMENT D'ARRACHER LE GOU-
VERNAIL AU ROBOT...

JE N'ARRIVE PAS À LUI
FAIRE LÂCHER PRISE !

CELA SIGNIFIE QUE LES
BANDITS NE SONT PAS
LOIN ! ILS DOIVENT
BROUILLER LES ONDES !



TOUT VA BIEN ! LE ROBOT
NE LEUR OBEÏT
PLUS !



QUELQUES INSTANTS PLUS
TARD, C'EST LA CATASTROPHE...

DIABLE ! NOUS AVONS
FAIT CHAVIRER LEURS
EMBARCATIONS !



CES ÉTRANGERS ET LEUR
GÉANT DETRUISENT NOS DE-
MEURES ! À MORT !

NOUS LES PUNI-
RONS SANS PITIÉ !



ENFIN LE VAPEUR FINIT PAR
S'IMMOBILISER!

ALLEZ CHERCHER VOS
ARMES! ILS NE NOUS ÉCHAP-
PERONT PAS!



TED A TOUT JUSTE
LE TEMPS DE REPREN-
DRE À KEN LE PRÉCIEUX
DOCUMENT DE BOB...

VOICI CE QUE LES
BANDITS VOUDRAIENT
NOUS REPRENDRE! MAIS
ILS SERONT DÉÇUS! JE
SAIS OÙ LE METTRE
À L'ABRI!



TED FAIT SEMBLANT DE
TOMBER EN AVANT... ET
PROFITE DE CES QUELQUES
SECONDES POUR INTRODUIRE
LE PAPIER... DANS LA
BOUCHE D'ARCHIE!...

ILS NE PENSERONT JAMAIS
À ALLER LA CHERCHER
ICI!



MAIS ARCHIE, REFUSE
TOUJOURS D'OBÉIR AUX ORDRES
QUE TED ESSAIE DE LANCER
AU MOYEN DE SON ÉMETTEUR...

RIEN À FAIRE!
L'APPAREIL DE MALEY
GÂCHE TOUT!



53

... ET ARCHIE, DÉCHAÎNÉ,
S'ACHARNE CONTRE LES PILOTIS
QUI SOUTIENNENT LES CASES...

BRAVO MALEY! PLUS
IL FERA DE DÉGÂTS ET
PLUS LES INDIGÈNES
SERONT FURIEUX CONTRE
SES MAÎTRES!



QUELQUES INSTANTS PLUS
TARD...

HAUT LES MAINS,
RITCHIE! DÉTACHEZ-MOI
CET ÉMETTEUR ET DONNEZ-
LE À MALEY!



TED
EST DANS
L'IMPOSSI-
BILITÉ DE
RÉSISTER!
MALEY
S'EMPRE
DE
L'ÉMETTEUR
ET
ARCHIE
TOMBE
COMME
UNE
MASSE!

TU VOIS, CHEF QUE
J'AI MIS LE DIABLE
HORS D'ÉTAT DE
VOUS NUIRE!

OUI, TU ES UN
GRAND SORCIER!





TED ET KEN SONT TRAÎNÉS SUR LA PLACE DU VILLAGE...

L'UN DE VOUS DÉTIENT LA MOITIÉ DE LA CARTE QUI DOIT VOUS MENER PRÈS DU LION AUX DENTS DE SABRE! DONNEZ-LA MOI ET JE VOUS PROMETS LA VIE SAUVE!

RIEN 'A FAIRE! JE REFUSE!

LES DEUX JEUNES GENS SONT MINUTIEUSEMENT FOUILLÉS MAIS LE MORCEAU DE PARCHEMIN RESTE INTROUVABLE...

FAIS-MOI CONFIANCE! NOUS SAVONS COMMENT FAIRE PARLER CELUI QUI S'Y REFUSE!

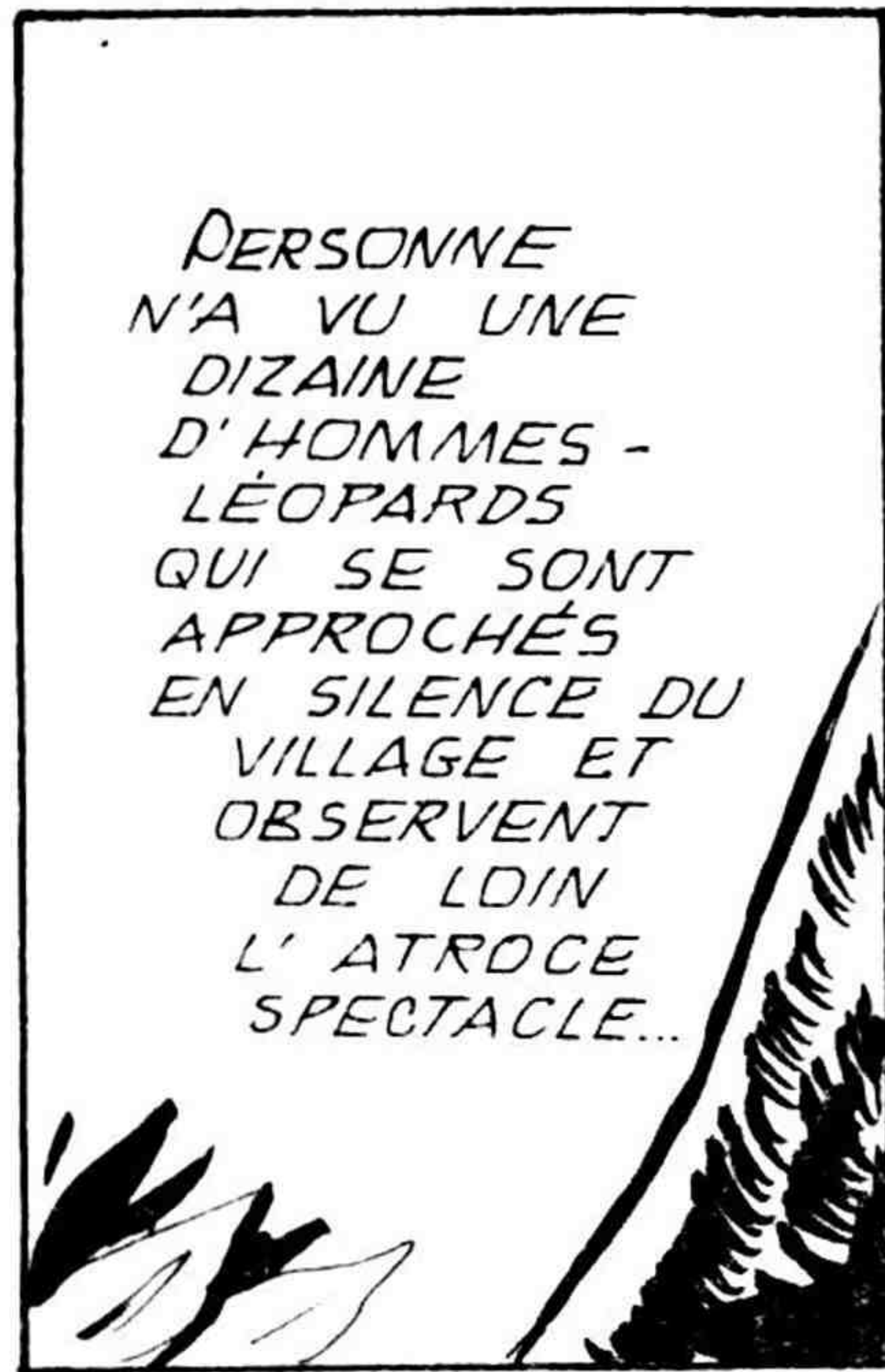
TOULA, JE TE FAIS CONFIANCE! OCCUPE-TOI D'EUX!



ILS PARLERONT! ON NE RÉSISTE
PAS AUX SUPPLICES DE TOULA!



PERSONNE
N'A VU UNE
DIZAINÉ
D'HOMMES -
LÉOPARDS
QUI SE SONT
APPROCHÉS
EN SILENCE DU
VILLAGE ET
OBSERVENT
DE LOIN
L'ATROCE
SPECTACLE...



POUR LA DERNIÈRE FOIS:
OÙ EST L'AUTRE MOITIÉ
DE LA CARTE? PARLE SI
TU TIENS À LA VIE DE
TON AMI!

TED, NE DIS RIEN!
JE TIENDRAI BON!

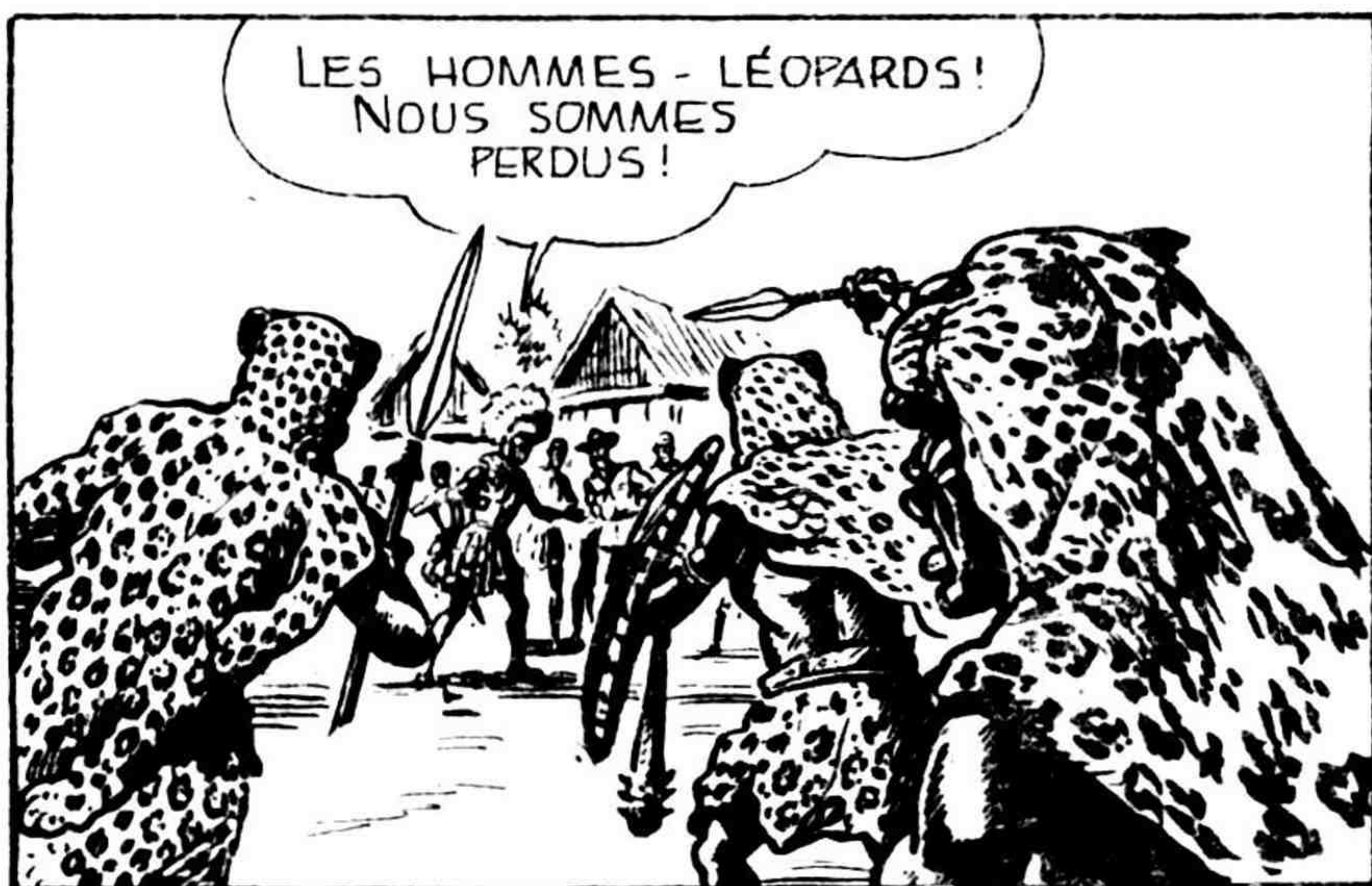


LA MACHETTE VA
S'ABATTRE SUR TED
QUAND, SOUDAIN, UNE
LANCE SIFFLE À
TRAVERS LA PETITE
PLACE...



... ET SOUS
LES YEUX
ÉPOUVANTÉS
DES ACHARIS,
LES
HOMMES-
LÉOPARDS
S'ÉLANCENT
À
L'ASSAUT...

LES HOMMES - LÉOPARDS!
NOUS SOMMES
PERDUS!



TANDIS
QU'UNE LUTTE
FAROUCHE
S'ENGAGE
ENTRE LES
DEUX TRIBUS
ENNEMIES,
MALEY ET
BRIND
PRENNENT
LA FUITE,
SUIVIS
DE PRÈS
PAR TED
ET KEN....

MALEY ! RENDEZ-MOI
MON APPAREIL ! SEUL ARCHIE
PEUT NOUS SAUVER, VOUS ET
NOUS ! LAISSEZ-MOI
FAIRE !



DANS SA TERREUR,
MALEY OBÉIT...

VOILÀ, DÉPÊCHEZ-VOUS,
POUR L'AMOUR
DU CIEL!

VOUS ÊTES
MOINS SOT
QUE JE NE
CROYAIS!



ET TED DIRIGE À
NOUVEAU SON MERVEILLEUX
ROBOT...

A TOI DE
JOUER!



LES
HOMMES-
LÉOPARDS
S'ARRÊTENT
BRUSQUEMENT
POUR
REGARDER
AVEC
STUPEUR
ARCHIE
ARRACHER
UNE
HUTTE
AVEC SES
PILOTIS...

LES ACHARIS ONT
UN DIABLE POUR
ALLIÉ!

IL EST FORT, MAIS
PAS AUTANT QUE
NOUS!







... PENDANT
CE TEMPS,
MALEY ET
BRIND
SE SONT
ESQUIVÉS,
SANS
MOT
DIRE...

... RÉUSSISSANT À SE RÉFUGIER À BORD DE
LEUR HÉLICAR...

MALEY, NOUS RENON-
ÇONS À LA CARTE?

POUR LE MOMENT,
BIEN SÛR. JE SUIS
PERSUADÉ QUE
RITCHIE L'A CACHÉE
À L'INTÉRIEUR DE
SON ROBOT. J'AI
UNE IDÉE, FAIS-MOI
CONFIANCE!



CEPENDANT, LE GUETTEUR DES ACHARIS ENTRAÎNE
TED ET KEN VERS UN PONT SUSPENDU...

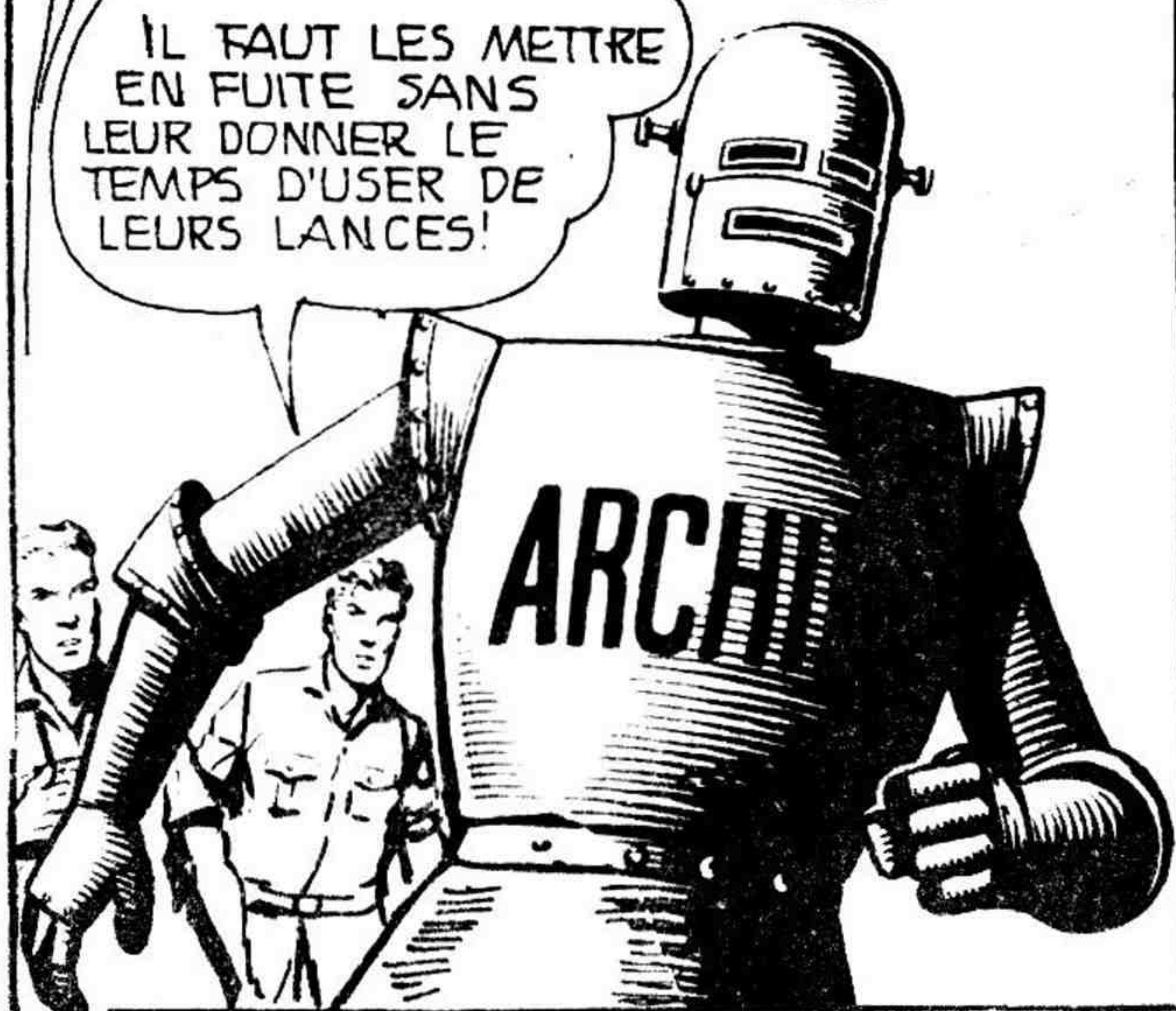
VOUS LES VOYEZ ?
DES CENTAINES D'HOMMES-
LÉOPARDS, PRÊTS À NOUS
ATTAQUER... AUCUN DE NOUS
N'EN RÉCHAPPERA!

TED, JE COMMENCE
À PRENDRE PEUR...
CES SAUVAGES N'ÉPAR-
GNERONT RIEN NI
PERSONNE!



IL NE FAUT PAS ATTENDRE ! C'EST À NOUS D'ATTAQUER ! ARCHIE SERA NOTRE CHAMPION. IL VA ALLER AU-DEVANT DES HOMMES-LÉOPARDS !

IL FAUT LES METTRE EN FUITE SANS LEUR DONNER LE TEMPS D'USER DE LEURS LANCES !



ARCHIE EST DÉJÀ SUR LA PASSERELLE...

POURVU QUE CE PONT DE LIANES NE CÈDE PAS SOUS LE POIDS DE NOTRE BON ARCHIE...



LEPENDANT, LES HOMMES-LÉOPARDS NE SEMBLANT PAS ÊTRE EMUS...

ILS ARRIVENT, TED ! ET MOI QUI ESPÉRAIS QUE LA SEULE VUE D'ARCHIE LES FERAIT RECULER !



EN POUSSANT UN TERRIBLE CRI DE GUERRE LE CHEF DES ASSAILLANTS S'ÉLANCE.

HOMMES BLANCS ! GÉANT DE FER ! JE NE VOUS CRAINS PAS !



ET D'UN
SEUL
COUP DE
SABRE,
IL TRANCHE
LES LIANES
QUI
SOUTENAIENT
LA
PASSERELLE !

PRENDS GARDE ! LA
PASSERELLE VA
CÉDER !



POUR L'AMOUR DU CIEL,
ACCROCHE - TOI,
KEN !

EN AVANT!
ATTAQUEZ !

JETEZ VOS
LANCES !

ARCHIE
PEUT
ENCORE NOUS
SAUVER !



TED
PRESSE
SUR UN
BOUTON,
TRANSFORMANT
AINSI ARCHIE
EN UN
ÉNORME
AIMANT, CAPA-
BLE D'ATTIRER
LES FERS
DE LANCE...

MAZETTE!
ARCHIE VA
ÊTRE TRANSFOR-
MÉ EN PELOTE
À ÉPINGLES!

C'EST NOTRE SEULE
CHANCE! ARCHIE
EST BLINDE, PAS
NOUS!



L'AIMANTATION D'ARCHIE EST SI
FORTE QU'ELLE ATTIRE IRRÉSISTI-
BLEMENT LES GRIFFES D'ACIER
DES HOMMES-LÉOPARDS...

AU SECOURS!
LE DÉMON SE
DÉCHAÎNE!

LE GÉANT
DE FER EST
UN SORCIER!



LES
HOMMES-
LÉOPARDS
TOMBENT LES
UNS APRÈS
LES
AUTRES
DANS
LE
FLEUVE.

ATTAQUEZ CES
ÉTRANGERS! EUX
DISPARUS, LEUR
GÉANT NE POURRA
RIEN CONTRE
NOUS!

TED, TU AS ENTENDU?
IL FAUT AGIR
VITE!



TED
APPUIE SUR
UN AUTRE
BOUTON
DE SON
ÉMETTEUR...
ARCHIE
CESSE
D'ÊTRE
AIMANTÉ
MAIS SON CORPS
EST CHARGÉ
D'ÉLECTRICITÉ...



L'EAU EST BONNE
CONDUCTRICE DU COURANT
ÉLECTRIQUE ! ARCHIE,
TREMPE TES PIEDS
DANS LE FLEUVE !
VITE !

ET EN EFFET...

YEE ODOUHI !

L'EAU BRÛLE AUTANT QUE LE
FEU ! FUYONS ! LE GÉANT EST
PLUS FORT QUE NOUS !



NOUS NOUS VENGERONS
UNE AUTRE FOIS !

IMPOSSIBLE DE NOUS
BATTRE CONTRE
UN PAREIL SORCIER !



AINSI
GRÂCE À
ARCHIE,
LES ACHARIS
VOIENT LEURS
TERRIBLES
ENNEMIS
S'ENFUIR
LOIN DE
LEUR
VILLAGE...

65

LES HOMMES - LÉOPARDS
SONT PARTIS !

NOUS AVONS
EU DE LA CHANCE !
NOUS DEVRONS MAIN-
TENANT RÉCUPÉRER
LA MOITIÉ DE LA
CARTE DISSIMULÉE
À L'INTÉRIEUR
D'ARCHIE ET
REPRENDRE
NOS RECHERCHES !



MAIS MALEY ET BRIND N'ONT
PAS DIT LEUR DERNIER MOT...

LA CARTE EST À
L'INTÉRIEUR DU ROBOT !
C'EST BIEN CE QUE
PENSAIS !

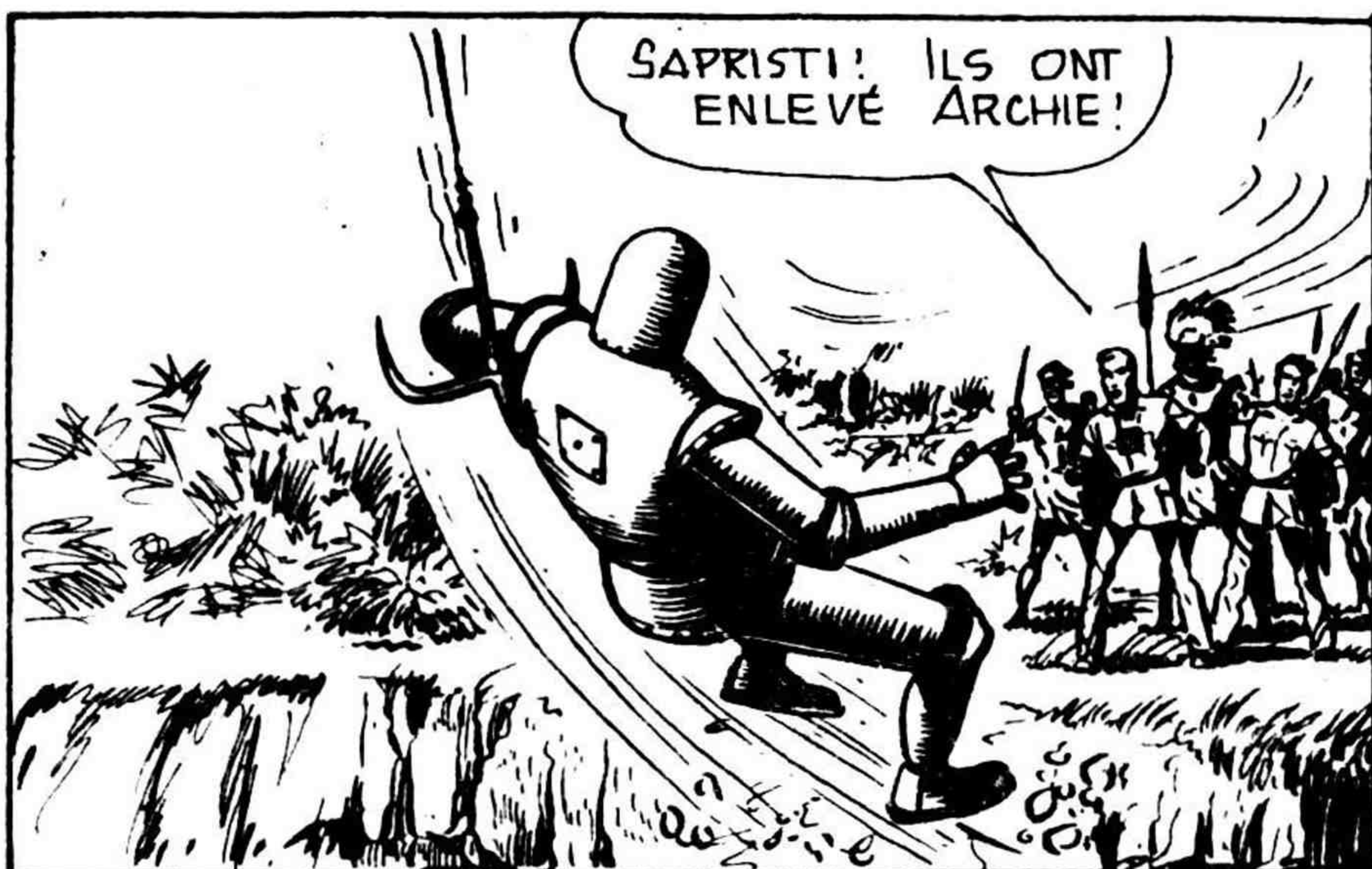


ET VOICI QU'ILS REDES-
CENDENT BRUSQUEMENT ET
LAISSENT TOMBER UN GRAP-
PIN, DESTINÉ À S'EMPA-
RER DU PRÉCIEUX ROBOT !

QUEL GROS POISSON NOUS
ALLONS RAMENER !



TROP
TARD!
PRIS AU
DÉPOURVU,
TED N'A
PAS EU LE
TEMPS DE
DIRIGER
ARCHIE,
NI D'ÉVITER
L'ÉNORME
CROCHET
QUI DÉJÀ
LE
SOULÈVE...



OPÉRATION RÉUSSIE! ILS N'OSERONT PAS
NOUS ATTAQUER, DE PEUR QU'IL
N'ARRIVE MALHEUR À LEUR
ROBOT!



QUE FAIRE?
COMMENT LEUR
ARRACHER
NOTRE BON
ARCHIE?

IL FAUT LES SUIVRE!
ILS NE TARDERONT
PAS À SE POSER
QUELQUE PART,
DANS LA
JUNGLE!



ILS ONT DÛ DEVINER QUE
LA CARTE SE TROUVE À
L'INTÉRIEUR D'ARCHIE! OUI,
ILS SE POSERONT AFIN DE
LE FOUILLER... PAR BONHEUR,
J'AI UN APPAREIL QUI ME
PERMET DE LE RETROUVER,
OÙ QU'IL SE TROUVE!



TED NE S'EST PAS TROMPÉ...

CETTE PETITE CLAIRIÈRE, VOILÀ
CE QU'IL NOUS FAUT! UNE
FOIS À TERRE,
NOUS ESSAIE-
RONS DE RE-
TROUVER LA
CARTE.



EN VOYANT CET ÉTRANGE
VOLATILE PASSER AU-DESSUS
DE LEURS TÊTES, LES ANIMAUX
S'ÉLOIGNENT...

DOUCEMENT... DÉPOSE-
LE SANS LE BRISER!

C'EST BIEN
CE QUE
J'ESSAIE DE
FAIRE!



SEUL UN ÉNORME RHINOCÉ-
ROS QUI A VU DES INTRUS
S'APPROCHER DE SON POINT
D'EAU, SE PRÉCIPITE AU-
DEVANT DE CEUX-CI..



OOH! CE FAUVE VA
ATTAQUER LE ROBOT!
REMONTONS EN
VITESSE!



MAIS LE PETIT APPAREIL, EST
TROP LOURDEMENT CHARGÉ
POUR REPRENDRE DE L'ALTITUDE...



ET ARCHIE, PRIVÉ DE CONTRÔLE,
S'EST AFFAÎSSÉ SUR LE DOS DE
SON ÉTRANGE MONTURE!

LACHE LE CÂBLE ! S'IL
S'ACCROCHE À UN ARBRE,
L'ACCIDENT EST INÉVITABLE!



BRIND OBÉIT ET LE RHINO-
CÉROS PART À TOUTE
ALLURE AVEC SON
CAVALIER!

NOUS DEVONS LE SUIVRE!
N'OUBLIONS PAS QUE LA
CARTE EST À L'INTÉRIEUR
DU ROBOT!



LE RHINOCÉROS, POUR SA PART, S'EFFORCE DE SE DÉFAIRE DE SON ENCOMBRANT CAVALIER ...

IL A RÉUSSI À FAIRE TOMBER LE ROBOT !

DÉPÊCHONS-NOUS ! C'EST MAINTENANT QUE NOUS RETROUVERONS LA CARTE !

Cependant, TED FAIT MARCHER FÉBRILEMENT SON DÉTECTEUR QUI DOIT LUI PERMETTRE DE RETROUVER LA TRACE D'ARCHIE...

LES SIGNAUX SONT DE PLUS EN PLUS DISTINCTS ! ARCHIE N'EST PAS LOIN !

HÂTONS-NOUS ! J'ENTENDS LE VROM-BISSEMENT D'UN MOTEUR !

FIN DE L'ÉPISODE

70

Seriez-vous "bons" aux jeux radiophoniques ?

CURIEUX NOMS D'HABITANTS !

Vous connaissez à peu près les chefs-lieux de vos départements mais savez-vous comment on appelle leurs habitants ? En voici douze. Savez-vous dans quelles villes ils résident ?

LES YONNAIS, LES SPINALIENS, LES CADURCIENS, LES DRACENOIS, LES PONOTS (ou PODOTS), LES BLESOIS, LES EBROICIENS, LES BERRUYERS, LES RUTHENOIS, LES BRIOCHAINS, LES AUSCITAINS, LES CASTELROUSSINS.



UN MOT, TROIS PROVERBES

Les trois mots : CHAT, ARGENT, EAU, entrent chacun dans la composition de trois proverbes très connus. Savez-vous lesquels ?



CHERCHEZ L'INTRUS

Voici quatre séries de noms propres qui ont un lien entre eux, Pouvez-vous dire lequel et pourquoi ?

- 1°) Belgique, Italie, Suisse, Espagne, Autriche, Allemagne.
- 2°) Tibre, Rhône, Ebre, Hérault, Nil, Guadalquivir.
- 3°) Paris, Bonn, Madrid, Khartoum, Alger, Mexico.
- 4°) Brazzaville, Diégo-Suarez, New York, Washington, Leningrad.



QU'EST-CE QUE C'EST ?

Seule une des trois définitions données pour un mot est bonne. Laquelle ?

MYDRIASE

- A - Examen critique du texte de la Bible.
- B - Plante herbacée.
- C - Dilatation des pupilles.

ONGUENT

- A - Portion d'un tout.
- B - Drogue aromatique.
- C - Petit ongle.

PELOBATE

- A - Sorte de crapaud.
- B - Jeu basque.
- C - Arbre originaire de Chine.



UNE ACTRICE, UN FILM

Voici cinq titres de films et cinq actrices. Pouvez-vous rendre à chaque actrice le film dont elle a été le personnage féminin principal.

- | | |
|-------------------------------|----------------------|
| A - Mourir d'aimer. | 1 - Michèle Morgan. |
| B - Les mariés de l'an II. | 2 - Jeanne Moreau. |
| C - La femme et le pantin. | 3 - Marlène Jobert. |
| D - Grand Hôtel. | 4 - Annie Girardot. |
| E - Les liaisons dangereuses. | 5 - Brigitte Bardot. |



RENDEZ A CESAR...

Voici 7 œuvres littéraires et 7 écrivains. Pouvez-vous rendre à chaque écrivain l'œuvre dont il est l'auteur ?

- A - Le lapin et la sarcelle.
- B - Le lièvre et la perdrix.
- C - Antony.
- D - Chatterton.
- E - Lucrece Borgia.
- F - Voyage en Orient.
- G - Voyages en Espagne.

- 1 - Victor Hugo.
- 2 - Gérard de Nerval.
- 3 - Florian.
- 4 - Alexandre Dumas Père.
- 5 - La Fontaine.
- 6 - Alfred de Vigny.
- 7 - Théophile Gautier.



UN POINT COMMUN...

Voici quatre séries différentes de noms. Dans chacune d'elles, tous les mots ont un point commun, sauf un. Lequel ?

- 1°) Laennec, Schubert, Lamartine, Baudelaire, Arago, Balzac.
- 2°) Clarinette, Saxophone, Hautbois, Basson, Trombone, Bombarde.
- 3°) Clio, Thalie, Héra, Uranie, Calliope, Erato.
- 4°) Vénus, Saturne, Terre, Jupiter, Sirius, Mars.



AU BORD DE LA MER...

Voici six noms d'animaux vivant dans la mer, mais dont la place des lettres a été bouleversée. Remettez-les en ordre. **Attention :** En lisant la première lettre de chaque mot dans l'ordre indiqué, vous trouverez le nom d'un septième animal marin.

- 1°) AUTETORU.
- 2°) TIOARE.
- 3°) NIREUQ.
- 4°) LOLIRPET.
- 5°) ROPAUNOSEC.
- 6°) DAUPERAL.

Réponses pages 128, 129

HISTOIRES

DE BÊTES

FOURMIS PSYCHOLOGUES

Les spécialistes soviétiques, désireux de débarrasser leurs forêts de tous les insectes nuisibles, ont renoncé aux produits chimiques, efficaces, certes, mais dangereux, au même titre, pour les insectes utiles.

Pour remplacer ces produits chimiques dont les ravages égalent — ou peu s'en faut — ceux des insectes nuisibles, les Russes ont décidé de lâcher dans leurs forêts des colonies de fourmis.

S'il faut en croire ces spécialistes, une seule colonie de fourmis règle son compte à 4 000 insectes par jour, dans une circonférence de 125 mètres de rayon.

Fort bien ! Il y a tout de même un point obscur : les Soviétiques ne nous disent pas à quel signe précis les fourmis distinguent un insecte utile — aux hommes — d'un insecte inutile.

LE PORC SENTIMENTAL

Tout le monde estimait, jusqu'à ce jour, que les grognements du porc étaient des sons très rudimentaires.

Les zoologistes de l'Université du Sussex qui étudient, depuis plus de vingt ans, le problème de la parole chez

les « ongulés » ont découvert, en effet, chez le « cochon » une gamme de vingt tons, capables d'exprimer les plus subtiles émotions !

Chacun de ces tons se divise, d'ailleurs, en demi-tons

et en quarts de ton qui permettent au porc de nuancer encore l'expression de ses sentiments.

Les zoologistes s'accordent à reconnaître que l'anatomie du porc est celle qui se rap-

proche le plus de l'anatomie du corps humain. Faut-il croire, désormais, que le cœur de l'homme et celui de cet animal, trop souvent calomnié, ont d'étranges affinités ?

LA CHAUVESOURIS PRÉOCCUPE LES SAVANTS

Les écoliers eux-mêmes savent aujourd'hui que les chauves-souris, dont les yeux sont très rudimentaires, se guident à l'ultra-son.

Leurs oreilles, énormes et infiniment sensibles, leur permettent, en effet, de « détecter » en vol le moindre obstacle, grâce aux ondes que cet obstacle leur renvoie. (Le radar n'est en fait qu'une application, à l'échelle humaine, de cette étrange et précieuse faculté des chauves-souris.)

Un détecteur acoustique vient de faire son apparition sur le marché industriel. Il

s'inspire très directement de cette faculté naturelle des « cheiroptères ».

Cet appareil envoie, en effet, vingt à vingt-cinq fois par seconde, des impulsions qui, réfléchies par le toit des voitures, reviennent au « détecteur », exactement comme les sons répercutés par les obstacles, reviennent à l'oreille de la chauve-souris.

Un sage Egyptien n'écrivait-il pas, voilà 4 000 ans :

— Si les hommes voulaient bien observer les bêtes, ils connaîtraient beaucoup de choses.

LE THON CARDIAQUE

— Le plus sanguin de tous les poissons est le thon que l'on trouve plus particulière-

ment en Méditerranée et dans l'Atlantique.

Si le thon blanc ou « ger-

mon » ne dépasse guère un mètre de long et un poids de 30 kilos, il n'est pas rare de pêcher des « thons rouges » de trois mètres et de 500 kilos !

Ce caractère sanguin du thon explique, sans doute, qu'il meurt dans l'eau même, dès qu'il se sent prisonnier du filet.

Les ichtyologues se sont même livrés, à maintes re-

prises, à une expérience caractéristique : ils se sont contentés de retenir le thon par la queue, sans le sortir de l'eau. Cinq minutes ne s'étaient pas écoulées que le captif succombait à une embolie !

A titre de comparaisons, précisons, en revanche, que l'esturgeon peut résister une heure à la mort, hors de son milieu naturel !

LES VACHES CONDAMNÉES ?

L'herbe remplacera-t-elle bientôt ce mammifère que Victor Hugo saluait de cet alexandrin sonore et bucolique :

« La vache, pacifique et noble créature ? »

Oui, si la trouvaille d'un fermier britannique du Buckinghamshire finit par convaincre les gros producteurs de lait. Ce fermier anglais en fabrique directement, depuis quelques semaines, à partir de l'herbe que broutent les vaches. En d'autres termes, il a trouvé le moyen de se passer du pis de ces bêtes !

Il fabrique donc du lait qu'il appelle « plantmilk » et

qui possède, dit-il, la même valeur nutritive que celui de la vache.

Les experts s'y laissent prendre, paraît-il. L'ingénieur cultivateur n'a pas encore livré le secret de ce « pis artificiel ».

On peut croire qu'il en demandera un bon prix. A supposer que les grandes organisations de production laitière se laissent distancer, ce qui paraît assez improbable.

Admettons que le pis artificiel gagne la partie, que deviendront les vaches laitières ?

Cette race est-elle appelée à disparaître ?

LES CONSTRUCTEURS DE ROBOTS

TOP PRIORITÉ

SIR
ANDREW
BLANDON
LE CHEF
DU CENTRE
DE
RECHERCHES
ATOMIQUES
DE L'ANGLETERRE
ÉTAIT TOMBÉ
EN EXPLORANT
UNE GROTTES
SOUTERRAINE
DES
PYRÉNÉES

M'ENTENDEZ-VOUS ? JE SUIS EN-
VIRON À CINQ CENTS PIEDS DE
PROFONDEUR. IL Y A DE
L'EAU ICI, ET ELLE
MONTE VITE...



L'APPEL FUT ENTENDU ET LE MINISTRE
BRITANNIQUE PRÉVENU...

IL SEMBLE IMPOS-
SIBLE DE SAUVER
SIR ANDREW!

IL FAUT QU'IL SOIT SAUVÉ !
IL A TROP DE VALEUR POUR SE
TUER DANS UNE FOLLE EXPLORATION DE VACANCES ! NOUS
N'AURIONS JAMAIS DOÛ LE
LAISSER PARTIR...



LE MINISTRE APPUYA SUR UN BOUTON

URGENCE ROUGE ! ENVOYEZ UN
APPEL ONDES-COURTES... AUX CON-
STRUCTEURS DE ROBOTS !



LES CONSTRUCTEURS DE ROBOTS ? QUI SONT-ILS, MR LE MINISTRE ?

LA FAMILLE ARROW... DES SAVANTS ILS CONSTRUISENT DES MACHINES QUI SONT EN AVANCE DE DIZAINES D'ANNÉES SUR LEUR TEMPS. JE NE CONNAIS PAS MOI-MÊME LEUR QUARTIER GÉNÉRAL ILS SONT TOP-SECRET!



L'APPEL ONDES-COURTES TRAVERSA DES CENTAINES DE MILES D'Océan JUSQU'AU QUARTIER GÉNÉRAL SOUS-MARIN DES CONSTRUCTEURS DE ROBOTS.

APPEL D'URGENCE, PÈRE !

PRENDS LES COORDONNÉES, DAVID ! VIENS AVEC MOI, DAMON ! NOUS VERONS CELA PLUS TARD...



DÈS QUE L'HISTOIRE DE SIR ANDREW LEUR FUT RETRANSMISE, LES CONSTRUCTEURS ENTRÈRENT EN ACTION...

IL EST PRISONNIER D'UN GOUFFRE DANS LES PYRÉNÉES, PAPA... DE GROSSES CHUTES DE PIERRES ET L'EAU MONTE !

NOUS ALLONS PRENDRE ARROW-FORCE ! LAISSE LA RADIO, DAVID ! ET PRÉPARE ARROW UN POUR LE VOL...

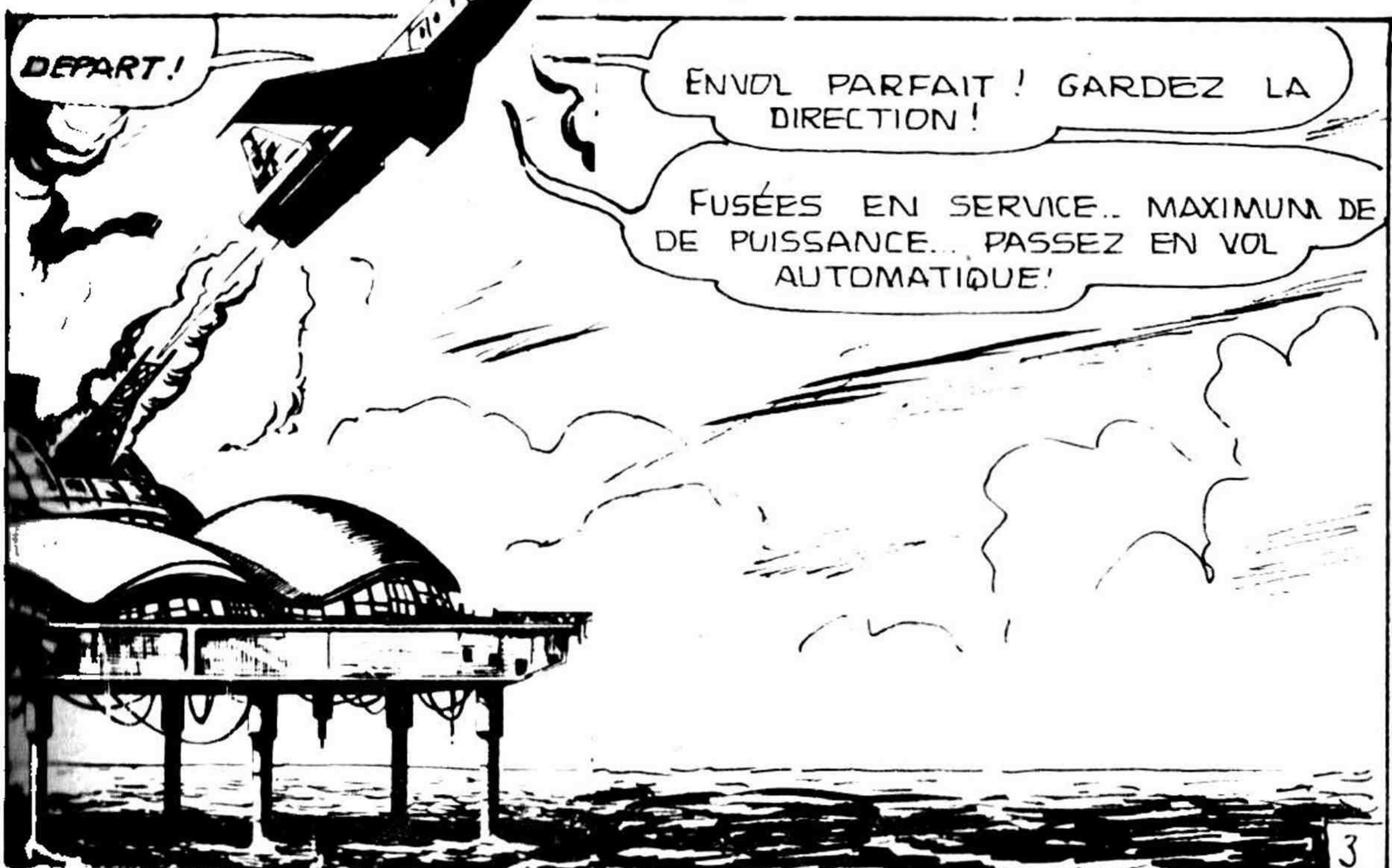
TIEN FAIS PAS, PAPA... ON Y VA !



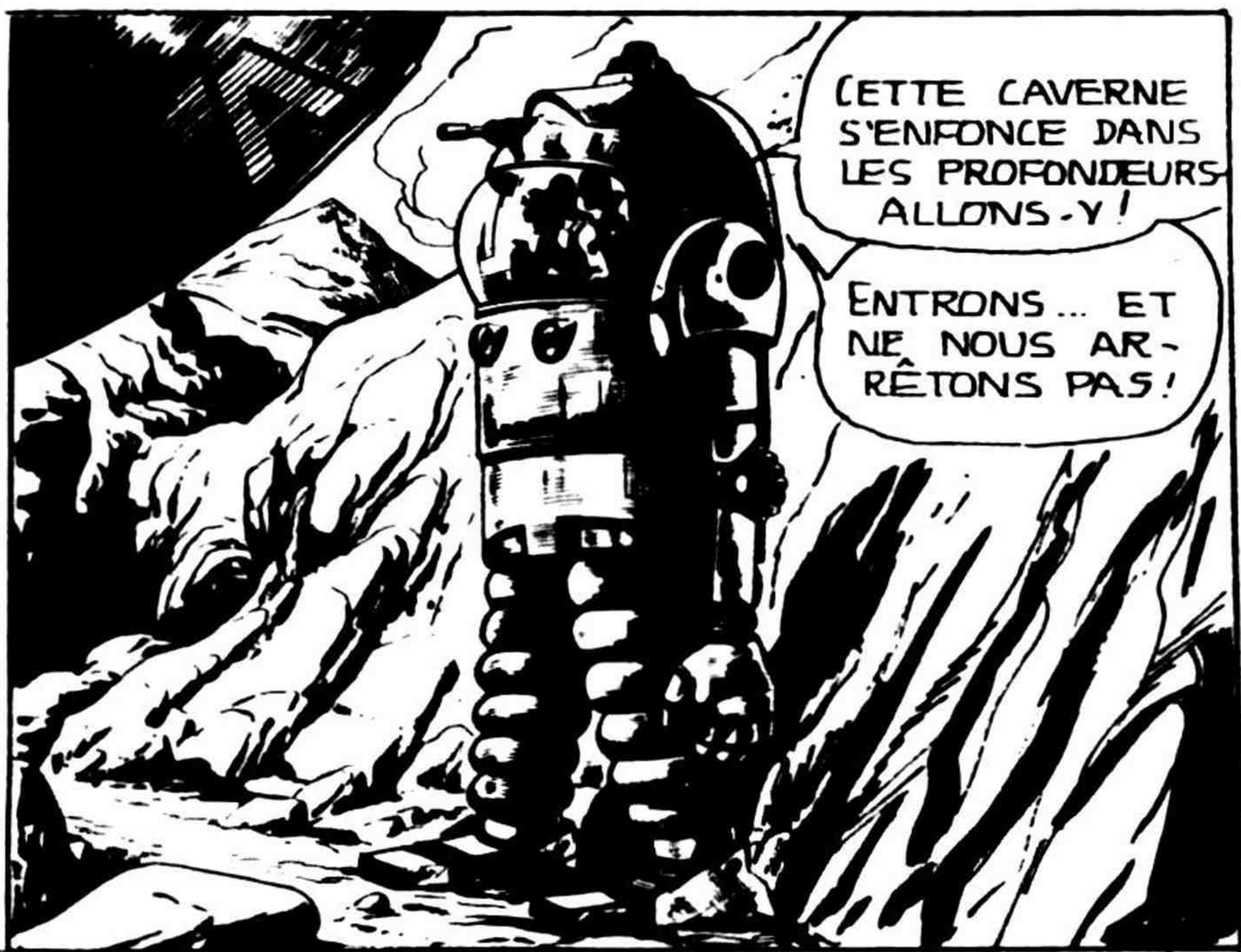
LE ROBOT ARROW FORCE GLISSA
SUR LE MOND-RAIL VERS LE
BUT DE SA COURSE... ARROW UN.



ALORS ARROW BASE, LA FANTASTIQUE
DEMEURE SOUS-MARINE DES CON-
STRUCTEURS DE ROBOTS, ÉMERGEA
DE LA MER...



COMME
UNE FLÈCHE
ARROW UN
ENTRA DANS
LA STRATOSPHE-
RE...
PUIS
REDESCENDIT
AU COEUR
DES PYRÉNÉES
OÙ LE
ROBOT
ARROW FORCE
FUT
DÉBARQUÉ..



CETTE CAVERNE
S'ENFONCE DANS
LES PROFONDEURS
ALLONS-Y !

ENTRONS... ET
NE NOUS AR-
RÊTONS PAS !

QUELQUES CENTAINES DE MÈTRES PLUS
LOIN, LE PASSAGE ÉTAIT BOUCHÉ PAR
DES CAUTES DE PIERRE ...

NOTRE LASER VA DÉLOGER CES
ROCHERS !

ESSAYE D'ALLER PLUS
VITE DAVID ! SIR ANDREW NE PEUT
ATTENDRE BEAUCOUP PLUS
LONGTEMPS !



LA FANTASTIQUE MACHINE SE FRAYAIT
UN CHEMIN DANS LES PROFONDEURS.

IL Y A QUELQUE CHOSE EXAC-
TEMENT EN-DESSOUS DE NOUS !



C'EST
DE L'EAU !

IL EST LÀ... JUSTE LÀ-BAS!

JE... JE N'AURAIS JAMAIS CRU... QUE VOUS ME TROUVERIEZ ICI!

TOUT VA BIEN, SIR! LAISSEZ-MOI SEULEMENT VOUS FAIRE MONTER À BORD!

DANS L'IMPOSSIBILITÉ DE TOURNER, LE ROBOT FORCE SUIVIT LE COURS DE LA RIVIÈRE SOUTERRAINE...

ON APERÇOIT LE BOUT DU TUNNEL! IL SEMBLE QU'IL Y AIT UNE CASCADE! PRÉPAREZ-VOUS À METTRE EN ROUTE LES BRAS À HÉLICE.

HÉLICE PRÊTE AU DÉCOLLAGE...

ET QUAND ARROW FORCE ARRIVA AU BOUT DU TUNNEL...

NOUS SORTONS DE LA MONTAGNE, PÈRE !

BEAU TRAVAIL, LES ENFANTS ! DESCENDONS À PRÉSENT !

QUELQUES HEURES PLUS TARD À LONDRES...

SIR ANDREW BLANDON EST SAUVÉ SIR !

PARFAIT ! JE VAIS INFORMER LE PREMIER MINISTRE IL ÉTAIT TRÈS INQUIET !

LES CONSTRUCTEURS DE ROBOTS ? NOUS NE POUVONS LES CACHER PLUS LONG-TEMPS... LEUR AIDE PEUT ÊTRE PRÉCIEUSE AU MONDE ENTIER ! VOYEZ CELA, JE VOUS PRIE.

QUELQUES JOURS PLUS TARD À LA BASE ARROW

ÉCOUTEZ ! LES CONSTRUCTEURS DE ROBOTS SERONT PRÉSENTS DANS TOUT CAS D'URGENCE OU CATASTROPHE ! TOUS LES PAYS POURRONT FAIRE APPEL À EUX...

ET C'EST UN ORDRE... DU PREMIER MINISTRE !

LA VIE VA COMMENCER À DEVENIR AMUSANTE

LE LENDEMAIN, LA FAMILLE ARROW ATTEND AN-
XIEUSEMENT QUE DAVID AIT FINI LES ESSAIS DE
L'OISEAU-DE-MER, UNE DE LEURS DERNIÈRES
INVENTIONS...

DAVID
SIGNALE UNE LUMIÈRE
QUI S'ALLUME SUR LE
TABLEAU DE BORD DE
L'OISEAU-DE-MER,
PÈRE...

BON, DAMON ! DIS-LUI DE
FAIRE SURFACE ! C'EST
PROBABLEMENT LE CIR-
CUIT D'AIR CONDITIONNÉ
QUI EST COUPÉ...



DANS LES PROFONDEURS
SILENCIEUSES DE L'ATLAN-
TIQUE...

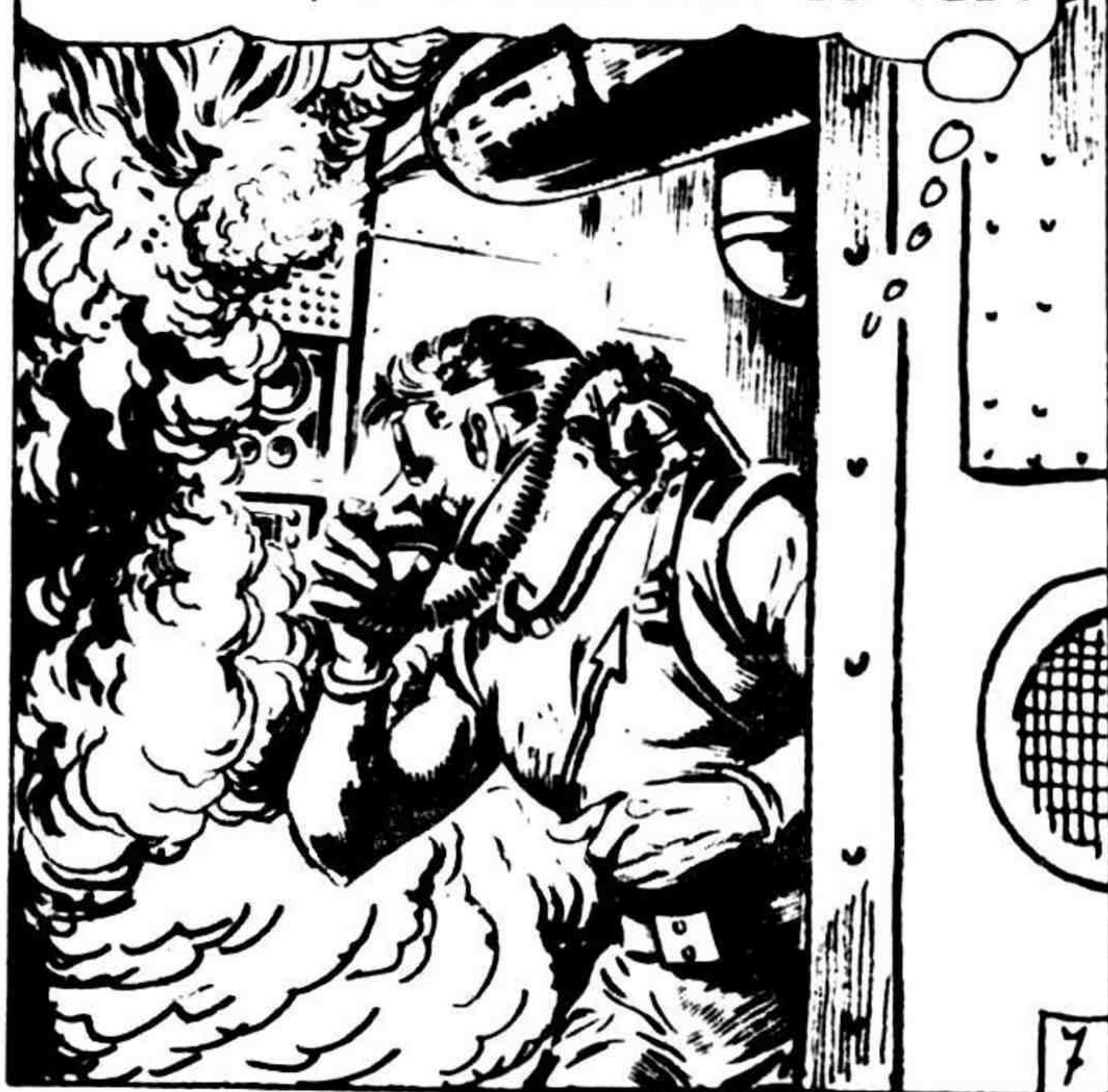
OISEAU-DE-
MER À BASE ARROW.
LE CIRCUIT D'AIR CON-
DITIONNÉ EST COUPÉ ! IL
FAIT DÉJÀ TRÈS CHAUD !
JE REMONTE !



LE MESSAGE SE TERMINA
BRUSQUEMENT...



OH ! JE DOIS METTRE L'APPAREIL RES-
PIRATOIRE D'URGENCE... L'EXTINCTEUR
AUTOMATIQUE S'OCCUPERA DU FEU !



QUELQUES SECONDES, PLUS TARD L'OISEAU-DE-MER FAISAIT SURFACE PRÈS D'UN DES GIGANTESQUES PIEDS DE LA BASE...

IL Y A UN DÉFAUT DANS LE CIRCUIT D'AIR CONDITIONNÉ, PÈRE! IL SAUTE À CHAQUE FOIS

NOUS ALLONS TOUT DÉMONTER ET RECONTRÔLER! JE VAIS APPELER L'ÉQUIPAGE DE LA GRUE POUR HIS-SER L'OISEAU-DE-MER À BORD...

TRÈS LOIN AU NORD, LES FORCES NAVALES ANGLAISES ÉTAIENT EN MANŒUVRES...

NAVIRE DES FORCES ENNEMIES UN-SIX-CINQ... CINQ CENTS PIEDS...

TRANSMETTEZ À LA SALLE DE CONTRÔLE! NAVIRE ENNEMI APPROCHE... PLONGEZ À SOIZANTE PIEDS, PLONGEZ... PLONGEZ!

LE PÉRISCOPE FUT RENTRÉ ET LE SOUS-MARIN S'ENFONÇA SOUS LES EAUX...

CONTINUEZ À DESCENDRE JUSQU'À CENT DIX PIEDS!

J'AI UN ÉCHO SUR UN GROS OBJET IMMOBILE EN AVANT... À ENVIRON MILLE YARDS! NOUS NOUS RAPPROCHONS...

SEPT SECONDES SÉPARAIENT LE SOUS-MARIN 230 DU DÉSASTRE!

IL NE DEVRAIT RIEN Y AVOIR EN AVANT, TOMPKINS... ÊTES-VOUS CERTAIN QU'IL NE S'AGIT PAS D'UN BANC DE POISSONS?

PEUT-ÊTRE, MONSIEUR... MAIS J'EN DOUTE! PLUS QUE CINQUANTE YARDS, NOUS APPROCHONS RAPIDEMENT!

LE SOUS-MARIN S'ENFONÇA DUREMENT DANS L'ICEBERG!

MESURES D'URGENCE EN POUPE ! ISOLEZ LES RESERVOIRS À L'AVANT !
FERMEZ TOUTES LES PORTES-ÉTANCHES... ALLUMEZ LA LUMIÈRE DE SECOURS.
ÉQUIPAGE PRÊT AUX POSTES D'URGENCE !



A BORD D'UN DESTROYER, À DIX MILES DE LÀ...

APPEL... SOUS-MARIN EN DÉTRESSE, MONSIEUR
C'EST LE 230... IL A
HEURTÉ QUELQUE
CHOSE !



PENDANT CE TEMPS...

LES PORTES BLINDÉES TIENNENT,
OFFICIER ?

OUI, COMMANDANT,
MAIS IL Y A DE L'EAU SALÉE
DANS LES BATTERIES... LE
GAZ CHLORHYDRIQUES VA
BIENTÔT PÉNÉTRER ICI !



JIMMY, NOUS AVONS UNE CHANCE
ET **UNE SEULE** ! LANCE UN
APPEL RADIO AUX CONSTRUC-
TEURS DE ROBOTS - **TOP
PRIORITÉ !**



A LA BASE ARROW, LA VÉRIFICATION
DU CIRCUIT D'AIR DE L'OISEAU-DE-MER
CONTINUAIT...

ALLEZ... SORS DE
LA ! JE VAIS
DESCENDRE FAIRE
UN TOUR AVEC !

NON, DAVID ! JE
DOIS L'ESSAYER
D'ABORD ! NOUS
NE SOMMES PAS
AUSSI FOUS QUE
TOI !

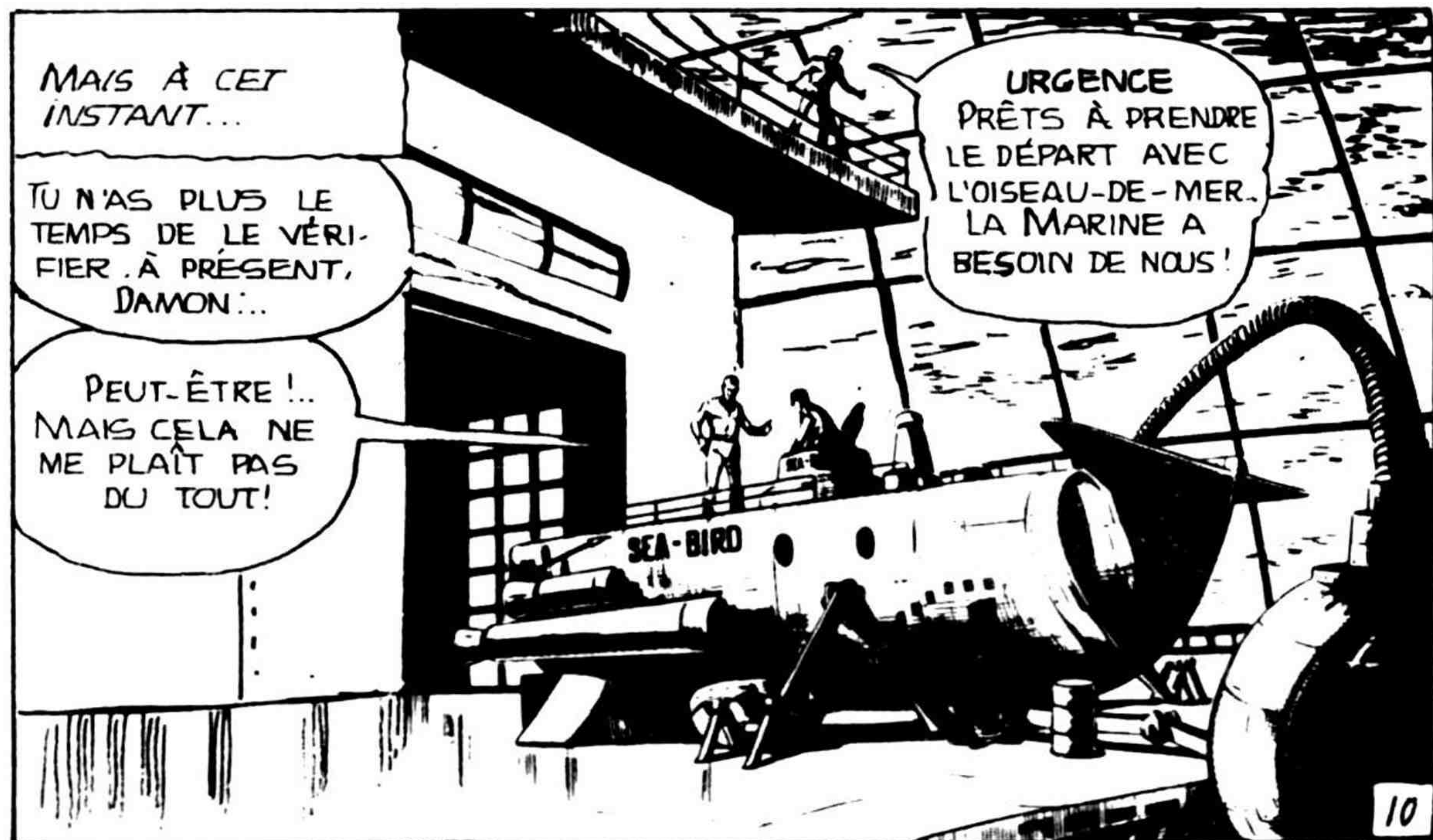


MAIS À CET
INSTANT...

TU N'AS PLUS LE
TEMPS DE LE VÉRI-
FIER. À PRÉSENT,
DAMON...

PEUT-ÊTRE !...
MAIS CELA NE
ME PLAÎT PAS
DU TOUT !

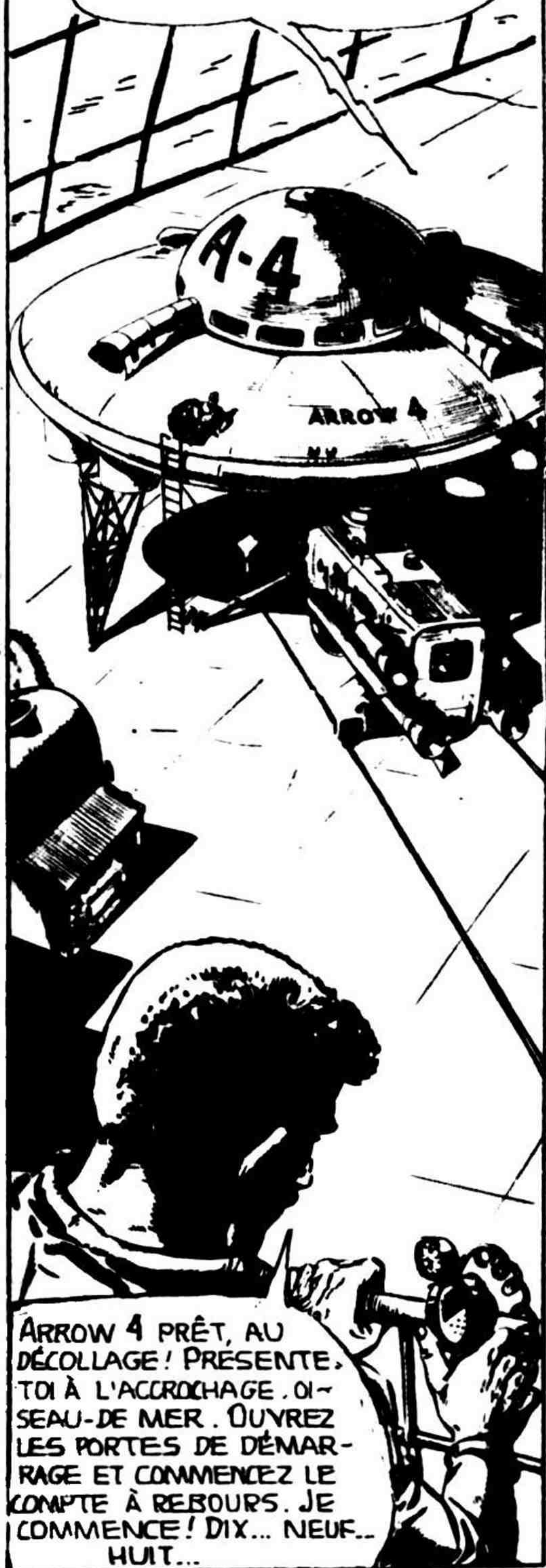
URGENCE
PRÊTS À PRENDRE
LE DÉPART AVEC
L'OISEAU-DE-MER.
LA MARINE A
BESOIN DE NOUS !



10

LA GIGANTESQUE ORGANISATION DES CONSTRUCTEURS DE ROBOTS ENTRA EN ACTION...

OISEAU-DE-MER PRÊT AU DÉPART!



ARROW 4 PRÊT, AU DÉCOLLAGE! PRESENTE-TOI À L'ACCROCHAGE, OISEAU-DE-MER. OUVREZ LES PORTES DE DÉMARRAGE ET COMMENCEZ LE COMPTE À REBOURS. JE COMMENCE! DIX... NEUF... HUIT...

LES HOMMES DU NAVIRE QUI ATTENDAIT SUR LES LIEUX DU DÉSASTRE, VIRENT SORTIR ARROW 4 DES NUAGES.

ARROW 4 À OISEAU-DE-MER... PRÉPAREZ-VOUS AU LARGAGE!

OISEAU-DE-MER À ARROW 4... PRÊT À LARGUER!

ALORS, VOILÀ LES FAMEUX CONSTRUCTEURS DE ROBOTS! ON N'A JAMAIS RIEN VU DE SEMBLABLE!



L'OISEAU-DE-MER FUT LÂCHÉ PAR SON TRANSPORTEUR...

BONNE CHANCE DAVID... ATTENTION À L'AIR CONDITIONNÉ!

MERCI! JE PLONGE IMMÉDIATEMENT



NOUS Y VOILA ! SI CET AIR-
CONDITIONNÉ LÂCHE ENCORE...
JE SERAI EN MAUVAISE POS-
TURE ! J'AI OUBLIÉ DE REM-
PLACER MON MAS-
QUE DE SECOURS !



OISEAU-DE-MER À ARROW QUATRE...
JE SUIS MAINTENANT AU-DESSUS
DU SOUS-MARIN. J'ESSAYE DE
POSER LE CÂBLE DE TÉLÉPHONE...



DAVID APPUYA SUR UN BOUTON
DU TABLEAU DE CONTRÔLE ET...

MISSILE ENVOYÉ...



ET À BORD DU SOUS MARIN...

C'EST ENTRÉ TOUT DROIT PAR LA
CHEMINÉE COMMANDANT... QU'EST-
CE QUE C'EST ?

IL Y A DES
INSCRIPTIONS DESSUS.



LA TÊTE DU MISSILE S'OUVRIE
ET UN TÉLÉPHONE APPARUT...

ICI, LES CONSTRUCTEURS DE RO-
BOTS ! NOUS ALLONS VOUS SOR-
TIR DE LÀ ! SOYEZ PRÊTS À
SUIVRE MES INSTRUCTIONS...

FAITES VITE ! L'AIR
MANQUE DE PLUS EN
PLUS ICI... ET L'EAU
COMMENCE À PÉNÉTRER.

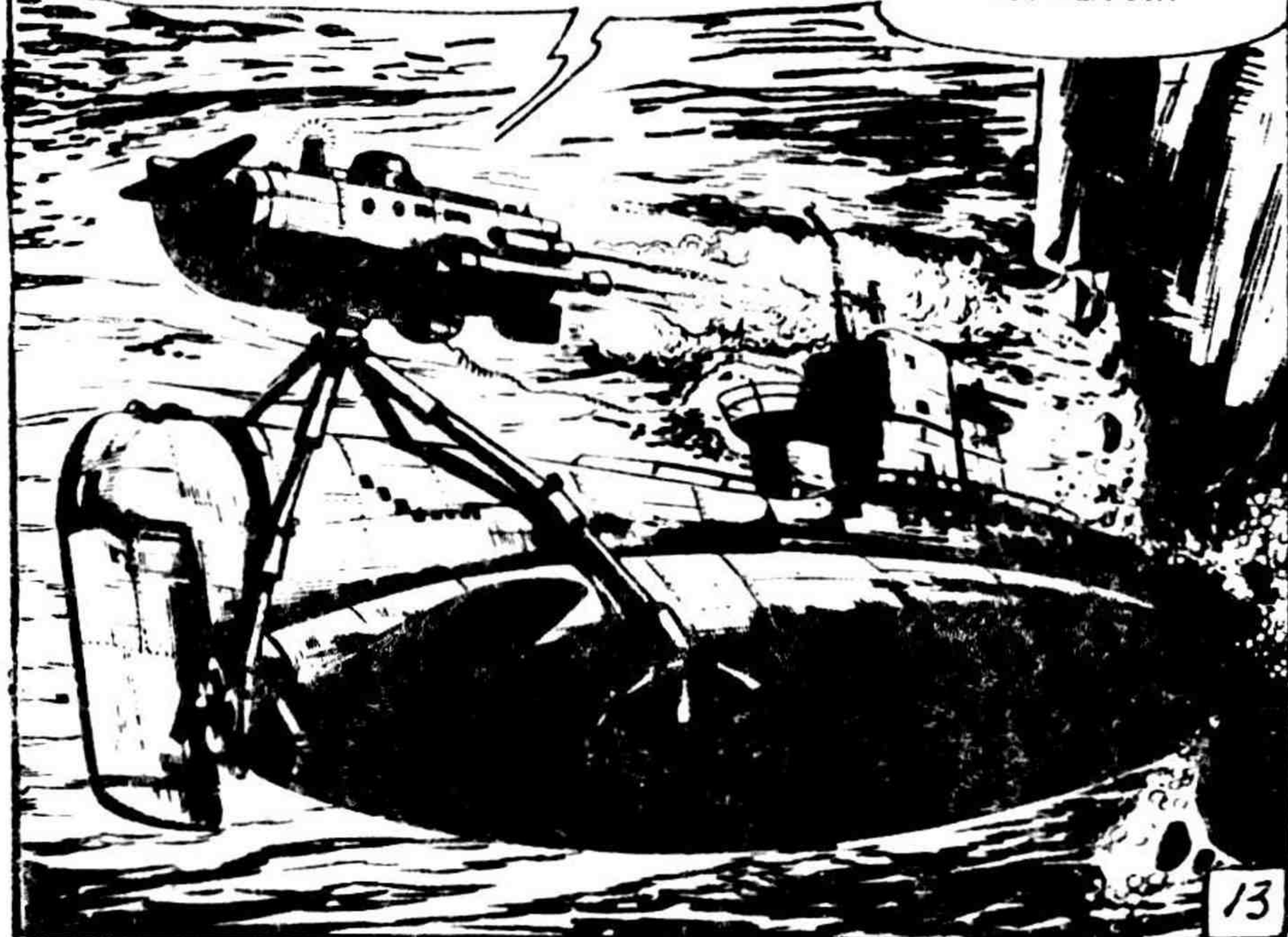


OISEAU-DE-MER À SOUS-MARIN !
JE PLACE DES CROCHETS AUTOUR
DE VOTRE QUILLE... NE VOUS
INQUIÉTEZ PAS SI LE SOUS-MARIN
BOUGE...



QUATRE
LONGS
BRAS
D'ACIER
S'ALLONGÈRENT
ENCERCLANT...
LE
VAISSEAU...

OISEAU-DE-MER À ARROW QUATRE... LES BRAS SONT
ACCROCHÉS AUTOUR DE LA QUILLE DU SOUS-
MARIN...



À LA SURFACE, DAMON. LE FRÈRE DE DAVID SUIVAIT LES OPÉRATIONS SUR UN ÉCRAN DE TÉLÉVISION. À L'INTÉRIEUR D'ARROY QUATRE...

COMMENT CE-
LA SE PRÉSENTE-T-IL, DAMON... TOUT
À L'AIR CORRECT?

C'ÉTAIT RISQUÉ,
DAVID... MAIS TOUT A L'AIR D'ALLER!
TU ES PRÊT POUR
LA GRANDE RE-
MONTÉE?



N'OUBLIE PAS DE SURVEILLER LE
VOYANT DE L'AIR CONDITIONNÉ,
DAVID! NOUS N'AVONS PAS TERMINÉ
LES OPÉRATIONS DE CONTRÔLE ET
CELA PEUT SAUTER À TOUT MOMENT!



TU ES TROP NERVEUX,
DAMON! IL YA UN TAS DE
CHOSSES QUE TU N'AS PAS
CONTRÔLÉES DANS CE
JOLI TRAVAIL! JE VAIS
REMONTÉ DANS UN
INSTANT AVEC LE SOUS-
MARIN... ALORS ATTENTION!



L'OISEAU-DE-MER
S'ÉLEVA LENTEMENT
QUAND DAVID AP-
PUYA SUR
"MONTÉE"... LES
CROCHETS SE
TENDIRENT... ET...

OISEAU-DE-MER À SOUS-MARIN... TENEZ BON ENCORE UN PETIT MO-
MENT... VOUS SEREZ BIENTÔT DEHORS!

SOUS-MARIN À OISEAU-
DE-MER... NOUS SORTONS DE L'ICEBERG...
MAIS LES TÔLES SONT ARRACHÉES.
L'EAU ENTRE À FLOTS ICI...



UNE LAMPE ROUGE S'ALLUMA SUR
LE TABLEAU DE BORD DE L'OISEAU-
DE-MER...

L'AIR-CONDITIONNÉ...
C'EST LE TROISIÈME VOYANT D'ALAR-
ME... CELA VA SAUTER... ZUT!



ARROW QUATRE À OISEAU-DE-MER...
QUE SE PASSE-T-IL, DAVID?



DES ENNUIS, DAMON!...
TU AVAIS RAISON! L'AIR
CONDITIONNÉ A SAUTÉ...



LA PUISSANCE DIMINUE, DAMON! TOUT
LE CIRCUIT ÉLECTRIQUE A L'AIR EN-
DOMMAGÉ. LE SOUS-MARIN ENTRAÎNE
L'OISEAU-DE-MER VERS LE FOND... NOUS
NE POUVONS PLUS LE
RETENIR!



JE POURRAIS LÂCHER LE SOUS-MARIN !... MAIS ILS SERAIENT PERDUS !
JE POURRAIS PEUT-ÊTRE RÉTABLIR LE CIRCUIT... RESTAURER LA FORCE...

TU ES UN GRAND PILOTE, DAVID, AVEC DES NERFS D'ACIER... MAIS COMME ÉLECTRICIEN, TU NE VAUX RIEN ! TU NE SAIS MÊME PAS CHANGER UN FUSIBLE...



A L'INTÉRIEUR DE L'OISEAU-DE-MER, LA TEMPÉRATURE MONTE...

IL... IL FAIT CHAUD, DAMON... JE NE PEUX PLUS BOUGER... TROP CHAUD...



OISEAU-DE-MER SIGNALE... SIGNALE HORS D'ÉTAT... À TOI, DAMON...



DAMON APPUYA SUR UN BOUTON QUI LE RELIAIT DIRECTEMENT À SON PÈRE, À LA BASE ARROW...

ARROW QUATRE À BASE ARROW... PÈRE, DAVID A DES ENNUIS ! JE VAIS DESCENDRE VERS LUI AVEC LA LUGE-MARINE...



TU NE POURRAS PAS CONDUIRE LA LUGE-MARINE, DAMON... TU AS DIT TOI-MÊME QUE PERSONNE D'AUTRE QUE DAVID N'ÉTAIT CAPABLE DE L'UTILISER...

DAMON
COUPA
LE CONTACT
ET UN
MOMENT
PLUS TARD,
ARROW
QUATRE
S'ENFONÇAIT
DANS
LES
EAUX...

DAVID A RAISON... ON NE PEUT PAS TOUT ESSA-
YER... ON EST BIEN OBLIGÉ DE PRENDRE DES RISQUES
PARFOIS !



SI JE N'ARRIVE PAS À CONTRÔLER CET ENGIN... JE NE SERAI
PLUS CAPABLE D'AIDER PERSONNE !



BIENTÔT LA SILHOUETTE BRILLANTE DE L'OISEAU-DE-MER APPARUT, AGGRIPPÉE AU SOUS-MARIN ÉCHOUE

C'EST ICI QU'IL FAUT SAVOIR VISER... POUR ENTRER DANS LA PRISE D'AIR DE L'OISEAU-DE-MER!



EN PLEIN BUT!



DÉSESPÉRÉMENT, DAMON COGNA
SUR LE LEVIER DE LA BOUCHE
D'AIR SOUS LA COQUE DE
L'OISEAU-DE-MER....

ÇA Y EST! MAIS C'ÉTAIT
RUDEMENT SERRÉ!

EN UNE SECONDE, IL FUT DANS LA CABI-
NE DE L'OISEAU-DE-MER...

DAVID VIT ENCORE.. UN
PEU D'OXYGÈNE LE RE-
METTRA SUR PIED!



TANDIS QUE DAVID REPRENAIT VIE LEN-
TEMENT, DAMON PARLA AUX HOMMES
PRISONNIERS DU SOUS-MARIN...

OISEAU-DE-MER À SOUS-MARIN! NOUS
AVONS EU UN PETIT ENNUI. COMMENT
ALLEZ-VOUS?



SOUS-MARIN
À OISEAU-DE-
MER! IMPOSSIBLE
DE TENIR BEAU-
COUP PLUS
LONGTEMPS!



LA COQUE A CRAQUÉ SOUS LA PRESSION ET NOUS AVONS PERDU DES RIVETS. NOUS EN AVONS ENCORE POUR DIX MINUTES ENVIRON !

OISEAU-DE-MER À SOUS-MARIN... NOUS Y ARRIVERONS EN NEUF !



DAMON ARROW, EXPERT EN ÉLECTRICITÉ, ÉTAIT DEVANT LA PLUS IMPORTANTE VÉRIFICATION DE SA VIE...

J'AI NEUF MINUTES POUR SAUVER LA VIE DE CINQUANTE HOMMES !

JE ME SENS MIEUX, À PRÉSENT, DAMON ! PUIS-JE FAIRE QUELQUE CHOSE ?

J'AI TROUVÉ LA PANNE... UN CONTACT CASSÉ DERRIÈRE LE TABLEAU. JE SUIS EN TRAIN DE REMETTRE TOUT EN ORDRE...



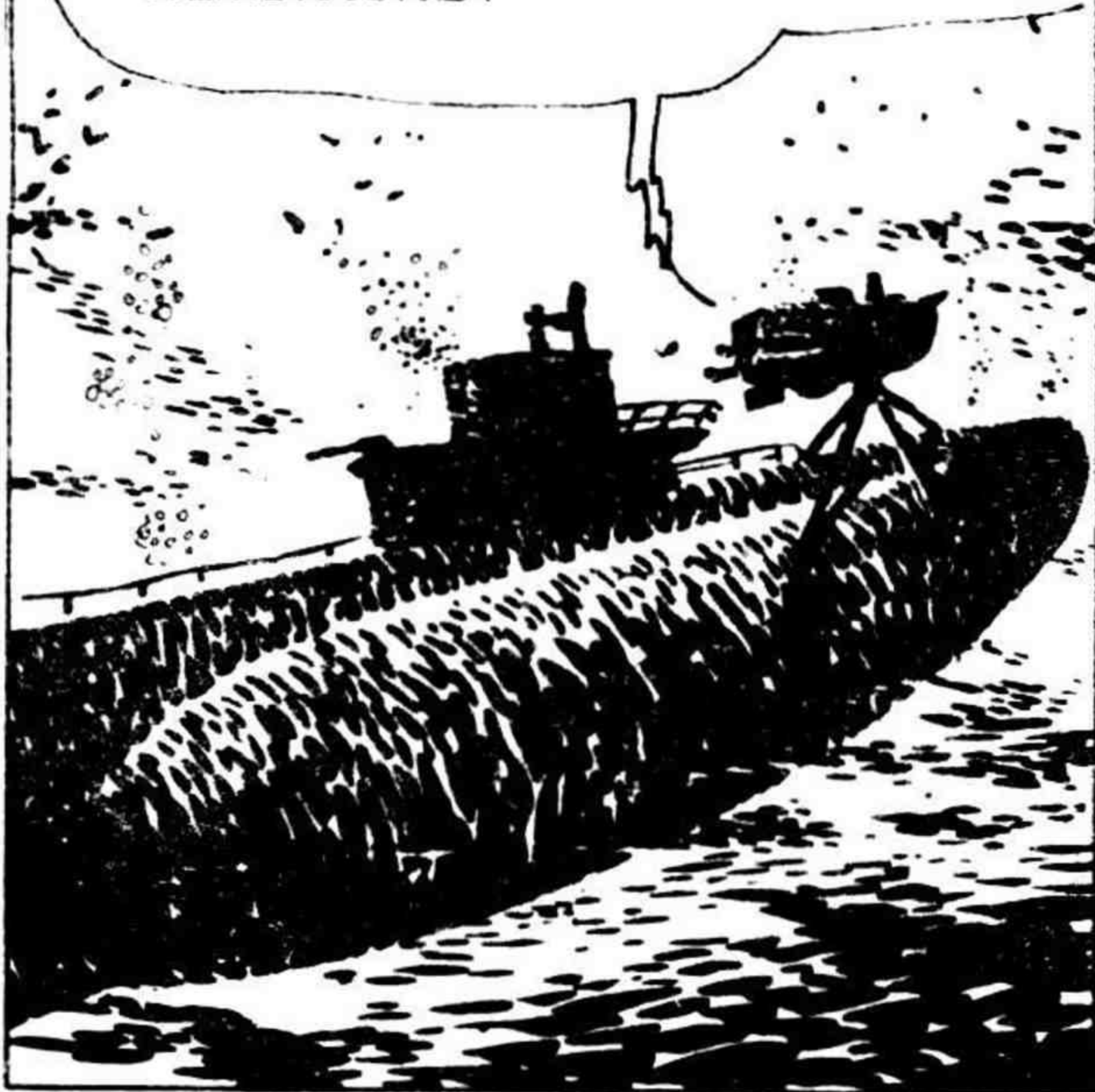
C'EST FAIT ! JE METS LES JETS
À PLEINE PUISSANCE. MAIS SI
ELLE NE MARCHE PAS CETTE
FOIS...

ÇA VA MARCHER !
TIEN FAIS PAS !



DAMON LÂCHA LE BOUTON... L'OI-
SEAU-DE-MER FIT UN BOND...

LES FUSÉES SONT EN ROUTE...
ET LA PROFONDEUR DIMINUE ! NOUS
REMONTONS !



DANS LE SOUS-MARIN...

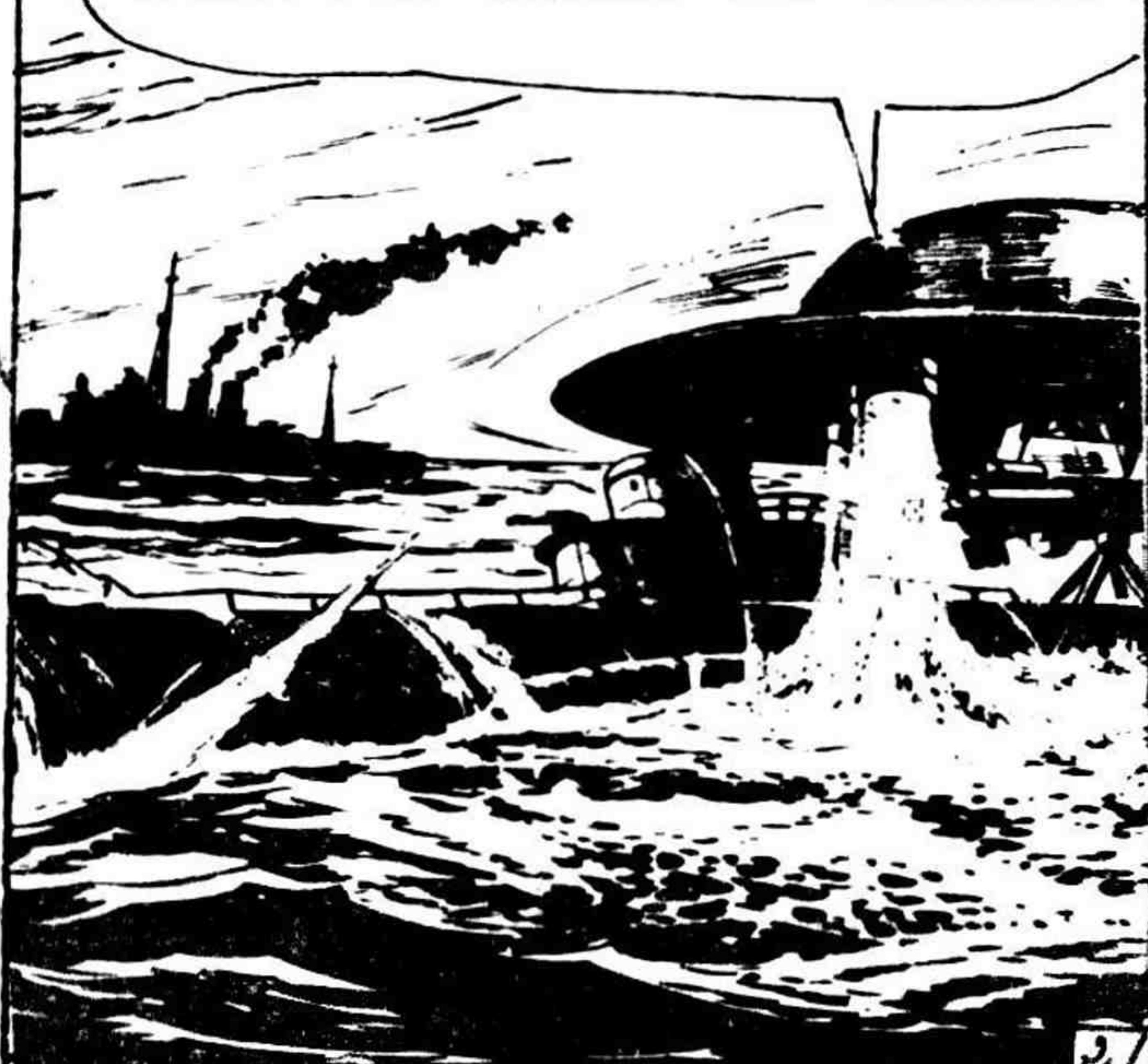
NOUS BOUGEONS !

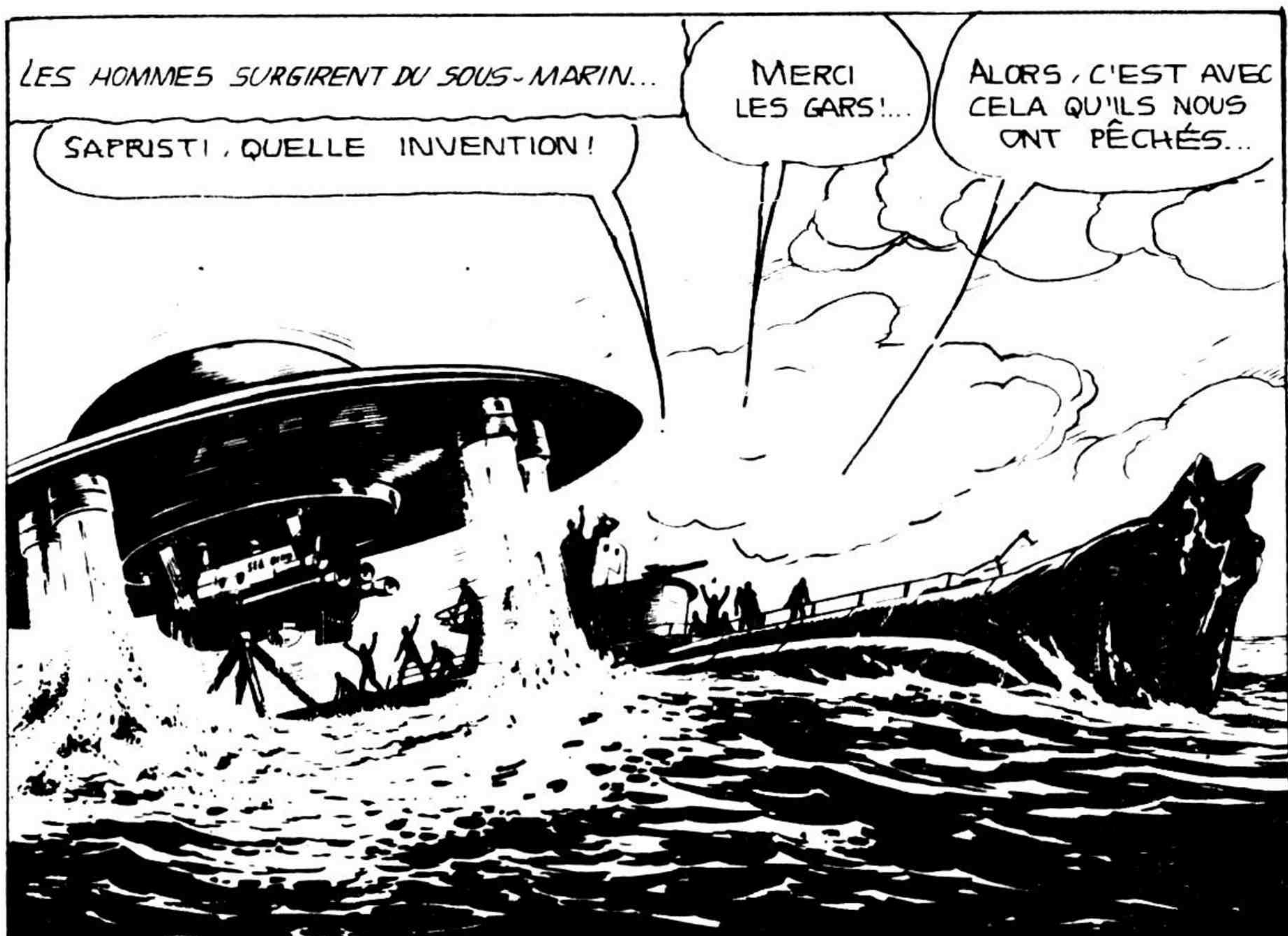
ON PEUT DIRE
QUE CES CONS-
TRUCTEURS DE
ROBOTS CON-
NAISSENT LEUR
BOULOT !



L'OISEAU-DE-MER, TOUJOURS ACCROCHÉ
AU SOUS-MARIN FIT SURFACE À CÔTÉ
D'ARROW QUATRE...

ARROW QUATRE À SOUS-MARIN...
SALUT ! LE VOYAGE EST TERMINÉ !





... ET NE CROYEZ PAS
QUE VOUS REVEZ VOUS
REPOSER ! J'AI UN TRAVAIL
POUR VOUS... AVEC UN
NOUVEAU ROBOT ! JETEZ
UN COUP D'OEIL AU
GRAND ÉCRAN...



LE GRAND ÉCRAN D'ARROW QUATRE
S'ÉCLAIRA...

HE ! C'EST UN
GÉANT

OÙ VA-T-IL NOUS
AMENER ?



LE RETOUR À LA BASE SE FIT SANS HISTOIRE ! ET LES ESSAIS REPRIRENT...

ET BIEN VOILÀ !
IL EST TERMINÉ !

ESSAYONS-LE ! VAS-Y,
COCO ! SAUTE PAR-
DESSUS LES LIVRES !

SAUTE PAR DESSUS...
SAUTE PAR DESSUS !



LE NOUVEAU MINI-RO-
BOT RÉPONDIT AU SIGNAL
RADIO DE DAVID...

SAUTE...
SAUTE...



VOUS POUVEZ RANGER VOTRE JOUET //
LES ENFANTS!.. NOUS AVONS UN ORDRE
DE MISSION! POUR LA JUNGLE DE
CHOCOA!

CHOCOA! C'EST EN
AMÉRIQUE DU SUD.
QUE SE PASSE-T-IL?



ANDY ARROW ALLUMA L'ÉCRAN
DE TÉLÉVISION...

ÉMEUTES ET VIOLENCES!
LE GÉNÉRAL FULICHIA,
ENCOURAGE SES PARTISANS
À RENVERSER LE GOUVER-
NEMENT!..



DES SCÈNES DE RUES DE CHOCOA PASSÈRENT
SUR L'ÉCRAN...

QUAND LE NOUVEAU BAR-
RAGE OUVRIRA SES ÉCLUSES, NOTRE ANCIEN-
NE VILLE DE RUNH SERA NOYÉE ET TOUS
SES TRÉSORS SÉRONT PERDUS POUR TOUJOURS!

NOUS DEVONS
ÉVITER CE
DÉSASTRE!



VOILÀ! ON NOUS DEMANDE
D'ALLER À RUNH ET D'EN
SORTIR LES TRÉSORS AVANT
QUE LA VILLE SOIT INONDÉE!
PARTONS!



NOUS EMMÉNONS LA MACHÈTE ARROW.
PÈRE ?

C'EST LE SEUL MOYEN
DE PASSER À TRAVERS LA JUNGLE !

PRÊT AU
DÉCOLLAGE !
JE COMMENCE
LE COMPTE À
REBOURS...

ARROW 4



LA MACHÈTE, LES ROBOT X ET Y
FURENT CHARGÉS À BORD... ET
ARROW 4 PRIT SON ENVOL...

DÉPART RÉUSSI... ET CAP
EXACT...

FUSÉES À FEU
ET PLEINE PUISSAN-
CE ! LE GOUVER-
NAIL GYROSCOPI-
QUE EST EN
MARCHE...



UN PEU PLUS TARD, ARROW 4 SE POSAIT SUR LA CÔTE
SUD-AMÉRICAINE ET LES CONSTRUCTEURS DE ROBOTS
COMMENÇAIENT LEUR TRAVERSÉE DE LA JUNGLE...

ROBOT X À ROBO Y... NE TE RETOURNE PAS !
MAIS NOUS SOMMES SUIVIS !

J'AI EMMÉNÉ COCO POUR QU'IL PRENNE
DE L'EXERCICE ! IL AURAIT PU SE
ROUILLER PENDANT NOTRE
ABSENCE !



LES CONSTRUCTEURS
AVANCÈRENT TOUTE LA
NUIT...

LA RIVIÈRE
EST DEVANT NOUS !



LA TRAVERSÉE ÉTAIT DIFFICILE
ET DANGEREUSE...

CONTINUEZ À TIRER, LES
ENFANTS...



SOUDAIN...

AAAARGH



LE ROBOT Y RESTA SEUL
À TIRER...

JE NE PEUX PAS TENIR ! JE VAIS
ÊTRE EN-
TRAÎNÉ !





COCO... ATTRAPE LE CÂBLE!
ATTRAPE LE CÂBLE...

COCO,
LE ROBOT
MASCOTTE
DE LA
FAMILLE
ARROW,
S'ÉLANÇA
SUR SES
JAMBES
MÉCANIQUES...



ATTRAPE LE
CÂBLE... ATTRAPE
LE CÂBLE...

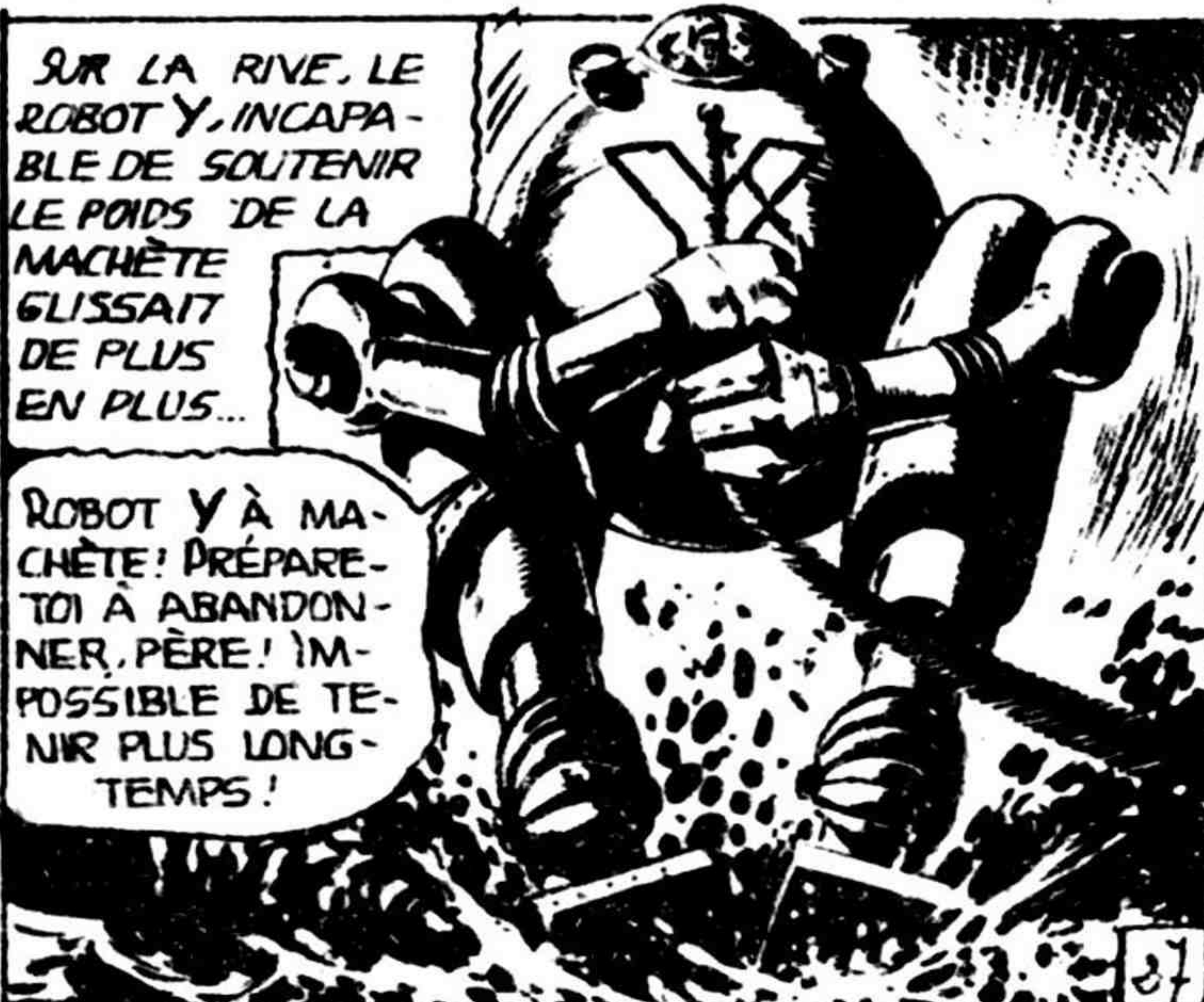
SOUS L'EAU, À LA RE-
CHERCHE DU CÂBLE CASSE.

ATTRAPE LE CÂBLE...
ATTRAPE LE
CÂBLE...



SUR LA RIVE, LE
ROBOT Y, INCAPA-
BLE DE SOUTENIR
LE POIDS DE LA
MACHÈTE
GLISSAIT
DE PLUS
EN PLUS...

ROBOT Y À MA-
CHÈTE! PRÉPARE-
TOI À ABANDON-
NER, PÈRE! IM-
POSSIBLE DE TE-
NIR PLUS LONG-
TEMPS!





MAIS...

BIEN JOUÉ, COCO!

ATTRAPE
LE CÂBLE... AT-
TRAPE LE CÂ-
BLE...



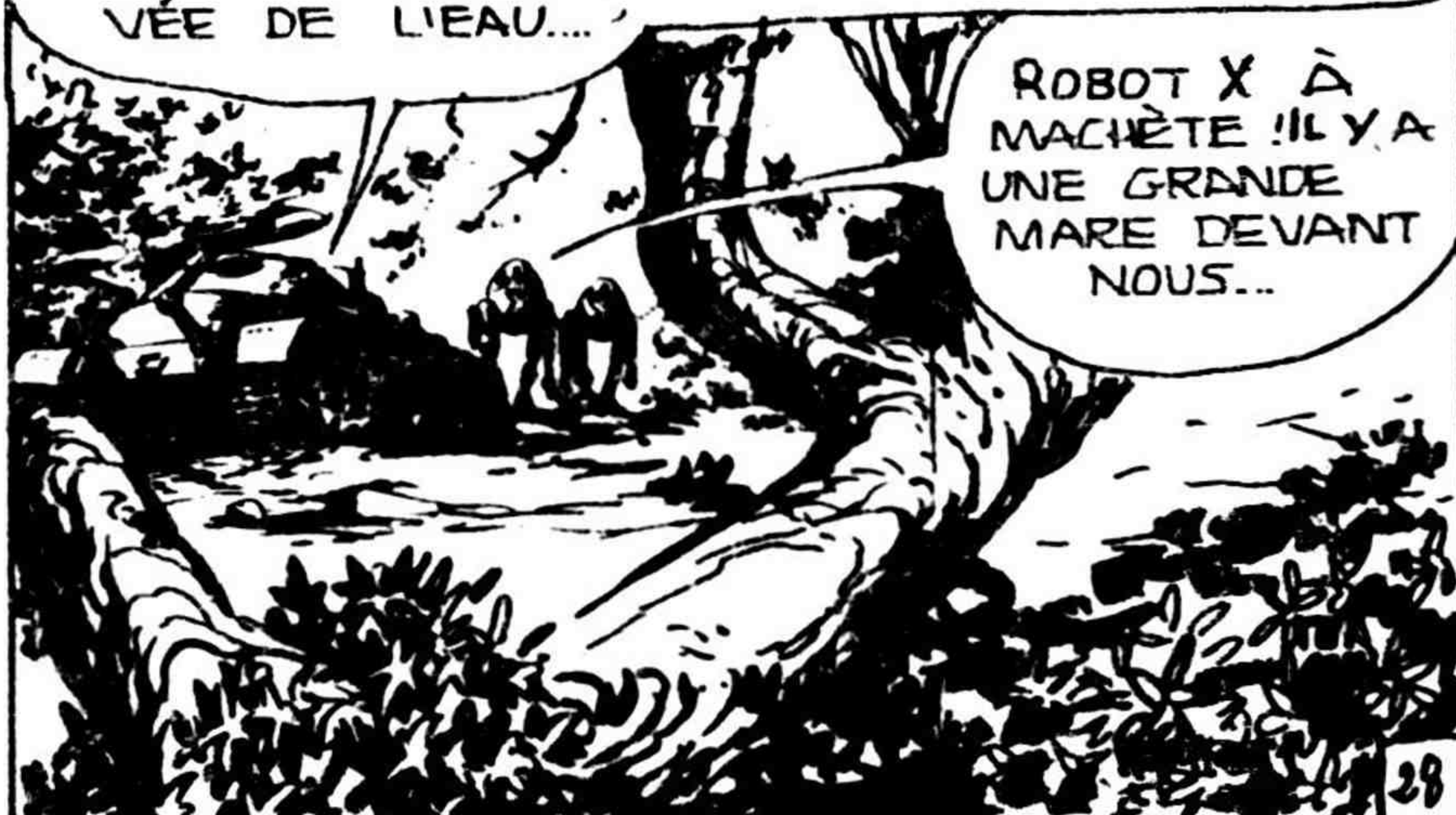
LES DEUX ROBOTS TIRANT À NOUVEAU,
LA MACHÈTE PUT ÊTRE HISSÉE SUR LA
RIVE...

MACHÈTE AUX ROBOTS !
BRAVO, LES ENFANTS ! LES CHENILLES
S'ACCROCHENT À PRÉSENT !...

GRÂCE À COCO ! POUR LA PEI-
NE, IL AURA DROIT À UNE DOU-
BLE RATION D'HUILE, CE
SOIR !

ET
ILS
CONTINUÈRENT
LEUR
AVANCE
À
TRAVERS
LA
JUNGLE...

AVEC UN PEU DE CHANCE, NOUS SERONS À RUNH
DEMAIN MATIN. CELA NOUS LAISSERA DEUX JOURS
AVANT L'OUVERTURE DES ÉCLUSES ET L'ARRI-
VÉE DE L'EAU....



ROBOT X À
MACHÈTE ! IL Y A
UNE GRANDE
MARE DEVANT
NOUS...

QU'ALLONS-NOUS FAIRE, PÈRE ? LA MACHÈTE VA TOMBER COMME UNE PIERRE DANS CET ÉTANG !

MACHÈTE ! AUX ROBOTS !
AVANCEZ ... EN UTILISANT
LES FUSILS A.R. 70 ...



A.R. 70 ... UN FANTASTIQUE LIQUIDE
INVENTÉ PAR LES CONSTRUCTEURS
DE ROBOTS ...

ROBOTS X-A ROBOT Y ! AVANCE
ENCORE. DAVID ... MÊME LE A.R. 70
NE GARDERA PAS LE SOL GELÉ
LONGTEMPS PAR CE CLIMAT ...

BRRR... IL COMMENCE À
FAIRE RUDEMENT FROID,
DEHORS...

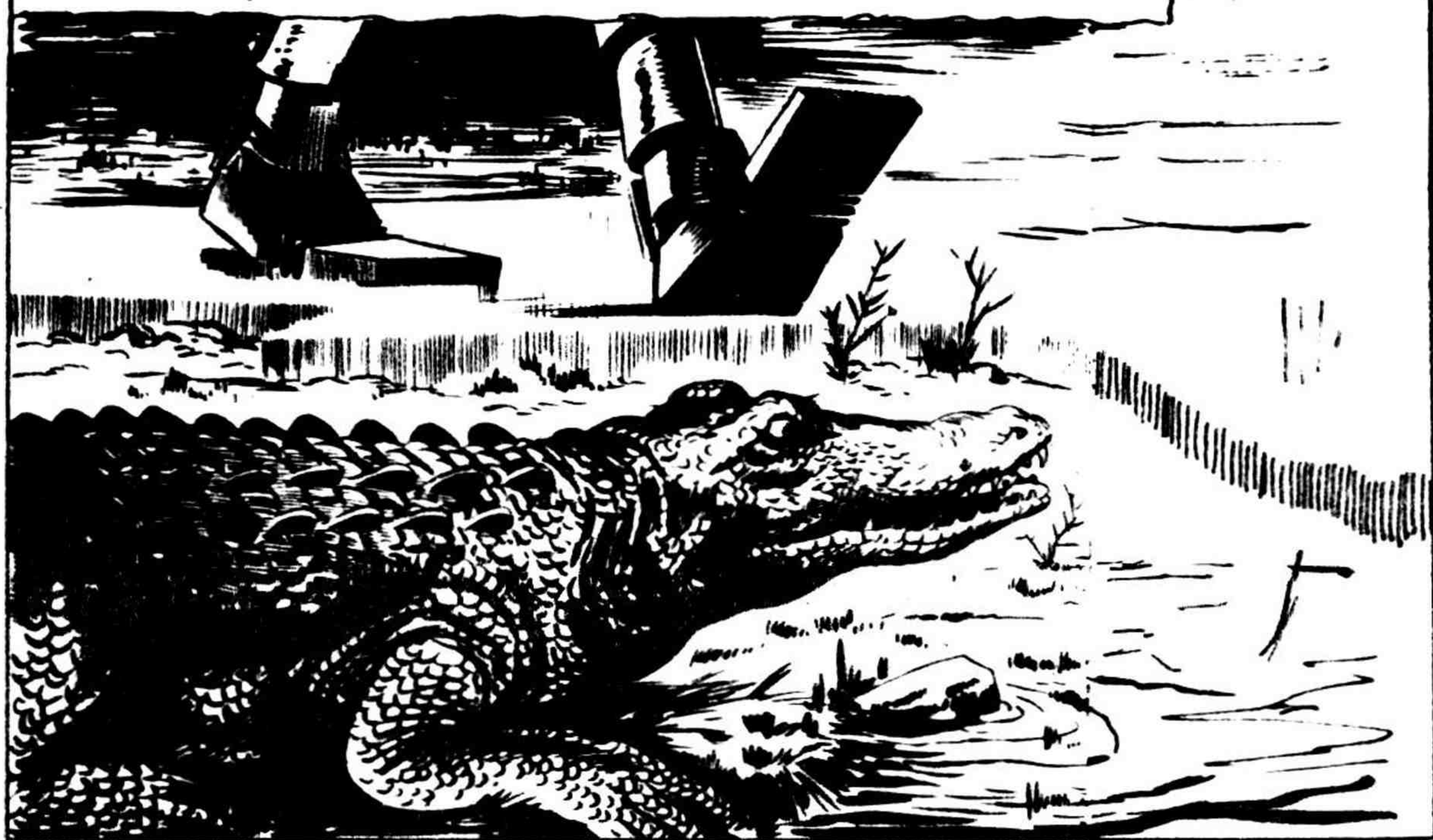


LA MACHÈTE-TANK COMMENÇA À
AVANCER DERRIÈRE EUX ... SUR
L'ÉPAISSE COUCHE DE GLACE QUI
RECOUVRAIT L'ÉTANG ...

MACHÈTE
AUX ROBOTS ! NE FAITES PAS LE
PASSAGE TROP LARGE, LES ENFANTS
NOUS N'AVONS PAS D'A.R. 70 À
GÂCHER ...



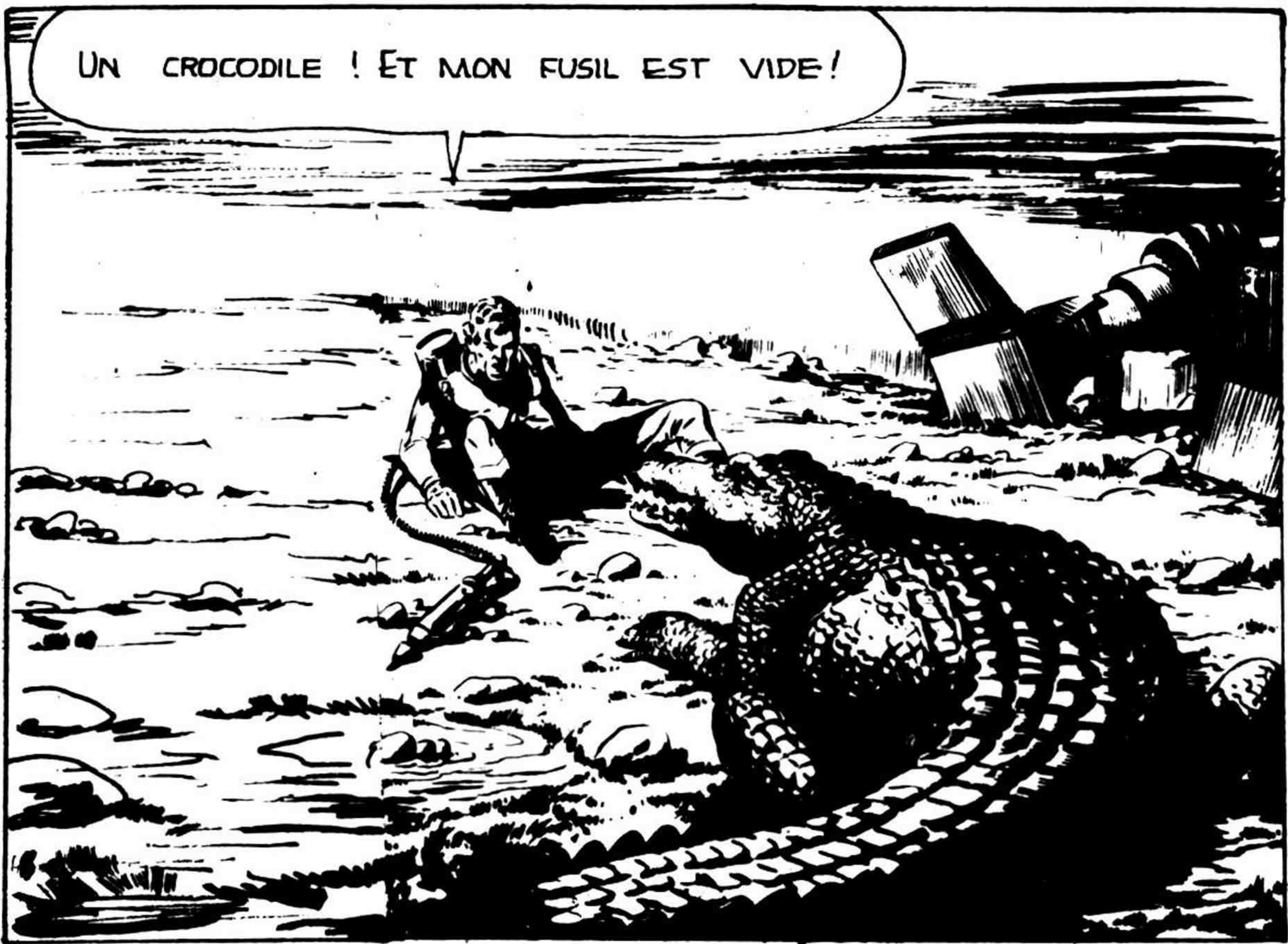
MAIS EN DEHORS DE LA ZÔNE GELÉE...



ATTENTION, DAVID!



UN CROCODILE ! ET MON FUSIL EST VIDE !



ECARTE-TOI, DAVID !



DÈS QUE DAVID SE
FUT ÉLOIGNÉ,
DAMON OUVRIT LE
FEU....

JE L'AI EU... EN PLEIN
DANS LE NEZ!



LE JET D'A.R. 70 TRANS-
FORMA INSTANTANÉMENT
LE CROCODILE EN UN BLOC
DE GLACE...



MERCI, DAMON!.. TU L'AS VRAI-
MENT "REFROIDI"!

MACHÈ-
TE AUX ROBOTS X ET Y. FILONS
D'ICI!



ET QUAND ILS ÉMERGÈRENT DE
L'AUTRE CÔTÉ DE L'ÉTANG...

NOUS Y SOMMES, LES ENFANTS..
VOILÀ L'ANCIENNE VILLE DE
RUNH!



ET DANS 24 HEURES
LA VILLE ET TOUTE
LA VALLÉE SERONT
INONDÉES. C'EST VRAI-
MENT DOMMAGE..

32

ILS AVANCÈRENT À TRAVERS LES RUES SILENCIEUSES DE LA VILLE MORTE.

ROBOT X À MACHÈTE ! C'EST DRÔLEMENT IMPRESSIONNANT, HEIN ?

J'AI L'IMPRESSION QUE NOUS SOMMES OBSERVÉS !

CESSEZ DE VOUS FAIRE PEUR L'UN À L'AUTRE... NOUS AVONS À TRAVAILLER...



IL NE S'AGIT PAS D'ÊTRE ICI QUAND ILS OUVRIRONT LES VANNES DU BARRAGE ! COMMENÇONS LE RAMASSAGE DU TRÉSOR... LE PRINCIPAL EST DANS LE TEMPLE !..

MAIS DANS UNE MAISON VOISINE...

IL FAUT LES ARRÊTER ! SI LA VILLE EST INONDÉE AVEC LES RELIQUES, LE PEUPLE SE SOULÈVERA ET ME SUIVRA...



33

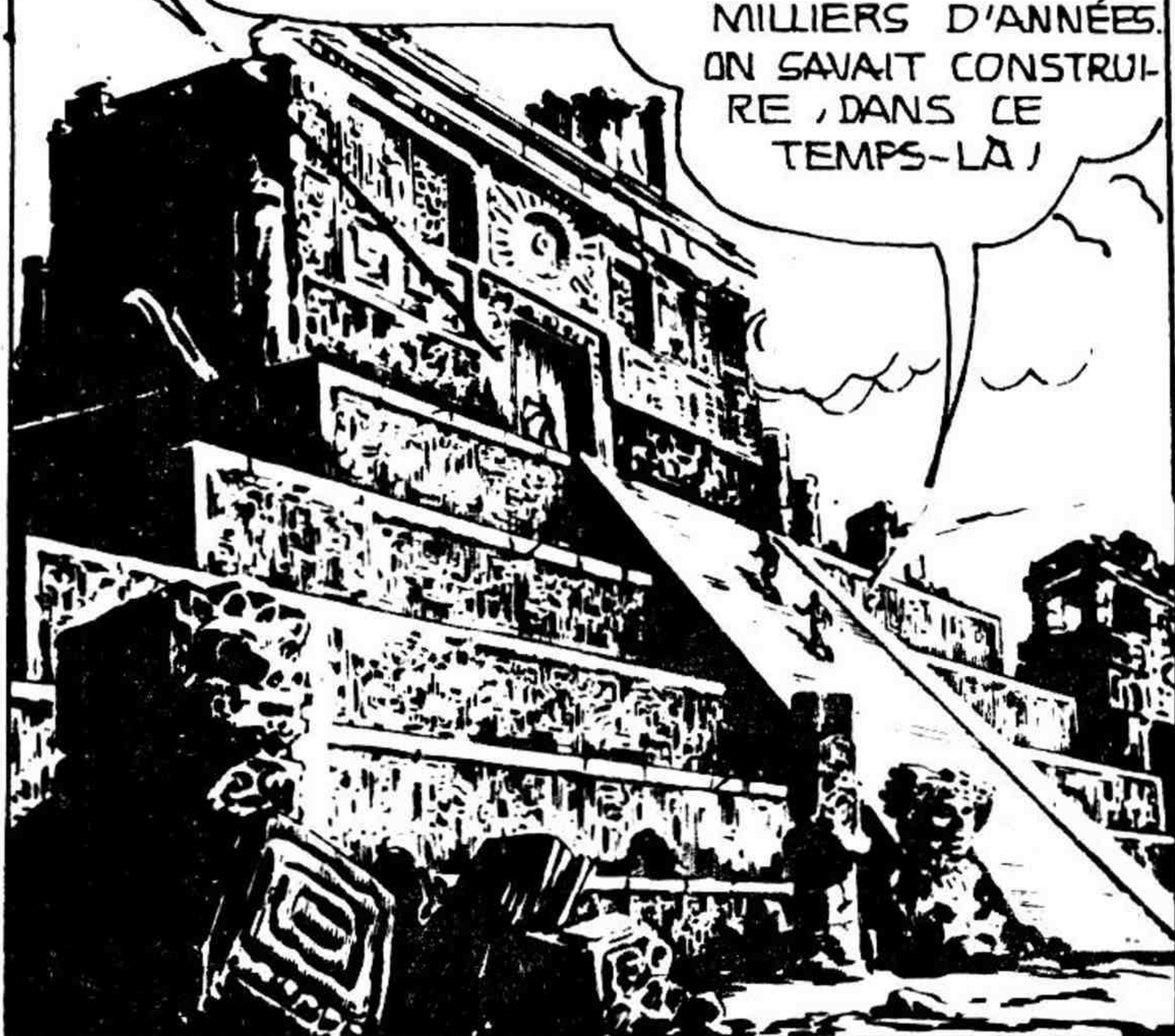
... ET LE GOUVERNE-
MENT TOMBERA ! JE
DEVIENDRAI LE PRÉSI-
DENT ET TOUT LE
CHOCOA SERA À
MOI !



LES CONSTRUCTEURS GRAVISSAIENT LES
ESCALIERS DU TEMPLE...

LA PORTE A BESOIN D'HUILE... MAIS
ELLE N'EST PAS BLOQUÉE !

CE TEMPLE EST DEBOUT DEPUIS DES
MILLIERS D'ANNÉES.
ON SAVAIT CONSTRUI-
RE, DANS CE
TEMPS-LÀ !



HÉ ! JE TROUVAIS QUE C'ÉTAIT IM-
PRESSIONNANT DEHORS, MAIS ALORS, ICI !

RESTONS ENSEMBLE... ON POUR-
RAIT FACILEMENT SE PER-
DRE LÀ-DEDANS !



LE GÉNÉRAL FULICHIA AVAIT
TOUT PRÉVU...

ILS SONT À L'INTÉRIEUR ! VAS-
Y





ET DANS LE
TEMPLE...

ATTENTION!...
LES MURS
S'ECROULENT!



A L'INTÉRIEUR, VITE!



QUAND LE BRUIT DES PIER-
RES ARRACHÉES CESSA..

DAMON EST
BLESSÉ?

SEULEMENT
ÉTOURDI PAR
UNE PIERRE!
QUE S'EST-IL
PASSÉ PÈRE? ON
AURAIT DIT UNE
SORTE D'EXPLO-
SION!



36

A L'EXTÉRIEUR, LE GÉNÉRAL FULICHIA
CONTEMPLAIT SON ŒUVRE AVEC SATIS-
FACTION...

BRAVO ! NOUS
POUVONS
PARTIR !

VOILÀ LES CHEVAUX,
GÉNÉRAL !...



BIENTÔT TOUT SERA SOUS
LES EAUX ! LES TRÉSORS DE
RUNH SERONT NOYÉS POUR
TOUJOURS ET LE PEUPLE
FURIEUX SE RÉPANDRA DANS
LES RUES EN CRIANT
VENGEANCE !



DANS LES PROFONDEURS DU TEMPLE, LES
CONSTRUCTEURS DE ROBOTS CHERCHAIENT
UNE SORTIE...

IL N'Y A PAS
D'ISSUE PAR
ICI !...

CES MURS SONT SOLI-
DES ! ET L'AIR DEVIENT
RARE !



COCO EST DEHORS !
TON TRANSMETTEUR
FONCTIONNE-T-IL,
DAMON ? PEUX-TU
ENTRER EN CONTACT
AVEC LUI ?



LE MINI-TRANSMETTEUR DE DAMON ÉTAIT INTACT...

J'APPELLE COCO! ENTRE DANS LA CABINE DE LA MACHÈTE...

SI LA MACHÈTE N'A PAS ÉTÉ SOUFFLÉE PAR L'EXPLOSION!



MAIS COCO, LE ROBOT MASCOTTE, ENTRA AUSSITÔT EN ACTION...

ENTRE DANS LA CABINE DE LA MACHÈTE... ENTRE DANS LA CABINE...



LE ROBOT DE POCHE SAUTA SUR LES COMMANDES... OBEÏSSANT AUX SIGNAUX DU TRANSMETTEUR DE DAMON.

J'APPELLE COCO! METS LE MOTEUR EN ROUTE! TOURNE UN-UN-DEUX DEGRÉS... DÉBLOQUE LES FREINS...



ET GUIDÉ PAR LES ORDRES DE DAMON...

TOURNE UN-UN-DEUX DEGRÉS... DÉBLOQUE LES FREINS...



UN MOMENT PLUS TARD...

DIS-LUI DE S'ARRÊTER!.. IL VA NOUS COUPER EN DEUX!

J'APPELLE COCO... COUPE LE MOTEUR!



TU PEUX LUI DONNER SA DOUBLE RATION D'HUILE, DAMON! NOUS SOMMES FIERES DE COCO, CETTE FOIS!

IL N'Y A PERSONNE... CE N'ÉTAIT PEUT-ÊTRE PAS VOULU! LE TEMPLE AURAIT PU S'ÉCROULER TOUT SEUL...



IL N'Y A PLUS QUE TROIS HEURES AVANT L'OUVERTURE DES VANNES, LES ENFANTS... IL S'AGIT DE FAIRE VITE! NOUS SOMMES SUPPOSÉS NE PLUS ÊTRE ICI, À PARTIR DE MAINTENANT!

QUAND L'EAU ARRIVERA DANS LA VALLÉE... CE SERA À LA VITESSE D'UN TRAIN EXPRESS!



ET AU BOUT DE LA VALLÉE...

SI NOUS N'OUVRONS PAS LES VANNES... LE BARRAGE NE SUPPORTERA PAS LA POUSSEE... NOUS AVONS DÉJÀ GARDÉ PLUS D'EAU QUE PRÉVU, MONSIEUR.

NOUS DEVRIONS ATTENDRE ENCORE UNE HEURE... MAIS LES CONSTRUCTEURS DE ROBOTS DOIVENT AVOIR QUITTÉ RUNH À PRÉSENT...



38

L'ORDE FUT DONNÉ.



...ET UNE ÉNORME VAGUE COMMEN-
ÇA À DÉFERLER DANS LA VALLÉE...
VERS LES CONSTRUCTEURS DE ROBOTS!



HÉ, PÈRE... ENTENDS-TU CE BRUIT DE
TONNERRE ?



J'AI HÉLAS, L'IM-
PRESSION QUE CE
N'EST PAS LE
TONNERRE !



EN HAUT DE LA VALLÉE, LE GÉNÉRAL FULICHA DÉCOUVRAIT LA CAUSE DU BRUIT...

ILS ONT OUVERT LES VANNES... COURONS!

NOUS N'Y ARRIVERONS JAMAIS!

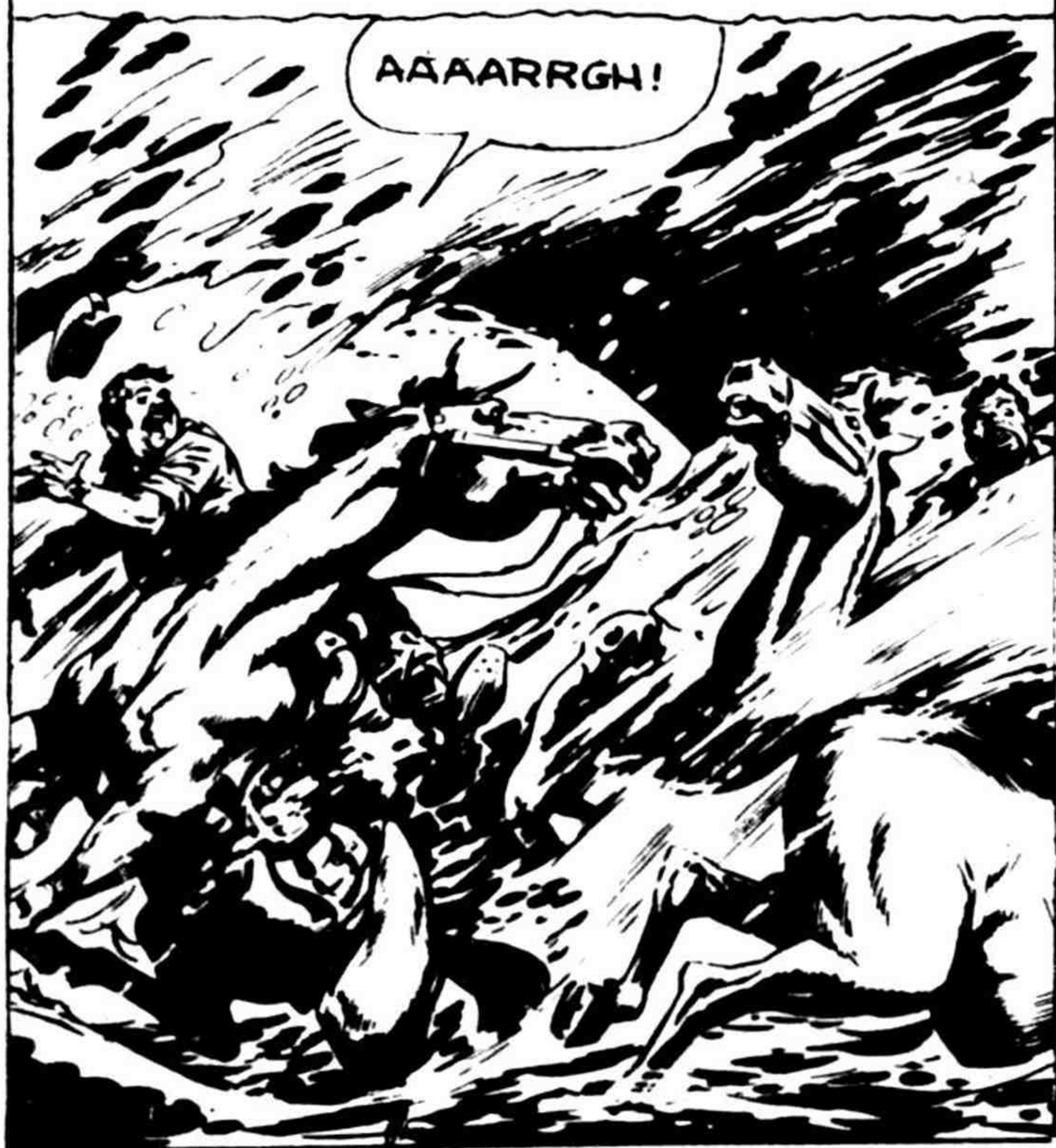


UNE MURAILLE D'EAU ASSOURLISSANTE DE 40 PIEDS DE HAUT DÉFERLAIT VERS EUX...



LA VAGUE FUT SUR EUX COMME UN TRAIN EN PLEINE VITESSE...

AAAARRGH!



A PRÉSENT, LE BRUIT DE L'EAU MUGISSANTE EMPLISSAIT TOUTE LA VALLÉE...

MACHÈTE À ROBOTS X ET Y. RESTEZ EN HAUT. JE VAIS ESSAYER DE CONVERTIR LA MACHÈTE EN AMPHIBIE...

ROBOT X À MACHÈTE ! J'ESPÈRE QUE TU Y ARRIVERAS, PAPA!...



DU
HAUT
DES MARCHES
DU TEMPLE
LES
CONSTRUCTEURS
DE ROBOTS
OBSERVAIENT
L'INONDATION
D'UNE
VILLE...

PÈRE... IL Y A UN HOMME LÀ-BAS ! JE
VAIS LE CHERCHER !



LE COURANT TOURNAIT AUTOUR DES JAM-
BES D'ACIER DE ROBOT X...

ACCROCHEZ-
VOUS AUX BRAS DU
ROBOT !

JE...
VAIS ESSAYER...



TENEZ BON ! JE VAIS VOUS
METTRE SUR LA TERRE
FERME !



MAIS LA PRESSION
DE L'EAU ÉTAIT
TROP FORTE...

ET L'EAU A DÉMOLI
ROBOT X... IL FAUT
L'ABANDONNER !

VITE ! PÈRE A PRESQUE FINI DE TRANSFOR-
MER LA MACHÈ-
TE !



DES BOUÉES DE PLASTIQUE AVAIENT ÉTÉ
FIXÉES TOUT AUTOUR DU TANK ET DEUX FOR-
TES HÉLICES RELIÉES AU MOTEUR INTÉ-
RIEUR...

J'AI TAPISSÉ L'INTÉRIEUR
AVEC DE LA MOUSSE DE PLASTIQUE POUR
BOUCHER TOUTES LES OUVERTURES ET
RENDRE LA MACHÈTE ÉTANCHE. LES
BOUÉES NOUS PERMETTRONT DE FLOT-
TER...

ATTRAPE CE TYPE
PÈRE!... QUELQU'IL SOIT
IL A EU CHAUD!

COMME UN CRABE GÉANT,
LE TANK GLISSA DANS L'EAU.

J'ESPÈRE QUE TOUT CELA
TIENT BIEN! SINON, NOUS
ALLONS TOMBER COMME
UNE PIERRE!

NOUS LE SAURONS
BIENTÔT...



REGARDEZ! LES ROBOTS
SONT PERDUS!



ROBOT X ET ROBOT Y, ABANDON-
NÉS SUR LES MARCHES DU TEMPLE,
DISPARAÎSSAIENT EN EFFET SOUS
LES EAUX.



SOUDAIN FULICHIA APPARUT DANS LA TOURNELLE.

VOTRE MACHINE NE SORTIRA JAMAIS D'ICI !... C'EST DE LA FOLIE D'Y CROIRE !

JE VOUS AVAIS DIT DE RESTER DANS LA CABINE ! IL N'Y A PAS DE PLACE ICI...



UN INSTANT PLUS TARD...

AAARRRRGH!



IL A DISPARU...

IL N'A AUCUNE CHANCE DE S'EN TIRER LE MALHEUREUX !



IL M'A DIT SON NOM. C'ÉTAIT LE GÉNÉRAL FULICHIA ! C'EST LUI QUI A ESSAYÉ DE NOUS ENTERRER VIVANTS DANS LE TEMPLE... IL VOULAIT QUE LES RELIQUES SOIENT DÉTRUITES POUR EXCITER LE PEUPLE À LA RÉVOLTE...



DAVID ARROW GUIDAIT DOUCEMENT
LE TANK MACHÈTE AU BORD DE LA
VALLÉE.....

LA TERRE FERME
EST À CINQUANTE YARDS
EN AVANT DAVID... TIENS-
TOI PRÊT À METTRE
LE TRACTEUR EN
ROUTE.

PRÊT...

ET LE TANK SORTIT DE L'EAU...

C'EST INCROYABLE PÈRE!.. UNE
VILLE ENTIÈRE ENGLOUTIE SOUS
L'EAU!

LE PEUPLE CHOCOA
AURA DE L'EAU, MON GARÇON.
C'EST LA FIN DE LA SÉCHERES-
SE ET DE LA MISÈRE!

NOUS SERONS À
CHOCOA DANS
QUELQUES HEURES.

NOUS LEUR
REMETTRONS
LEURS PRÉCIEU-
SES RELIQUES
ET... RETOUR
À LA MAISON!

UNE MAGNIFIQUE RÉCEPTION LES ATTENDAIT...

ILS ONT L'AIR CONTENT DE NOUS VOIR!

NOUS SOMMES DES HÉROS PARAÎT-
IL, FISTON... NOUS ALLONS MÊME AVOIR
UNE MÉDAILLE!

VIVE LES
CONSTRUCTEURS DE
ROBOTS

LE PRÉSIDENT EN PERSONNE S'AVAN-
ÇA VERS EUX...

MON PEUPLE
HONORERA TOUJOURS LA MÉMOIRE
DES CONSTRUCTEURS DE ROBOTS !

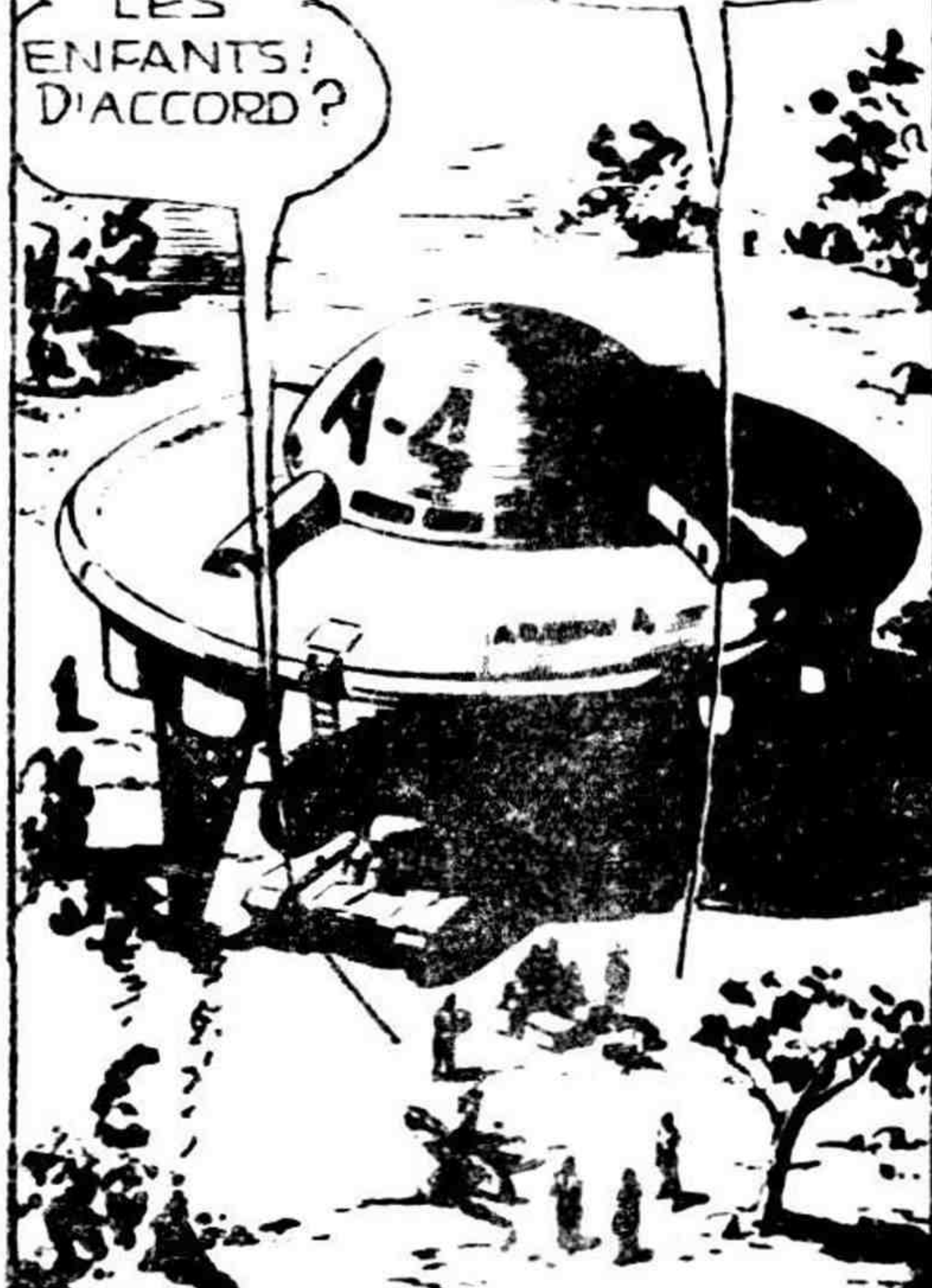
MERCI BEAUCOUP, MONSIEUR.



VINGT-QUATRE HEURES PLUS
TARD, ARROW 4 ÉTAIT PRÊT
AU DÉPART...

DÉPART
DANS DIX
MINUTES.
LES
ENFANTS !
D'ACCORD ?

D'ACCORD ! PRÊTS
POUR LE DÉPART !



PRESSIONS, LES GARS ! ENLE-
VEZ TOUT CELA D'ICI ! NOUS
DEVONS PARTIR... VERS D'AUTRES
AVENTURES...



LES
AVENTURES
NE
DEVAIENT PAS
MANQUER AUX
CONSTRUCTEURS
DE ROBOTS...

De fabuleux trésors

resteraient à découvrir

au pied des tours moyenâgeuses

et au fond des mers

La fabuleuse découverte d'un chasseur de trésors américain, Burt Webber, vient d'attirer de nouveau l'attention sur les trésors enfouis au fond des océans.

Burt Webber, après des dizaines d'années de recherches, vient en effet de trouver, au large des côtes de la République Dominicaine l'épave d'un galion espagnol coulé au XVII^e siècle. La valeur de cette découverte est évaluée par certains spécia-

listes à 40 millions de dollars, soit environ 160 millions de francs.

Le « Conception » — tel est le nom du galion de la flotte royale d'Espagne qui transportait plusieurs tonnes d'or, d'argent et des porcelaines chinoises d'une valeur inestimable — s'était échoué en 1642 sur un récif de corail, au large d'une île qui allait devenir Saint-Domingue.

Des centaines de chercheurs

Le succès de Burt Webber va redonner foi et ardeur à des centaines d'autres chercheurs qui semblent en fait, avoir remplacé les fameux pionniers de la ruée vers l'or. Certains y sacrifient, par l'effet d'un paradoxe fort curieux, mais explicable, non seulement tout leur temps, mais encore leur fortune. De sorte qu'ils se retrouvent, un matin, ruinés s'ils n'ont rien découvert.

Pour nous en tenir à la France, « vieux pays venu du fond des âges », il n'est guère de village un peu vénérable où les anciens ne parlent, avec des airs avertis, de « trésors cachés ». On entend surtout ces rumeurs dans les antiques bourgades dotées de ruines gallo-romaines, plus propres que d'autres à receler, en effet, de prestigieuses surprises.

Avec une « poêle à frire »

Nul doute, d'ailleurs, que ces trésors soient encore nombreux à dormir au fond d'un champ, sous une muraille croulante, au pied d'une tour démantelée, dans l'épaisseur d'une paroi rocheuse.

Témoin ce jeune homme de Baralle, dans le Pas-de-Calais qui, équipé d'une prosaïque « poêle à frire », utilisée surtout comme détecteur de mines, localisait

un beau jour dans un champ de Graincourt-lez-Havrincourt, 1 418 pièces de monnaie du III^e siècle.

Inutile de préciser que l'Hôtel des Monnaies, à Paris, délégua sur-le-champ — c'est le cas de le dire — un spécialiste fort alléché.

Une découverte du même ordre avait été faite, quelques mois auparavant, dans la région de Montauban

(Tarn-et-Garonne). E g a l e -
ment attiré par cette trou-

vaille, un numismate connu
en offrit une petite fortune.

Les fabuleuses richesses des Niebelungen

Faut-il des dons particuliers pour se faire « découvreur de trésors » ? Il existe, en tout cas, un maître-boulangier de Sulzbach, dans le Taunus, âgé de 55 ans et nommé Aloïs Sohr qui jouit, en Allemagne, d'une véritable célébrité, grâce à l'habileté avec laquelle il découvre des voies d'eau et des filons métalliques.

Nanti d'une baguette de coudrier ou d'acier inoxydable — la radiesthésie, elle aussi, semble s'être modernisée — cet homme se livre, tous les dimanches, à la demande de municipalités ou de sociétés minières, à la re-

cherche de filons de plomb ou de sources trop discrètes.

Après avoir accumulé, en ce domaine, les succès, Aloïs Sohr s'est juré de retrouver le fabuleux trésor des Niebelungen, une famille qui vivait sur les rives du Rhin, vers le v^e siècle de l'ère chrétienne.

Assaillis par les Huns, ces seigneurs de légende auraient dissimulé, dans le lit même du Rhin, d'énormes quantités d'or... Ces richesses vraies ou supposées, ont, d'ailleurs, inspiré un poème épique de 39 chants, l'une des gloires lyriques de l'Allemagne.

Six hommes-grenouilles

Les illustrés d'enfants racontent d'extraordinaires histoires de trésors enfouis par les corsaires. Il ne faut

pas trop en sourire, car ils existent réellement.

Six hommes-grenouilles, dirigés par un restaurateur de

Penzanfe, en Cornouailles, ne retrouvaient-ils pas, en janvier 1968, par trente mètres de fond, le somptueux trésor de l'Amiral Sir Cloudesley Showel qui « donnait la course » — d'où le nom de « corsaire » — il y a quelque 260 ans aux bâtiments français de la « Royale » et aux voiliers espagnols.

Un galion portugais

Ce succès probant a encouragé une dame d'un certain âge à montrer aux experts des parchemins, jaunis et tachés par l'eau de mer. C'était le journal de bord d'un galion portugais, la « Donna Maria Parloitti », qui sombrait, en 1548, près du cap Lizard (Dordogne).

Cette vieille dame est la descendante de la noble famille portugaise qui possédait ce galion. A la lecture de ce journal de bord, les experts ne doutèrent plus de

Depuis des générations, on racontait, à Penzanfe, qu'au large se trouvait, sous les flots, un magnifique trésor. Beaucoup haussaient les épaules. Or, les six hommes-grenouilles remontèrent par milliers des pièces d'or, louis, ducats et pistoles, de la vaisselle d'argent et même des canons, battus par les courants des îles Sorlingues.

l'existence de l'épave elle-même, gorgée d'or, d'argent et de pierreries.

La découverte d'un canon de bronze, faite, dans les parages, lors d'une autre opération de renflouement, entreprise en 1968, devait, d'ailleurs, confirmer les dires de ces parchemins jaunis.

La vieille dame assez pauvre attend aujourd'hui, avec la fièvre que l'on devine, pièces d'or, bijoux et vaisselle précieuse.

RÉPONSES AUX JEUX RADIOPHONIQUES

(p. 73, 74, 75)

Curieux noms d'habitants !

- LES YONNAIS à LA ROCHE-SUR-YON.
- LES SPINALIENS à EPINAL.
- LES CADURCIENS à CAHORS.
- LES DRACENOIS à DRAGUIGNAN.
- LES PONOTS (ou PODOTS) au PUY.
- LES BLESOIS à BLOIS.
- LES EBROICIENS à EVREUX.
- LES BERRUYERS à BOURGES.
- LES RUTHENOIS à RODEZ.
- LES BRIOCHAINS à SAINT-BRIEUC.
- LES AUSCITAINS à AUCH.
- LES CASTELROUSSINS à CHATEAUROUX.

Un mot, trois proverbes...

CHAT :

Le chat parti, les souris dansent.

N'éveillez pas le chat qui dort.

Chat échaudé craint l'eau froide.

ARGENT :

Le temps c'est de l'argent.

L'argent n'a pas d'odeur.

L'argent est un bon serviteur et un mauvais maître.

EAU :

Tant va la cruche à l'eau qu'à la fin elle se casse.

Il ne faut pas dire : « Fontaine, je ne boirai pas de ton eau. »

Il n'est pire eau que l'eau qui dort.

Cherchez l'intrus !

1°) L'Autriche qui n'a pas de frontières avec la France.

2°) Le Guadalquivir qui ne se jette pas dans la Méditerranée.

3°) Alger qui est la seule capitale située sur une côte.

4°) New York dont le nom ne vient pas de celui d'un homme célèbre.

Qu'est-ce que c'est ?

Mydriase : C.

Onguent : B.

Pelobate : A.

Une actrice, un film

A4 ; B3 ; C5 ; D1 ; E2.

Rendez à César...

A3 ; B5 ; C4 ; D6 ; E1 ; F2 ; G7.

Un point commun...

1°) Ils sont tous nés au XVIII^e siècle et morts au XIX^e, sauf Baudelaire (1821-1867).

2°) Le trombone qui est un instrument à embouchure et non pas à anche.


3°) Héra qui n'est pas une muse, mais une déesse.

4°) Sirius qui n'est pas une planète, mais une étoile.

Au bord de la mer

1) Tourteau. 2) Otarie. 3) Requin. 4) Torpille. 5) Uranoscope.
6) Epaulard.

Ce qui donne TORTUE.



*Si vous aimez
les jeux*

clairs

instructifs

amusants

*demandez à
votre dépositaire*

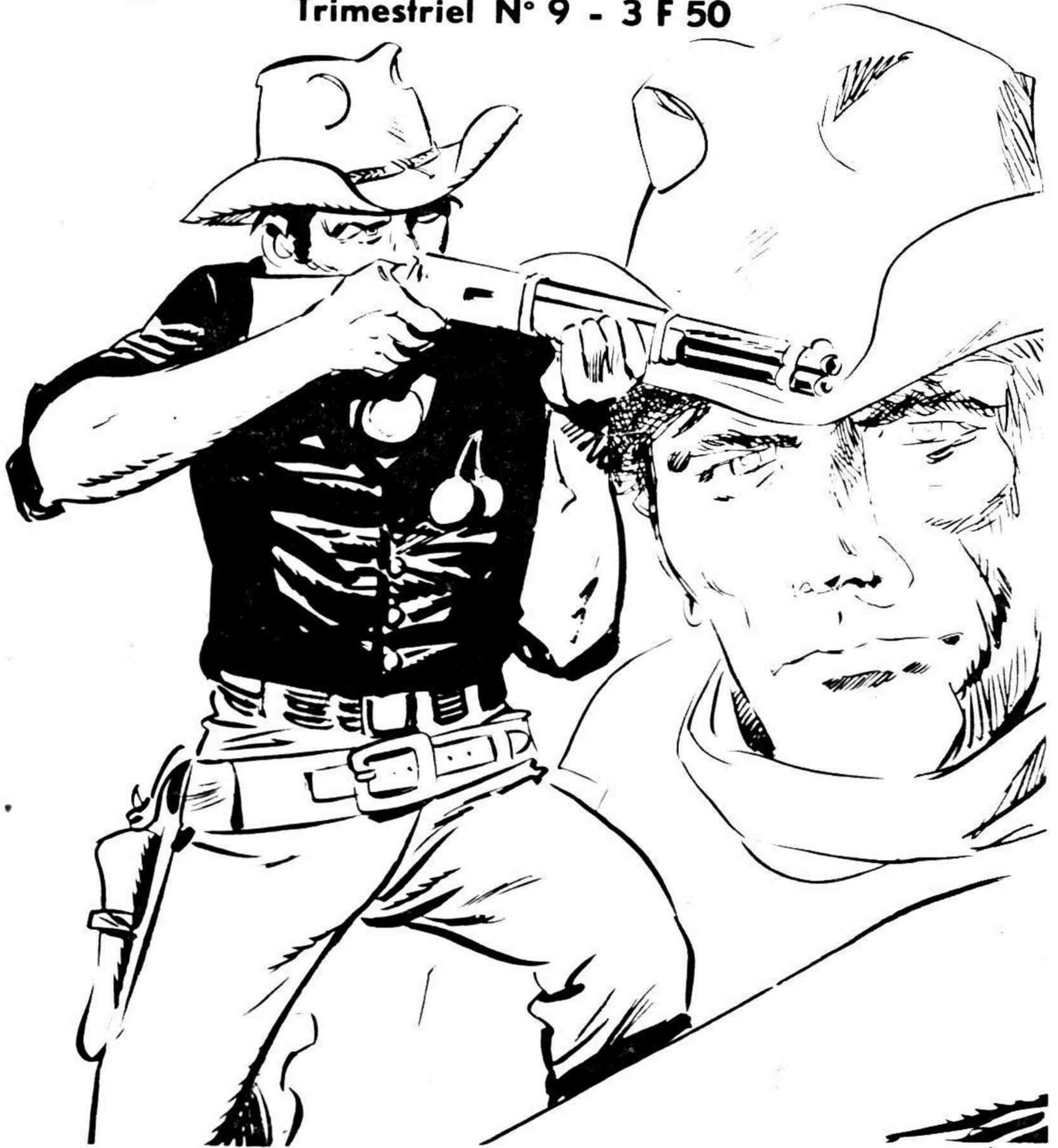
JOUONS

En vente partout



JINEO

Trimestriel N° 9 - 3 F 50



Editions JEUNESSE et VACANCES, 15, rue Malebranche - Tél. ODE. 62-75 - PARIS (V^e). Directrice de la publication - Rédactrice en chef : L. Fonvieille - Membres du Comité de Direction : A. Freire - M. Magadoux - Loi n° 49.956 du 16-7-49 sur les publications destinées à la jeunesse. Dépôt légal : 1^{er} trimestre 1979 - Editeur n° 62 - Imprimeur n° 266 - C.P.P.P. : 59.013. Imprimé en France par la Société Nouvelle des Imprimeries Mont-Louis P. R. Clermont-Ferrand — Distribué par N.M.P.P. — Février 1979.